بسم الله الرحمن الرحيم





تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

السنة الثالثة والعشرون — الثلاثاء ٢٤ ذي القعدة ١٤١٢ هـ ـ الموافق ٢٦ مايو ١٩٩٢م — العدد ٦٤٢٢

رداً على تهديدات شامير ولوبراني بضرب سوريا

الشرع: سنتصدى لاسرائيل اذا فرضت علينا الحرب

طيران العدو يشن غارات جوية جديدة على ٣ قرى لبنانية

بيروت: أسلحة المقاومة باقية حتى تحرير الجنوب

بيروت، دمشق ـ «الاتحاد» ووكالات الأنباء: شن طيران العدو الاسرائيلي امس ثلاث غارات جوية على ثلاث قرى في اليوم السادس لتفجيره الموقف في جنوب لبنان، مما أدى الى استشهاد عائلة تتكون من أم وأب وطفلتين في منزلهم الذي ادعى العدو انه قاعدة عسكرية.. وشنت الطائرات المعادية غارات وهمية على بيروت وضاحيتها الجنوبية، بينما واصلت المدفعية قصفها للقرى، ورافق ذلك تحركات للزوارق الحربية.

وقررت الحكومة اللبنانية تقديم شكوى الى مجلس الأمن الدولي، واعلنت رفضها الدعوات المطالبة بنزع أسلحة المقاومة معتبرة انها «مقدسة» وان مبررات وجود المقاومة تسقط اذا انسحبت اسرائيل وفق قرار مجلس الامن رقم ٤٢٥. ورد فاروق الشرع وزير الخارجية السوري على التهديدات الاسرائيلية بان بلاده لن يكون لها خيار الا التصدي لاسرائيل اذا فرضت الحرب عليها. وذكر اسرائيل بفشل غزوها لبنان عام ٨٢ وفشل أهدافها السياسية. بينما واصل رئيس الوزراء الاسرائيلي (واركان حكومته) تهديداتهم بمواصلة ضرب المقاومة اللبنانية التي وصفها بانها «أوكار الدبابير» وفي الوقت نفسه حاول العدو أن يبدو في مظهر المسالم، مطالبا واشنطن باستخدام نفوذها لتهدئة الموقف في جنوب لبنان.

وقد اغارت طائرات العدو امس على قرى جبشيت ودردغيا ومجدل سلم المحاذية للشريط المحتل.

● البقية ص ٢٦ عمود ٧ ●

مسقط ـ وكالات الأنباء: بدأت بمسقط امس جلسة المباحثات الاقتصادية الرسمية الاولى بين دولة الامارات برئاسة معالي سعيد غباش وزير الاقتصاد والتجارة وسلطنة عمان برئاسة معالي مقبول بن علي سلطان وزير التجارة والصناعة العماني.

وصرح معالي مقبول بن علي سلطان انه تم خلال الجلسة بحث موضوع الشركات والمشاريع المشتركة بين السلطنة ودولة الامارات العربية المتحدة، مشيرا الى ان هناك مجالا كبيرا لاقامة مشاريع مشتركة جيدة في كلا البلدين.

● البقية ص ٢٦ عمود ١ ●

خلال استقبال سموه رئيس زنجبار

زايد يتلقى رسالة من رئيس تنزانيا تتصل بالتعاون بين البلدين والقضايا المشتركة

العين ـ وام: استقبل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة فخامة الدكتور سالمين عامور رئيس زنجبار النائب الثاني لرئيس جمهورية تنزانيا والوفد المرافق له بقصر المقام بمدينة العين قبل ظهر امس.

وحضر اللقاء سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وسمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية نائب رئيس المجلس التنفيذي وسمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان رئيس دائرة الموانيء البحرية ومعالي خميس بطي الرميثي مدير مكتب صاحب السمو رئيس الدولة وسعادة البروفيسور عبدالقادر عبدالواحد محمد شريف سفير تنزانيا غير المقيم لدى الدولة.

وقد نقل فخامة الدكتور سالمين عامور الى صاحب السمو رئيس الدولة رسالة شفهية من فخامة الرئيس علي حسن مويني رئيس جمهورية تنزانيا تتصل بعلاقات التعاون بين البلدين والقضايا ذات الاهمية المشتركة.

كما جرى خلال اللقاء استعراض السبل الكفيلة بتعزيز العلاقات بين البلدين في المجالات الاقتصادية والتجارية.

رئيس الدولة يمنح وسام الاستقلال لسفيري المغرب وامريكا تقديرا لجهودهما

منح صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وسام الاستقلال من الدرجة الاولى الى سعادة عبدالكريم السمار سفير المملكة المغربية لدى الدولة بمناسبة انتهاء فترة عمله بدولة الامارات وذلك تقديرا لجهوده في تطوير العلاقات الاخوية بين البلدين الشقيقين.

وقام سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشئون الخارجية مساء امس بتقليد الوسام للسفير المغربي.

وقد اعرب سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان عن تقديره للجهود التي قام بها

● صورتان ص ٢ ● ● البقية ص ٢٦ عمود ١ ●

زايد يستقبل سفيري المغرب واليونان بمناسبة انتهاء فترة عملهما بالدولة

العين ـ وام: استقبل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بقصر المقام في مدينة العين قبل ظهر امس سعادة عبدالكريم السمار سفير المملكة المغربية الذي قام بوداع سموه بمناسبة انتهاء فترة عمله سفيرا لبلاده لدى دولة الامارات العربية المتحدة. كما استقبل صاحب السمو رئيس الدولة سعادة خريستوس

● صورتان ص ٢ ● ● البقية ص ٢٦ عمود ١ ●

سلطان بن زايد يبدأ اليوم زيارة لسوريا ويجري محادثات لدعم التعاون بين البلدين

يقوم سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء بزيارة رسمية الى الجمهورية العربية السورية الشقيقة تستغرق ثلاثة ايام تلبية لدعوة من السيد عبدالحليم خدام نائب رئيس الجمهورية السورية.

ويلتقي سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان خلال الزيارة التي ستبدأ اليوم بفخامة الرئيس حافظ الأسد رئيس الجمهورية العربية السورية كما يجري محادثات مع كبار المسئولين السوريين حول سبل دعم العلاقات الاخوية والتعاون المشترك بين البلدين اضافة الى استعراض الاوضاع في منطقة الخليج والشرق الاوسط في ضوء المتغيرات الدولية الراهنة.

ويرافق سمو نائب رئيس مجلس الوزراء في هذه الزيارة وفد رسمي يضم معالي احمد خليفة السويدي ممثل صاحب السمو رئيس الدولة ومعالي الشيخ حميد بن احمد المعلا وزير التخطيط ومعالي سعيد الرقباني وزير الزراعة وسعادة خليفة شاهين المرى سفير دولة الامارات العربية المتحدة في دمشق وسعادة خليفة المهيري مدير عام صندوق ابوظبي للانماء الاقتصادي العربي.

● بيكر يدعو مجلس الامن لاتخاذ قرار رسمي بمقاطعة صربيا......

○ المؤتمرات الشعبية الليبية ترفض تسليم المتهمين بقضية لوكيربي.... (ص ٢٥)

الحسن الثاني: لو كنت مكان القذافي لضحيت برجلين من اجل انقاذ شعب كامل (ص ٢٦)

مشيدا بجهود زايد وقادة دول التعاون

بشارة: مجلس التعاون ثمرة جهد مشترك لمواكبة التغيرات والتطورات في العالم

اشاد السيد عبدالله يعقوب بشارة الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بالجهد الكبير والسخي الذي يقوم به صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واخوانه اصحاب الجلالة والسمو قادة دول مجلس التعاون من اجل الحفاظ على أمن المنطقة وسلامتها وسيادتها وطموحاتها.

واكد في حديث لاذاعة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي بمناسبة الذكرى الحادية عشرة لقيام مجلس التعاون لدول الخليج العربية ان

● البقية ص ٢٦ عمود ١ ●

في اجتماع مجلس الوزراء برئاسة مكتوم

الموافقة على مشروع قانون حماية الملكية الصناعية لبراءات الاختراع والرسوم والنماذج الصناعية

عقد مجلس الوزراء جلسته الاعتيادية الاسبوعية برئاسة صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء وذلك بديوان الرئاسة صباح امس.

وقد وافق مجلس الوزراء خلال الجلسة على مشروع قانون اتحادي في شأن تنظيم حماية الملكية الصناعية لبراءات الاختراع والرسوم والنماذج الصناعية وذلك في ضوء مذكرة قدمها معالي وزير العدل رئيس اللجنة الوزارية للتشريعات.

واطلع المجلس على كتاب معالي وزير الاعلام والثقافة المتضمن قائمة بعدد الرخص التجارية ذات الصبغة الاعلامية المصنفة بنوع النشاط والمناطق المرخص بها.

كما اطلع المجلس على كتاب معالي وزير الكهرباء والماء حول مزايا استعمال الغاز الطبيعي كوقود لمحطات توليد الكهرباء بالدولة مقارنة بالانواع الاخرى المستخدمة من الوقود السائل وكذلك الاحتياجات التقديرية من الغاز الطبيعي لمحطات الوزارة للاعوام الخمسة القادمة ومقارنة تكلفتها بتكلفة استخدام الديزل.

واطلع المجلس كذلك على نتائج

● البقية ص ٢٦ عمود ١ ●

اعلان ترشيحات المعلمين المواطنين يوم السبت والوافدين الاثنين القادم

كتب ـ جمال ابوطالب: تعلن يوم السبت القادم حركة ترشيحات المعلمين والمعلمات من خريجي الجامعة المواطنين. كما تعلن حركة ترشيحات المعلمين والمعلمات الوافدين الذين اجريت لهم المقابلات المحلية يوم الاثنين القادم. وذلك بعد عرض الحركتين على معالي حمد عبدالرحمن المدفع وزير التربية والتعليم.

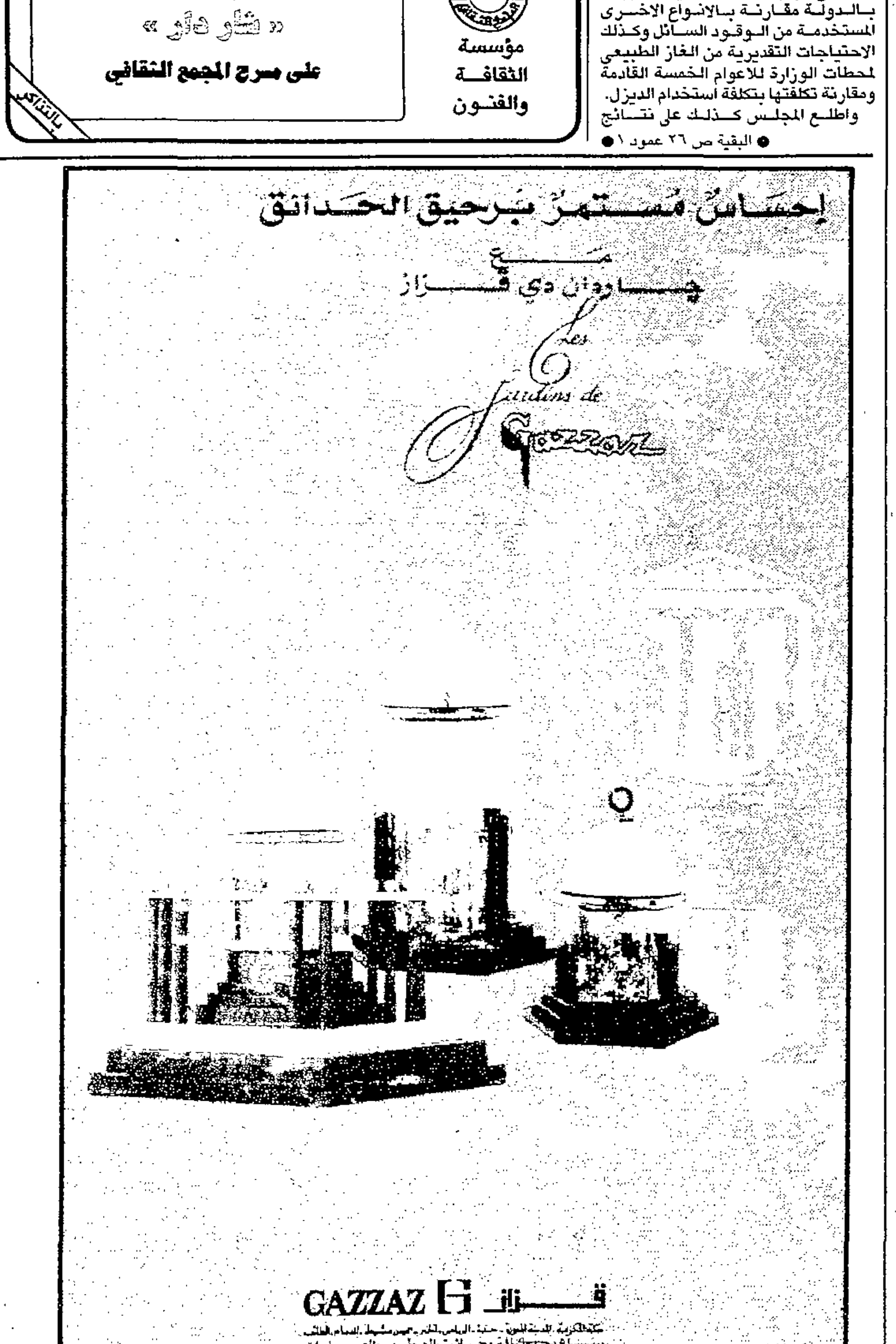
صرح بذلك سعادة خليفة بخيت وكيل وزارة التربية والتعليم مساء أمس. وقال انه سيتم اليوم فرز ترشيحات المواطنين ومن ثم استصدار القرار الخاص بهم بعد غد الخميس لتعلن الترشيحات يوم السبت القادم.

واضاف سعادته بان الحركتين ستتضمنان مهلة ١٠ أيام ـ لتقديم الذين شملتهم الحركتان ـ الاوراق الثبوتية بشأنهم وحتى لايسقط حقهم في التعيين واختتم سعادة خليفة بخيت تصريحه بقوله بانه سيتم تغطية احتياجات المدارس من المعلمين والمعلمات الجدد منذ اليوم الاول في الدراسة. حيث اتخذت الوزارة الاجراءات اللازمة في هذا الشأن.

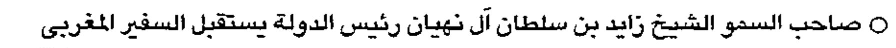
الصليب الاحمر: نظام بغداد يمنع البعثة الدولية من زيارة السجون والمعتقلات

لندن ـ وكالات الانباء: قال رئيس بعثة اللجنة الدولية للصليب الاحمر بالوكالة جان فيليب لافوييه ان السلطات العراقية تمنع البعثة من زيارة السجون والمعتقلات العراقية للبحث عن الاسرى الكويتيين.

وقد كشفت اللجنة ان مندوبيها في العراق تمكنوا من تحديد اماكن تواجد عدد من الاسرى والمحتجزين الذين تطالب بهم الكويت وان امكانية الافراج عنهم رهن بالحصول على ملفات كاملة من السلطات الكويتية عن كل حالة.







○ صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة يستقبل السفير المغربي



صاحب السمو رئيس الدولة يستقبل السفير اليوناني

وفد من الهلال الأحمر للاطلاع على أحوال النازحين من البوسنة والهرسك

بناء على توجيهات سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشئون الخارجية رئيس جمعية الهلال الأحمر. قررت الجمعية ارسال وفد الى كرواتيا وايطاليا للاطلاع على احوال النازحين من جمهورية البوسنة والهرسك الذين نزحوا من بلادهم نتيجة الحرب الدائرة هناك بين الصرب والمسلمين وبين الصرب والكروات.

صرح بذلك سعادة عبيد خميس المهيري مدير ادارة العلاقات الخارجية والصحة الدولية بوزارة الصحة نائب رئيس جمعية الهلال الاحمر وقال ان الوفد قد تم تخويله شراء مواد اغاثة غذائية ومعيشية وتوزيعها على النازحين من جمهورية البوسنة والهرسك وبحث احتياجاتهم الضرورية والملحة.

واهاب سعادته بالاخوة المواطنين والمقيمين بالدولة ممن لديهم الرغبة في تقديم العون والمساعدة لاخوانهم المسلمين المتضررين تقديم تبرعاتهم العينية والنقدية في مقر الجمعية الرئيسي بمنطقة النادي السياحي بجوار عيادة السلام وفرع الجمعية بالعين منطقة المرخانية الجديدة وفرع الجمعية بمدينة زايد بالمنطقة الغربية وديوان ممثل الحاكم في المنطقة الغربية.

□□□□□□□

خط كهربائي جديد من قدفع الى القرى المجاورة

دبي - الاتحاد: بدأت امس وزارة الكهرباء والماء مد خط كهربائي جديد بقوة ١٥ ميجاوات من محطة قدفع الجديدة الى قرى شرم وضدنا والبدية والقرى الاخرى المجاورة التي تعاني من انقطاع في التيار الكهربائي.

وقال مصدر مسئول بالوزارة ان العمل بالخط الجديد يستغرق اسبوعا وانه ياتي بعد اشتداد الضغط على الخط الذي يربط دبا بالقرى المذكورة خاصة مع اشتداد درجة الحرارة والرطوبة في هذا الوقت. واضاف ان الخط الجديد سيحد من انقطاع التيار الكهربائي هناك.

بعثة الحج الرسمية غادرت الى الاراضي المقدسة وبدأت مهامها لتيسير اداء المناسك لحجاج الدولة

كتب خالد البدري:

اكد سعادة محمد جمعة سالم وكيل وزارة الشئون الاسلامية والاوقاف على جميع اعضاء بعثة الحج الرسمية للدولة بضرورة بذل الجهد والتفاني في العمل واغتنام الفترة التي يقضونها في ضيافة الرحمن للتسابق في خدمة حجاج الدولة وبقية حجاج المسلمين في الديار المقدسة. جاء ذلك في الكلمة التوجيهية لسعادته والتي القاها امس في اعضاء البعثة بمناسبة توجههم الى الاراضي المقدسة.

واضاف سعادته ان من اهم ما يجب ان يتحلى به اعضاء البعثة بصفة دائمة هو التمسك بالاخلاق الكريمة والرفق في التعامل والتسابق الى فعل الخير واغاثة المحتاج والبعد عن الصخب ولغو القول والجدال الذي لا طائل منه ملتزما بقول الله تعالى «فمن فرض فيهن الحج فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج» وان يكون دائم الصلة بالله تعالى.

كما طالب سعادته في كلمته اعضاء البعثة ان يكونوا متجردين من كل اعمالهم مستشعرين قيمة وقداسة المهمة التي شرفوا بالانضواء تحت لوائها وهي خدمة ضيوف الرحمن مؤكدا الحرص على المظهر اللائق بجلال المهمة الموكولة اليهم وعلى سمعة وصورة الدولة التي يمثلونها والتي اولتهم ثقتها في هذه الاراضي الطاهرة.

كما طالب سعادة رئيس البعثة اعضاءها بالتزام الجدية والمصداقية في كل ما يسند اليهم من عمل وان يكون هدفهم الاول هو تنفيذ المهمة التي اختيروا من اجلها وهي خدمة ضيوف الرحمن من ابناء الدولة وبقية دول العالم الاسلامي ثم اغتنام الفرصة لاداء فريضة الحج.

وكان في وداع البعثة لدى مغادرتها مطار ابوظبي الدولي سعادة عبد الحميد الخزرجي وكيل الوزارة المساعد لشئون المساجد وسعادة عبيد راشد العقروبي وكيل الوزارة المساعد للشئون الاسلامية والاوقاف وسعادة عبدالله جكة الوكيل المساعد للشئون المالية والادارية وكبار المسئولين في الوزارة.

وسيتم تقسيم البعثة الجوية الى قسمين فور وصولها الى مطار جدة الدولي حيث يتوجه الفريق الاول الى مكة المكرمة برئاسة سعادة محمد جمعة سالم الرئيس العام للبعثة كما يتوجه الفريق الثاني الى المدينة المنورة برئاسة السيد علي الشامسي مساعد رئيس البعثة.

وسيقوم فريقا البعثة في مكة المكرمة والمدينة المنورة بعد انضمام البعثة البرية واللجنة التحضيرية اليهما بالاشراف على حجاج الدولة طوال اقامتهم في الاراضي المقدسة وتقديم كافة الخدمات اللازمة لهم ولبقية ضيوف الرحمن سواء من الناحية الطبية والعلاجية او من ناحية علاقتهم بمقاولي الحج.

كما تقوم البعثة بكل قطاعاتها بالتعاون مع بعثات دول مجلس التعاون بصفة خاصة بالاضافة الى بقية البعثات الاسلامية المتواجدة في موسم الحج والمسئولين السعوديين من اجل تقديم افضل الخدمات لضيوف الرحمن.

وكان اعضاء البعثة البرية المنبثقة عن البعثة الرسمية قد وصلوا الى الاراضي المقدسة مساء امس الاول برئاسة السيد سلطان ماجد الخزرجي وبدأوا فور وصولهم في تفقد اماكن اقامة البعثة في مكة المكرمة ومنى وعرفات والمدينة المنورة.

بحث انشاء معهد مروري متخصص لتخريج محققي المرور بالدولة

كتب - جمال ابوطالب:

عقد مديرو فروع التحقيقات بادارات المرور والترخيص بالدولة اجتماعا اول امس بالشارقة برئاسة المقدم عبدالله جمعة رئيس قسم الترخيص برأس الخيمة.

وتم خلال هذا الاجتماع بحث مقترحات ادارة مرور وترخيص ابوظبي بناء على توجيهات سعادة العقيد ثاني عبيد الرميثي مدير عام الادارة العامة للشرطة بأبوظبي وتعليمات الرائد زايد صقر مدير ادارة المرور والترخيص بأبوظبي بدراسة انشاء معهد متخصص في التحقيق المروري لايجاد العنصر البشري التحقيقي والمؤهل علميا وثقافيا واكتساب الاساليب الحديثة في كيفية التعامل مع الجمهور وان يكون المعهد على مستوى الدولة.

صرح بذلك الملازم أول مجدي الاحبابي مدير فرع التحقيق بادارة المرور والترخيص بأبوظبي والذي قدم المقترحات خلال الاجتماع. وقال ان هناك مقترحات اخرى طالبت بايجاد الحلول الواجب اتخاذها لمواجهة اجراءات التحقيق وطرق استعجاله. واضاف أن المقترحات الاخرى تضمنت مايلي:

○ بحث اساليب العمل المختلفة لخلق الثقة بين الجمهور ورجال المرور وخاصة شهود الحوادث للادلاء بشهاداتهم من اجل صالح مختلف الاطراف.

○ اتخاذ الاجراءات المناسبة للحد من حوادث السيارات التي يكون احد اطرافها سائق السيارة الاجرة. وضرورة تقديم ذلك للمحاكمة لردع سائقي سيارات الاجرة الذين يتسببون في زيادة الحوادث.

○ ضرورة تعاون وزارة التربية بايجاد مرافقين للاطفال والتلاميذ الصغار في «باصات المدارس».

○ التنسيق مع الجهات المعنية كالبلديات عند انشاء الحدائق العامة وحدائق الاطفال لاتخاذ السبل الكفيلة لوقاية الاطفال من حوادث الطرق.

○ تكثيف الدوريات على الطرق الداخلية والخارجية لارشاد وتوجيه قادة السيارات بالالتزام بالسرعات المحددة على الطرق بصفة عامة.

○ اعداد خطة اعلامية للتوعية المرورية على مدى العام لما لها من فائدة كبيرة في توجيه الرأي العام للالتزام بقواعد ولوائح المرور للحد من حوادث السيارات والتقليل من الخسائر البشرية والمادية.

منع تلوين زجاج السيارات بدبي الا بموافقة الشرطة

دبي - الاتحاد: صرح النقيب عبدالله خميس ضابط الغرامات بشرطة دبي بانه تم التنسيق بين الشرطة والبلدية ومحال زينة السيارات بعدم تركيب الاوراق المظللة على السيارات الا بعد اخذ موافقة خطية من ادارة المرور لصاحب السيارة.

واضاف انه تم تشكيل فرق تفتيشية مشتركة بين الشرطة والبلدية لمراقبة هذه المحال.

المدفع يفتتح اليوم اجتماعات مكتب التربية العربي لدول الخليج

يفتتح معالي حمد عبدالرحمن المدفع وزير التربية والتعليم في التاسعة من صباح اليوم اجتماعات المجلس التنفيذي لمكتب التربية العربي لدول الخليج بفندق انتركونتننتال ابوظبي. وسيوجه معاليه كلمة بهذه المناسبة.

كما يتحدث في الاجتماع الدكتور عبدالعزيز بن عبدالرحمن وكيل وزارة المعارف السعودية ورئيس الدورة الحالية.

ثم يلقي الدكتور علي بن محمد التويجري المدير العام لمكتب التربية كلمة يتناول فيها عددا من الموضوعات الهامة في مجال نشاطات وبرامج المكتب في مجالات التربية والتعليم والثقافة التي سيناقشها المجلس في دورته الحالية.

وقد بدأ أمس وصول الوفود المشاركة في اجتماعات المجلس وكان في استقبالها سعادة خليفة بخيت وكيل وزارة التربية والتعليم.

قائد القوات المركزية الامريكية يزور بيت سعيد آل مكتوم ومتحف دبي

دبي - الاتحاد: قام امس الجنرال جوزيف اور القائد الاعلى للقوات المركزية الامريكية الذي يزور البلاد حاليا بزيارة لبيت الشيخ سعيد آل مكتوم التاريخي بدبي. وتفقد الضيف ارجاء المبنى مبديا اعجابه بالتراث المعماري للبناء المحلي التقليدي النابع من اسس العمارة الخليجية وقام عبيد الشامسي مدير الشئون الادارية بالبلدية بشرح تفاصيل مشروع ترميم وتطوير البيت لجعله مزارا سياحيا.

وقام الضيف بعدها بزيارة متحف دبي واطلع على المعروضات الاثرية به بالاضافة الى ابراز ما تم العثور عليه من الحفريات التي تمت بالامارة... واعرب الضيف عن اعجابه بالمعروضات وخاصة ما توضح مدى التطور الانساني الذي شهدته المنطقة قديما.

في اليوم الثالث لامتحانات الشهادات العامة

اول شكوى من اسئلة النقد والبلاغة المسئولون بالتربية يواصلون تفقدهم للجان

واصل طلبة وطالبات الثانوية العامة بقسميها العلمي والادبي امس امتحاناتهم في مادة اللغة العربية ادب ونصوص ونقد وبلاغة وتراجم. وقد شكا عدد من الطلاب والطالبات من صعوبة اسئلة النقد والبلاغة. وهذه اول شكوى من الطلاب والطالبات من الاسئلة في امتحانات الثانوية العامة. وتميزت الامتحانات بمنطقة دبي في اليوم الثالث من ايام امتحانات الشهادة الثانوية العامة والفنية بالهدوء والنظام ولم تقع احداث تؤثر على حسن سيرها وقامت الدكتورة عائشة السيار وكيلة وزارة التربية والتعليم المساعدة لقطاع الانشطة التربوية والمركزية بجولة تفقدت خلالها سير العمل في لجان الامتحانات بمدارس البنات.

شملت الجولة مدرستي الاتحاد وميمونة بدبي. ورافقتها خلال هذه الجولة نائبة المشرف العام على الامتحانات بمنطقة دبي ميمونة عبدالله الدبل رئيسة قسم التخطيط بالمنطقة، كما قام السيد عارف الشيخ مدير ادارة الامتحانات بالوزارة بجولة تفقدية للجان الامتحانات بدبي زار خلالها مدرسة ثانوية دبي للاطمئنان على حسن سير العمل باكبر لجان الامتحان للطلاب في دبي.

وبلغ عدد الذين تغيبوا عن الامتحانات في دبي امس ٨٢ طالبا وطالبة منهم ٥٩ طالبا و ٢٣ طالبة.

وقام سعادة سالم الغماي وكيل وزارة التربية والتعليم المساعد لقطاع التخطيط والتقويم يرافقه السيد عبد القادر محمد رسول مدير منطقة الشارقة التعليمية صباح امس بتفقد سير امتحانات الشهادة الثانوية العامة بلجنة احمد بن حنبل بالشارقة والتي يمتحن فيها ١٦٧ طالبا بالقسم الادبي.

واثنى سعادته على الجهود المبذولة من قبل اللجنة من حيث توفير الهدوء للطالب الممتحن وعدم تسجيل شكاوي حول الاسئلة او حالات غش او حرمان كما تفقد السيد جمال النومان نائب مدير منطقة الشارقة التعليمية لشئون الانشطة التربوية والادارة لجنة الامتحان بمدرسة عبدالله السالم.

وقد ارتفع عدد الغياب في امتحان امس بلجان الشارقة التسع الى ٧٨ طالبا وطالبة منهم ٥٧ من طلبة المنازل وعشرة من الدارسين والدارسات بالمراكز المسائية.

كما قام سعادة سالم الغماي بزيارة لجان امتحانات الثانوية العامة بعجمان يرافقه عبدالله عبيد مدير مكتب عجمان التعليمي.

وقام السيد سالم علي الهاملي مدير المنطقة الغربية التعليمية بجولة تفقدية للجنة مدرسة الظفرة الثانوية للبنات بمدينة زايد اطلع خلالها على سير الامتحانات.

واكد خلال زيارته ان الامتحانات تسير بشكل طبيعي ولم تسجل اي حالات غش او غياب ولم تتلق اللجان اي شكاوى من صعوبة الامتحان وحث الطالبات على التركيز لفهم الاسئلة قبل الشروع في الاجابة.

وقام السيد عبد الماجد الفقيه نائب المشرف العام على الامتحانات بالمنطقة الغربية بزيارة مماثلة للجنة مدرسة دلما تابع خلالها سير الامتحانات.

كما قامت السيدة آمال الصايق نائبة المشرف العام على الامتحانات بالمنطقة بزيارة للجنة مدرسة المرفا للبنين اطلعت خلالها على سير الامتحانات.

ومن جهة اخرى تلقت لجنة الخدمة الهاتفية بالمنطقة ٨٠ سؤالا تركزت على النواحي النفسية والمنهج الدراسي وقامت اللجنة بالرد على كافة الاسئلة والاستفسارات.

حرمان طالب من الامتحان

وتم امس حرمان طالب بالشهادة الثانوية الفنية «القسم الصناعي» من الامتحان وتقرر حرمانه من اداء الامتحانات في بقية المواد القادمة بعد ضبطه متلبسا بالغش في امتحان مادة اللغة الانجليزية.

مناشدة الجمهور ارسال بطاقات المعايدة قبل العيد بوقت كاف

دبي - الاتحاد: نظرا لقرب حلول عيد الاضحى المبارك ناشدت الهيئة العامة للبريد الجمهور ايداع بطاقات تهاني العيد قبل وقت كاف حيث لوحظ ان اغلب هذه التهاني تودع في صناديق الرسائل قبل العيد مباشرة مما يعوق حركة التوزيع وبالتالي عدم وصول هذه البطاقات الى المرسل له في الوقت المناسب.

في رأس الخيمة

تشكيل لجنة لمنع مخالفات الصيادين بوضع وقود الطرادات في خزانات المياه

رأس الخيمة - عماد عبدالباري:

تقوم ادارة الدفاع المدني برأس الخيمة حاليا بتشكيل لجنة من الدفاع المدني والشرطة وحرس الحدود والسواحل ودائرة بلدية رأس الخيمة لوضع حد للمخالفات الخطيرة التي يرتكبها عدد كبير من الصيادين المواطنين بوضع وقود طراداتهم في خزانات المياه على شواطئ الامارة دون اتباع قواعد الامن والسلامة.

صرح بذلك الرائد حسن الحداد مدير الادارة وقال اننا الآن بصدد وضع حل جذري لمنع انتشار هذه الظاهرة الخطيرة. واشار الى ان الادارة قامت بتوجيه عدة رسائل الى جهات الشرطة وحرس الحدود والسواحل والبلدية بصفتها جهات مسئولة عن مستودعات الوقود في موانئ الصيد المختلفة برأس الخيمة حيث كان اندلاع حريق في مستودع لوقود الطرادات بميناء شعم في الاسبوع الماضي والذي ادى الى وفاة شخص نتيجة احتراق واصابة اربعة مواطنين اخرين لحروق مختلفة.

كما وقع صباح امس حريق مماثل في مستودعات الوقود بميناء المعيريض ولم ينتج عنه اية اصابات للاشخاص وتركزت الاضرار في الخسائر المادية.

واوضح ان الصيادين المواطنين يتبعون طريق خاطئة في تخزين وقودهم بخزانات لحفظ المياه وهي غير مجهزة لتخزين البنزين الوقود اضافة لاقترابها من الصناديق الخشبية وادوات الصيد والمناطق الاهلة بالسكان.

ضبط ٥٩ مخالفا لقوانين العمل والبلدية بدبي

دبي - الاتحاد: تم ضبط ٥٩ مخالفا لقانون العمل بادارة دبي واتخاذ الاجراءات القانونية تجاههم. جاء ذلك من خلال الحملات المشتركة لبلدية دبي ووزارة العمل والشئون الاجتماعية وشرطة دبي وكشفت التحقيقات التي تم اجراؤها مع المخالفين وصولهم الى البلاد بطرق غير مشروعة.

شرطة دبي تناشد المسافرين برا التأكد من صلاحية سياراتهم قبل السفر

دبي - عيسى حميد:

بمناسبة بدء موسم الاجازات والسفر ناشدت شرطة دبي المسافرين عن طريق البر التاكد من صلاحية سياراتهم قبل بدء سفرهم والتوجه بها الى اقرب كراج لاصلاحها من اى عطب او التوجه بها الى الفحص الفني بشرطة دبي للتأكد من صلاحيتها حتى لايتعرضوا لمواقف محرجة في الطريق.

واوضح المقدم خليفة علي نائب القائد المساعد للمرور بشرطة دبي ان بعض المسافرين يحملون اوزانا زائدة بسياراتهم سواء من الامتعة او الاشخاص وقال: ان السيارة لها حمولة محددة ولايجوز تحميلها اكثر من طاقتها. كما طالب السائقين بالحيطة والحذر خاصة على الطرق الخارجية ذات المسار الواحد واثناء السفر ليلا والانتباه والتركيز في القيادة وناشد السائقين الذين يتوقفون على الطرق الخارجية ليلا وضع مثلث السلامة لكي يراه السائقون الاخرون.

واضاف ان شرطة دبي تقدم كل التسهيلات للسائقين الذين ينوون السفر برا حيث يتم صرف ارقام تصدير للعودة او دون عودة والتاكد من ان الشخص يقود سيارته بنفسه واذا كان يقود سيارة غيره فلابد من اخذ موافقة صاحب السيارة الاصلي او موافقة شركة التمويل اذا كانت السيارة مرهونة وقال: ان هناك حوادث كثيرة تقع للاشخاص الذين يحملون سياراتهم اكثر من طاقتها معرضين حياتهم وحياة الاخرين للخطر.

واضاف ان شرطة دبي تسير دوريات على الطرق الخارجية لمراقبة الحمولة الزائدة وتقدم المساعدة للسائقين المسافرين برا.

لجنة المشاريع العامة توافق على انشاء عدد من المشروعات العمرانية وترفع توصياتها للمجلس التنفيذي

كتب - عبدالله الطنيجي:

عقدت لجنة المشاريع العامة اجتماعا صباح امس برئاسة معالي مسلم سعيد القبيسي رئيس دائرة التخطيط - وصرح السيد عبدالله عتيق مدير اعمال اللجنة بان اللجنة فتحت مناقصة مطار ابوظبي الدولي العقد ٣٧ اعمال الطبقة العازلة للمياه باسطح المباني.

كما فتحت مناقصات اسوار سلكية لعشرة مشاريع غابات قديمة بالمنطقة الغربية وانشاء عدد من المدارس الاعدادية الجديدة ومن بينها مدرسة المرخانية الاعدادية للبنين وبها ثلاثون فصلا، ومشروع تحسين الطرق والمواصلات بمنطقة النادي السياحي «جنوب» والطرق الداخلية للمنطقة الواقعة بين طريق المطار وطريق المصفح «بين الجسرين» المرحلة الاولى وانشاء شبكة انارة للحديقة العامة في مدينة زايد بالمنطقة الغربية واوصت بانشاء مراكز توزيع مواد غذائية بالهير وسويحان.

وناقشت اللجنة التوصيات التي تم رفعها للمجلس التنفيذي ومن بينها مشروع المنهاج السنوي للتطوير لعام ١٩٩٢ م وانشاء مركز الطب الشعبي بابوظبي ولانشاء توربينات غازية لتوليد الطاقة بصورة عاجلة في محطتي ابوظبي والعين وانشاء مساكن شعبية في الامارات الشمالية مجموعة رقم ٢ وانشاء ٢٤٤ مسكنا شعبيا في الفجيرة وانشاء «٦» مكاتب ادارية ومستودعين بالاضافة الى سور لدائرة الماء والكهرباء في سويحان وانشاء مجمع العيادات الخارجية في ابوظبي.

كما تضمنت التوصيات خدمات استشارية للاشراف على مشروع مبنى مركز بلدية غياثي وخدمات استشارية للاشراف على مشروع كراج المنطقة الغربية بمدينة زايد وتوريد وتركيب خزانين خرسانيين سعة مليون جالون ونصف مليون جالون.

فريق المقيمين الخارجيين لكلية الطب يشيد بالمستوى العلمي للطلبة

العين - جمال عياد:

قام فريق المقيمين الخارجيين لكلية الطب والعلوم الصحية بزيارة ميدانية لكلية الطب استغرقت ٣ ايام، تم خلالها فحص محتويات المنهج الدراسي والاطلاع على مدى التقدم الدراسي لطلبة الكلية ونسبة استكمال المنشآت والامكانيات الطبيعية والمالية وامكانيات البحوث العلمية والطبية المتاحة للكلية وخطط البحث العلمي بها.

وقد عبر اعضاء الفريق عن شعورهم بالرضا فيما يتعلق بالمستوى العلمي للطلبة، وكذلك خطة وتقدم مشاريع البحث العلمي بالكلية، وسيقدم الفريق تقريرا عن مهمته الى معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي الرئيس الاعلى لجامعة الامارات.

صرح بذلك د. ايان ماك ليونجهام عميد الكلية واضاف ان الكلية تستعد حاليا لتخريج اول دفعة من طلبتها في يونيو من العام القادم، وقد تم اختيار لجنة ممتحنين خارجيين من الاساتذة العالميين لتقييم المستوى الدراسي والمهني للطلبة المرشحين للتخرج، وذلك للتاكد من حصولهم على الاعتراف الدولي بهم كاطباء.

ومن جهة اخرى يشارك عميد الكلية في المؤتمر المشترك بين الكلية الملكية للجراحين بادنبرة وكلية الجراحين الامريكية والذي يعقد بادنبرة بالمملكة المتحدة في الفترة من ٢٥ - ٣٠ مايو الحالي ويقدم بحثا حول العناية الحرجة لمريض الجراحة.

تجدر الاشارة الى ان فريق المقيمين الخارجيين لكلية الطب والعلوم الصحية يضم في عضويته كلا من: د. فردريك هيرتر رئيس جامعة بيروت الامريكية بنيويورك، د. ميتشل سيبلمان عميد كلية طب جامعة هارفارد الامريكية، د. رونالد هاردن استاذ التعليم الطبي بجامعة داندي باسكتلندا بالمملكة المتحدة د. ارثر كريسب استاذ الطب النفسي بكلية طب سانت جورج بلندن، د. عبدالرحيم جعفر وكيل وزارة الصحة المساعد للطب العلاجي.

تكريم ١٢٠ طالبة بكلية دبي التقنية للطالبات

دبي - الاتحاد: اقيم امس احتفال خاص في كلية دبي التقنية للطالبات قام فيه الدكتور آر. استيفن نيكولسن نائب رئيس كليات التقنية العليا والدكتور هاوارد اى. رير مدير كلية دبي للطالبات بتوزيع الجوائز وشهادات التقدير على ١٢٠ طالبة من طالبات الكلية وذلك تكريما لهن وتقديرا لانجازاتهن المميزة خلال العام الماضي في الكلية.

تكوين الشخصية الاعلامية لدى رجل الشرطة

استقبل العقيد سالم عبيد الشامسي مدير عام كلية الشرطة بمكتبه صباح امس الدكتور علي قاسم رئيس قسم الاعلام بجامعة الامارات الذي يلقي محاضرات في معهد تدريب الضباط في اطار دورة العلاقات العامة التي تعقد حاليا بالمعهد.

وحضر المقابلة الرائد الدكتور عبدالله الشرخ مدير المعهد بالوكالة.

تم خلال المقابلة بحث دور الكلية في تأهيل واعداد وصقل مهارات الضباط بما يحقق اهداف العمل الشرطي باستخدام الاسس العلمية في هذا المجال.

كما تم بحث مجموعة من الضوابط التي تضعها الكلية للحصول على افضل العناصر المواطنة ذوي الكفاءة العلمية والتربيبة ليساهموا في تطبيق مفهوم علاقة رجل الشرطة بالمجتمع.

وتناول اللقاء خلق الشخصية الاعلامية لدى رجل الشرطة الذي يمكنه من التعامل مع الجمهور وفق اسس علمية وضوابط اخلاقية وتغير الصورة النمطية عن رجل الشرطة لدى الجمهور.

في اطار خطة للارتفاع بمستوى الاداء
اعادة تأهيل الفين من العاملين بالتمريض في المنشآت الصحية
قوانين موحدة لضبط نوعية الخدمة التمريضية

اكدت وزارة الصحة ان الارتفاع بمستوى الاداء في القطاعات التمريضية والفنية بالمستشفيات والمراكز الصحية يمثل جانبا اساسيا لعمليات التطوير الشامل للخدمات الصحية بالدولة والتي تولى العنصر البشرى اهتماما خاصا باعتباره المحور الرئيسي للتنمية الصحية. وأشارت الدراسة المقدمة من مدرسة التمريض بمناسبة احتفالات الدولة باليوم العالمي للتمريض الى ان تنفيذ أول برنامج متكامل ومستمر للتعليم الخاص بفرق التمريض يساهم في الارتفاع الى حد بعيد بمستوى الاداء التمريضي في المنشات الصحية بالدولة واعادة تأهيل معظم العاملين في هذا القطاع المهم حيث شهدت الاعوام الخمسة الماضية. تنفيذ ٢٢ ندوة تعليمية علمية غطت جميع التخصصات التمريضية وامتدت الى معظم مناطق الدولة من خلال ٦١٦ ساعة دراسية.

وصرح الدكتور نبيل قرنفل مدير مدرسة التمريض بابوظبي وفرعها في الشارقة بانه تم خلال نفس الفترة تنفيذ ٨٤ مساقا دراسيا مدة كل منها ١٥ ساعة دراسية وباجمالي الف و ٢٦٠ ساعة دراسية.

وقال ان برنامج اعادة تأهيل القوى البشرية في القطاع التمريضي تضمن كذلك تنفيذ ١٢ ورشة عمل في مواضيع وعلوم التمريض المختلفة شارك فيها حوالى الفين من العاملين بالتمريض في اغلب مناطق الدولة.

واضاف انه تم خلال العام الحالي ومنذ بداية شهر فبراير الماضي تنظيم ٦ برامج متطورة للتعليم المستمر للهيئات التمريضية تضمن مساقا حول العناية التمريضية بالاطفال حديثي الولادة لمدة اسبوعين وورشة عمل في كل من ابوظبي والشارقة وذلك بمشاركة خبيرة اجنبية وورشة عمل اخرى في كل من ابوظبي والشارقة حول ادارة العمل التمريضي في الاقسام والعنابر باشراف الدكتورة اولجا رومان.

وقال انه تم اعداد برنامج متكامل للتعليم اثناء الخدمة في تخصصات التمريض الجراحي والباطن وتمريض الاطفال والرعاية الصحية الاولية واساسيات العمل التمريضي.. ويستغرق كل برنامج من هذه البرامج ٣٠ ساعة دراسية.

وأكدت السيدة فاطمة الرفاعي مديرة الادارة المركزية للتمريض بوزارة الصحة ان الامارات بدأت في اعداد دراسة متكاملة حول احوال الهيئة التمريضية وارائها بشأن خدمات التمريض في الدولة وتحديد احتياجات جهاز التمريض من اجل الوصول الى رعاية تمريضية عالية المستوى حيث تم تحديد هذه الاحتياجات من خلال مناقشة المرضى والمرضات ومسئولى وزارة الصحة حيث تم تقسيم هذه الاحتياجات الى ثلاثة اقسام رئيسية.

ويتناول القسم الاول احتياجات المرضى والتي تتضمن ممرضة متفهمة قادرة على فهم لغتهم وعاداتهم مستعدة دائما لتلبية طلباتهم.. قادرة على تقديم احسن عناية تمريضية ممكنة وقديرة في عملها.

ويتناول القسم الثاني احتياجات واراء الممرضات والتي تشمل عدم وجود ترقيات رغم مشقة العمل مما يؤدى الى اصابتهن بالاحباط وعدم تقدير الممرضة سواء من جانب المرضى او الزوار وعدم وجود جهاز خدمات متطور يساند الهيئة التمريضية. مما يؤدى الى اهدار طاقاتهم مع التأكيد على ضرورة ايجاد قوانين موحدة لضبط نوعية الخدمات التمريضية. ويتناول القسم الثالث اراء ومقترحات المسئولين بوزارة الصحة للارتفاع بمستوى الاداء التمريضي وتتضمن تأكيد الحاجة الى تعيين عدد اكبر من الممرضات وتشجيع الكوادر المواطنة للالتحاق بمهنة التمريض.

وأكدت السيدة فاطمة الرفاعي ان هذه الاراء والمقترحات ستكون في مقدمة الافكار المطروحة للتنفيذ في برامج تطوير الخدمات التمريضية بجميع المنشات الصحية.

● سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشئون الخارجية يقلد السفير المغربي وسام الاستقلال من الدرجة الاولى.



● ووسام الاستقلال من الدرجة الاولى للسفير الامريكي.



التنسيق بين الدفاع والمكاتب الهندسية لتنفيذ الشروط الفنية لوقاية المباني من الحرائق

عقد بمقر الادارة العامة للدفاع المدني صباح امس اجتماعا ضم مسئولين من الدفاع المدني واستشاريين ومهندسين من ابوظبي لتفسير ما جاء في القرار الوزارى رقم ١٥٤ لسنة ١٩٩١ وملحقاته بشأن تنفيذ القيود والاشتراطات الوقائية عند تشييد المباني السكنية والتجارية والتعليمية والصحية والصناعية وذلك بهدف منع اندلاع الحرائق.

وتم خلال الاجتماع بحث التعاون والتنسيق المستمر بين الدفاع المدني والمكاتب الهندسية سواء كان قبل تنفيذ المشروعات او أثنائها او بعدها.

وتقرر ان تصادق الادارة العامة للدفاع المدني والادارات التابعة لها على التصاميم والاستشارات الفنية الخاصة بالوقاية من الحريق وأن تقدم هذه الجهات الخرائط والمخططات والرسوم من ثلاث نسخ مقترنة باجراءات الوقاية من الحريق ووسائل مكافحته مع ضرورة اخذ موافقة من الادارة للدفاع المدني قبل اجراء اى تعديل على المخططات التى سبقت الموافقة عليها.

كما تقرر ان يتم تركيب معدات واجهزة الوقاية من الحريق بواسطة شركات مرخصة من قبل الادارة العامة للدفاع المدني بتداول هذه الاجهزة واجراء الصيانة الدورية لها.

كما اتفق خلال الاجتماع على ان تقوم المكاتب الاستشارية والهندسية بموافاة الدفاع المدني بتقرير نصف سنوى عما يخص اعمال الدفاع المدني للوقوف على المشاكل التى قد تواجهها اثناء تنفيذ اشتراطات الوقاية من الحريق.

وتهدف هذه الشروط الى حماية الارواح البشرية والممتلكات المادية وتقليل الخسائر في حالة نشوب حرائق.

وفي حالة المخالفة لهذه الاشتراطات يوجه لفت نظر في البداية الى المكتب او الشركة المخالفة مع اعطاء مهلة لتصحيح المخالفة ثم في حالة استمرار المخالفة يعطى انذار مع مهلة محددة لتنفيذ الاشتراطات.

وفي حالة عدم الامتثال النهائي للاشتراطات يجرى محضر تحقيق للمكتب المخالف ورفع أمره الى جهات الاختصاص.

حركة تنقلات بمنطقة رأس الخيمة التعليمية تشمل ١٠٣ من معلمي ومعلمات الأنشطة التربوية

رأس الخيمة ـ «الاتحاد»: اعتمد السيد محمد على ابوليلة مدير منطقة رأس الخيمة التعليمية امس حركة تنقلات داخلية شملت ١٠٣ معلمين ومعلمات لمواد الانشطة التربوية المختلفة.

وفيما يلي أسماء من شملتهم الحركة:

أولا ـ الذكور:

الخدمة الاجتماعية:

سلطان ابراهيم رابوى ـ احمد بن ماجد / ث، طلال سالم السلومى ـ اسامة بن زيد / ث، حسن ابراهيم الصرومي ـ الرمس / ع، على محمد البريكى ـ ابن القيم / ع، عبيد ابراهيم عبيد صالح ـ المنصور / ع، احمد عبدالله البغام ـ سعيد بن جبير / ث، شكرى احمد بن شكر ـ الصديق / ع، ابراهيم احمد يوسف أبوالسريش ـ آل ياسر / ع، محمد حسن على ـ غليلة / ع، محمد عبدالله حسن ـ موسى بن نصير / ب، يوسف البصرى ـ البريرات / ع، سالم راشد الشارجي ـ القاسمية / ب، عاطف على حجيج ـ وادى اصفنى / ث، جمعة سالم البوت ـ الرمس / ع، محسن السيد على العباسى ـ مساق / ث.

أمناء المختبرات:

يحيى حسن محمد نور ـ آل ياسر / ع، احمد محمود مصطفى ـ وادى اصفنى / ث.

التربية الفنية:

نجيب محمود أحمد ـ ابن ظاهر / ب، مصطفى محمود ثابت ـ موسى بن نصير / ب، سيد عبدالحافظ ـ ابن القيم / ع، عبدالله مرزوق ـ زيد بن حارثة، عزت عبدالعليم ـ القاسمية / ب، وفيق عبدالرحمن صالح ـ وادى اصفنى / ث، مصطفى الشرباصى ـ خالد بن الوليد / ع، مصطفى يوسف قنديل ـ الرمس / ع، عبدالرحمن جزر ـ أحمد بن ماجد، طلال وجيه ـ احمد بن ماجد، عزالدين محمد ـ المنيعى الثانوية، محمود مجاهد ـ مساق / ث، رشاد طافش ـ اسامة بن زيد، خالد قنصوه ـ اسامة بن زيد.

التربية الرياضية:

د/ السيد محمد جاد سيد أحمد ـ الصديق / ع، زهير محمود هاشم المخللاتى ـ زيد بن حارثة / ب، هشام محمد رشاد الدلجمونى ـ اسامة بن زيد / ث، محمد نجم الدين سعد الدين الجباوى ـ خت / ع، زكى خليل الاشقر ـ اسامة بن زيد / ث، نبيل عبدالله يسقى ـ البريرات / ع، حسام فياض النعيمى ـ ابن القيم / ع، محمد عبدالله يوسف ـ شمل / ب، محمود حسين احمد مرسى ـ خالد بن الوليد / ع، وسام محمد عبدالقادر زكا ـ الرمس / ع، اسعد عبدالقادر ابوسليم ـ مساق / ث، عادل السيد عبدالمنعم السيسى ـ غليلة / ع، طاهر محمد الصغير ـ الصناعية / ث، شريف محمد عبدالهادى ـ موسى بن نصير، السيد محمد السيد عمر ـ خالد بن الوليد / ع، محمد محمود وهيب ـ مساق / ث، محمد رشاد حجازى ـ ابن ظاهر / ب، احمد عبدالحميد الجندى / سعيد بن جبيرت.

التربية الموسيقية:

لطفى نصر ـ ابن ظاهر / ب، عدنان الخواجة ـ خت / ع، مصطفى المصرى ـ الرمس / ع، عصام الزنفلى ـ موسى بن نصير، صبحى غانم ـ اسامة بن زيد / ث، عبدالغفار على عجرمة ـ مساق / ث، نبيل ثابت قطبى ـ مساق / ث، فايز وجيه ـ غليلة / ع.

التربية الخاصة:

السيد السيد على على حسان ـ غليلة / ع، زهير محمد عبدالعزيز ـ موسى بن نصير / ب، عبدالمجيد ابراهيم عبدالمجيد ـ القاسمية / ب، محمود عزت على صالح ـ اسامة بن زيد / ث.

ثانيا ـ الاناث:

الاخصائيات الاجتماعيات

فاطمة خليفة غباش ـ روضة رأس الخيمة الجديدة، نورة خلفان حمد ـ روضة الخران الجديدة، مريم عبدالله الشوز ـ ابن زيدون ب (بنين)، خديجة محمد يوسف ـ الظيت ب (بنين)، ثناء انور نصر عبدالله ـ شعم / ب، سهيلة ابراهيم بخيت ـ الخران / ب (بنين) موزة سالم بن نصر ـ الظيت / ب، عفاف سيد محمد انسى ـ مدرسة اذن الجديدة بنات، عائشة محمد الهرنكى ـ الخران / ب (بنين).

امينات المختبرات:

مريم حسن على ـ المعمورة / ب، نادية عبدالله عبدالكريم ـ البيضاء / ع، سلوى مصطفى المنياوى ـ الجير / ث.

التربية الفنية:

علجية احمد محمد دابس ـ ابن زيدون / ب، هيفاء عرفات عبدالحليم ـ اذن الجديدة للبنات، آمنة ربيع نصيب ـ المعيريض / ب (بنين)، علياء محمد يوسف ـ الظيت / ب (بنين)، نهاد محمد سليمان الحلبى ـ المعيريض / ب (بنين) زينب عناية الله ـ سهيلة / ث، نورة محمد عبدالكريم / الخران / ب (بنين).

التربية الرياضية:

سهير اسماعيل محمد عاشور ـ الخران / ب، فاطمة محمد مصطفى صقر ـ الرمس / ب (بنين)، ناجية بنت منوبى مراد ـ المعيريض / ب (بنين) محاسن حسين ابراهيم على ـ ابن زيدون / ب، بثينة السيد العربى ـ المعيريض / ب (بنين)، غادة فالح محمود ابوشريفة ـ مكة / ب، سامية ابوالمجد عطاى ـ حراء / ب، نادية كامل ـ روضة رأس الخيمة الجديدة، وفاء الفرا ـ زمزم / ب، ايمان السيد احمد ـ نسيبة / ب، ماجدولين احمد البدوى ـ زبيدة / ع.

التربية الموسيقية:

امانى فرج الله ـ الخران / ب (بنين)، زينب عويس حسين ـ روضة الزهراء، سميرة احمد الليثى ـ الظيت / ب (بنين) هالة مصطفى مشهدى ـ الزهراء / ب، ابتسام السيد خليل ـ المعيريض / ب (بنين).

التربية الأسرية:

امانى عبدالحميد محروس ـ الصباحية / ث، نورة عبدالله طاهر ـ قباء / ع، شيخة عامر ـ زبيدة / ع، مريم الجاعد ـ زمزم / ب، آمنة سليمان ـ البيضاء / ع، عائشة الموتر ـ سهيلة / ث، سلوى ابوالفضل ـ قباء / ع.

مسابقات في المواد الدراسية.. والقدرات الخاصة ضمن البرنامج المطور للمسابقات المركزية بالتربية

دبى ـ عبدالمنصف شكر:

انتهت وزارة التربية والتعليم من اعداد البرنامج السنوى المطور للمسابقات المركزية التي تنظمها الوزارة في مجالات الانشطة المختلفة يتضمن البرنامج ولاول مرة مسابقات ذات علاقة مباشرة بالمواد الدراسية. ومسابقات لذوى القدرات الخاصة من الطلاب والمعلمين والاداريين العاملين بالوزارة.

وقد ترأست الدكتورة عائشة السيار وكيلة الوزارة المساعدة لقطاع الانشطة التربوية والمركزية اجتماعا لمناقشة مشروع البرنامج المطور ووضعه في صورته النهائية تمهيدا لرفعه الى المسئولين بالوزارة. حضر الاجتماع الاستاذة ليلى الذوادى رئيسة قسم النشاط والجهاز الفني للنشاط المدرسى بالوزارة وموجهو الخدمة الاجتماعية.

وصرحت الاستاذة ليلى الذوادى بانه تقرر خلال الاجتماع تفريع برنامج المسابقات الى قسمين.. القسم الاول يعنى بالمسابقات ذات العلاقة المباشرة بالمواد الدراسية.. وذلك بهدف تحسين مستوى تحصيل الطلاب والطالبات. واثراء المادة النظرية بتطبيق وممارسات عملية. ويتبنى اعداد المسابقات في هذا المجال اصحاب العلاقة المباشرة وهم الموجهون الاوائل بالوزارة كل في مجال مادته. بحيث يتولى الموجه الاول اختيار موضوع المسابقة وصياغته بما يتفق وخصائص كل مرحلة تعليمية. ولتحقيق ذلك تم عقد اجتماع للسادة الموجهين الاوائل بالوزارة واعضاء الجهاز الفني للنشاط المدرسي تم خلاله الاتفاق على تكليف الجهاز الفني للنشاط المدرسي بمهام التنظيم والتنسيق والمتابعة لهذه المسابقات نظرا لخبرته السابقة في هذا المجال. وان يتولى الجهاز الفني للنشاط المدرسي وضع خطة الاستثمار التربوى لنتائج هذه المسابقات. وان يكون هناك شعار تعمل جميع المسابقات تحت رايته ولخدمة اهدافه. وتقرر ان يكون الشعار الموحد للمسابقات للعام الدراسى القادم ٩٢/٩٣ هو «الانسان والعصر» وللتوجيه الحرية الكاملة في تحديد ابعاد مسابقاته ومستوياتها وكذلك اسلوب المشاركة فيها سواء كانت مسابقات فردية او جماعية.

اما مسابقات القسم الثاني وهي خاصة بذوى القدرات الخاصة من الطلاب والمعلمين والاداريين فقد طرح الجهاز الفني للنشاط اطارا عاما لبرنامج العمل في هذا المجال وتمت الموافقة عليه تمهيدا لاعداد التصور التنفيذى له. ويتضمن البرنامج اقامة معسكرات وانشاء مراكز خاصة لرعاية الموهوبين.

برنامج لرعاية الطلاب المتفوقين بدعم الشركات والمؤسسات

دبى ـ الاتحاد: اعدت وزارة التربية والتعليم برنامجا متكاملا لرعاية الطلاب المتفوقين بمدارس الدولة في مجالات التحصيل والموهوبين في مجالات الانشطة المدرسية. تعتمد الوزارة في تنفيذ هذا البرنامج على دعم الشركات والمؤسسات العاملة بالدولة في القطاعين الحكومي والخاص.

وقد وجهت الدكتورة عائشة السيار وكيلة الوزارة المساعدة لقطاع الانشطة التربوية والمركزية للعديد من الشركات والمؤسسات رسائل تشرح للمسئولين فيها فكرة البرنامج والهدف منه وتحثهم على التعاون مع الوزارة في تنفيذه وذلك بتقديم الدعم المادى والمعنوى للبرنامج.

بعد تطبيق نظام التبرع الذاتي بالدم:
نظام جديد لتوفير وحدات الدم لمرضى الاقسام الجراحية
دعوة الاقارب للتبرع بالدم تحقيقا لاقصى درجات السلامة

كتب صلاح الحفناوى:

قررت وزارة الصحة تطبيق نظام جديد لتوفير احتياجات مرضى الاقسام الجراحية بالمستشفيات من وحدات الدم يهدف الى تحقيق المزيد من السلامة والامان لعمليات نقل الدم وتحقيق المشاركة الجماعية في توفير عنصر مهم من عناصر الرعاية الصحية للحالات المرضية الحادة والحرجة.

وصرح سعادة الدكتور عبدالرحيم جعفر وكيل وزارة الصحة المساعد للطب العلاجي بأن النظام الجديد يهدف الى تشجيع اقارب المريض على التبرع الاختيارى بوحدات دم تحفظ في احد بنوك الدم الرئيسية او الفرعية لحساب مريضهم بحيث يحصل عليها او على جزء منها في حالة احتياجه لها اثناء التدخل الجراحي.

وقال سعادته ان هذا النظام مطبق بالفعل في العديد من دول العالم جنبا الى جنب مع الوسائل الاخرى لتوفير وحدات الدم لاحتياجات الطوارىء حيث اكدت الدراسات التي اجريت عليه مميزاته الفائقة سواء من ناحية منح المريض المزيد من الطمأنينة عندما يشعر بأن الدماء المنقولة اليه اخذت من ابنائه او اشقائه او اقاربه من الدرجات الاخرى بالاضافة الى الجانب النفسي الذى يهدف الى تنمية الشعور بالمشاركة الفعلية للمريض في تحمل آلامه ومتاعب مرضه من قبل ذويه واهله.

وصرح السيد أمين الاميرى مدير بنوك الدم بالدولة بانه تم تشكيل لجان فرعية لنقل الدم في جميع المستشفيات للاشراف على النظم البديلة للتبرع بالدم والتي تشمل بالاضافة الى النظام السابق نظام التبرع الذاتي بالدم لبعض الحالات المرضية وهو النظام الذى يشجع المرضى انفسهم على التبرع بوحدات دم تحفظ باسمائهم في بنوك الدم لحين الحاجة اليها وذلك في الحالات التي يقر الاطباء بصلاحية اصحابها من الناحية الصحية لذلك والتي تنتظر اجراء الجراحة بعد فترة لا تقل عن اسبوعين من تاريخ التبرع.

كما تم تشكيل لجنة فنية لوضع النماذج الخاصة بنظام تبرع اقارب المرضى بالدم بحيث يحصل الاقارب الراغبون في التبرع على هذه النماذج ويتوجهون بها اقرب بنك دم للحصول منهم على وحدات الدم او اخضاعها للفحوص المختبرية الدقيقة التي تؤكد سلامتها وخلوها من اية اجسام مضادة لامراض فيروسية مثل نقص المناعة المكتسب والالتهاب الكبدى الفيروسي بانواعه مع منحهم بطاقات تسلم الى الطبيب المعالج وتفيد توفر وحدات دم باسم المريض وتوضع بيانات حفظ هذه الوحدات في بنك الدم لطلبها عند اجراء العملية.

واضاف السيد امين الاميرى انه تم تدريب الفنيين المعنيين في عدد من المستشفيات على طرق تطبيق النظام الجديد في اطار برنامج تدريبي متكامل يستهدف جميع القطاعات المعنية بالمستشفيات في جميع المناطق الطبية.. كما تم تخصيص احد الاداريين او العاملين في مجال العلاقات العامة والخدمات الاجتماعية والنفسية بالمستشفيات ليكونوا بمثابة حلقة الاتصال بين اقارب المرضى الراغبين في التبرع وبين بنوك الدم بالاضافة الى التعريف باهمية هذا النظام وتأثيراته ونتائجه الصحية والنفسية على المريض.

انجاز ٧٥٪ من مقصب بر دبى الجديد
٧ ملايين درهم كلفة المشروع المخصص للجمهور

دبى ـ الاتحاد: تم انجاز ٧٥٪ من مشروع مقصب بر دبى الجديد بمنطقة الغبيبة بانتهاء المباني والبدء في تركيب المعدات الالية. ويجرى العمل حاليا لاستكمال تجهيزات المقصب.

وصرح حميد المرى رئيس المقصب ان كلفة المشروع نحو ٧ ملايين درهم وطاقته ٦٠٠ رأس في اليوم وسيخصص لاستقبال الجمهور فقط. وقال ان صالة الذبح تضم ٨ خطوط انتاج للحيوانات الكبيرة كالابقار والجمال بالاضافة الى غرفة لحجز الذبائح المشكوك في سلامتها للكشف عليها بيطريا اضافة الى غرفة المخلفات الحيوانية.

ويحتوى المقصب على خزان مياه كبير بسعة ٢٤ الف جالون ويوفر تصميم المقصب الفرصة لاصحاب الحيوانات لمتابعة عملية الذبح والسلخ والتقطيع من خلف النوافذ الزجاجية.. واضاف انه تم اعداد برامج توعية للجمهور من خلال معرض دائم مزود بوسائل ايضاحية وافلام تتيح للزائرين معرفة الامراض التي يمكن ان تصيب المواشى وتسبب الاضرار للانسان واسس الذبح الصحيحة والطبية.



بطى آل مكتوم يستقبل مساعد رئيس الاركان الباكستاني

دبى ـ مكتب «الاتحاد» استقبل اللواء الشيخ بطى بن مكتوم آل مكتوم نائب قائد المنطقة العسكرية الوسطى للادارة والامداد بمكتبه في القيادة امس سعادة الفريق بيرداد خان مساعد رئيس الاركان للشئون الادارية الباكستاني والوفد المرافق له. وحضر المقابلة مديرو المديريات وعدد من ضباط المنطقة العسكرية الوسطى.

وتناول اللقاء تبادل الآراء في القضايا ذات الاهتمام المشترك فضلا عن تبادل الهدايا التذكارية.

وقد غادر مساعد رئيس الاركان الباكستاني والوفد المرافق له البلاد بعد ظهر امس. وكان في وداعه سعادة اللواء مطر سالم الظاهرى مساعد رئيس الاركان للادارة والامداد وعدد من ضباط القوات المسلحة والملحق العسكرى الباكستاني لدى الدولة.

مستشفى الكويت بالشارقة يكرم ٧ اطباء بمناسبة انتهاء فترة عملهم

الشارقة ـ الاتحاد: كرمت ادارة مستشفى الكويت بالشارقة ٧ اطباء منهم ستة استشاريين بمناسبة انتهاء فترة خدمتهم الطويلة في المستشفى والتي تراوحت بين ٢٠ و ٨ سنوات وذلك تقديرا لما بذلوه من خدمات انسانية جليلة في مجال عملهم الطبي.

والقى الدكتور زينل عبدالكريم النمر مدير المستشفى كلمة اشاد فيها بدور الطب والتقدم الذى وصلت اليه الدولة في هذا المجال من خلال تقديم احدث وافضل الخدمات الطبية للانسان في الدولة.

كما شكر فيها الاطباء السبعة على العمل الذى قاموا به طوال فترة عملهم في المستشفى. وبعد ذلك وزع مدير المستشفى الشهادات التقديرية للاطباء وهم: الدكتور طارق فوزى استشارى جراحة عام. والدكتور سالم قاضى استشارى قسم الاطفال والدكتورة بر مجيد حوترى استشارية ولادة. والدكتور محمد نزار استشارى العظام والدكتور محمد عبدالفتاح اخصائي تخدير والدكتور كوبى طبيب اطفال.

ملامح البرنامج الجديد لتطوير النشاط المدرسي

استحداث مجالات جديدة للانشطة في الاليكترونيات والفلك والطاقة الشمسية والبيئة لبناء جيل من العلماء


○ معالي حمد عبد الرحمن المدفع

[illegible] وزارة التربية والتعليم لاعداد برنامج خاص لتطوير النشاط [illegible] الانشطة الى المستوى الذي يسمح لها باداء دور فعال في [illegible] التربوية والتعليمية وان يساهم في تكوين الشخصية المتوازنة للطالب [illegible] وعمليا لتحمل المسئوليات التي ستلقى على كاهله في [illegible] وتهدف هذه البرامج ايضا الى ايجاد الشخصية [illegible] من الرواقد الابداعية. مما يساهم في توفير [illegible] العمل في مجال الاكتشافات والاختراعات و [illegible] معالي حمد عبد الرحمن المدفع وزير التربية والتعليم وسعادة [illegible] الوزارة وسعادة الدكتورة عائشة السيار وكيلة الوزارة المساعدة لقطاع الانشطة التربوية والمركزية لدراسة المقترحات الخاصة ببرنامج تطوير النشاط المدرسي ويتميز هذا البرنامج بتدعيم المجالات الابتكارية والمتمثلة في النشاط العلمي الذي خصص له ١٥ في المائة من اجمالي ميزانية الانشطة الثقافية والموسيقية والفنية والاسرية والمسرحية والاجتماعية مع الرياضيات واللغة الانجليزية التي خصص لها ٦٠ في المائة من الميزانية، الى جانب تعزيز احتياجات الانشطة الرياضية بنسبة ١٠ في المائة من الميزانية.

وبدأ البرنامج بتحديد مكثف لاهمية النشاط المدرسي ثم انتقل الى التشريعات المطلوبة لتدعيمه، ثم قدم شرحا تفصيليا لمحتوياته.


○ سعادة خليفة محمد بخيت


○ سعادة الدكتورة عائشة السيار

مطلوب اعتماد اكثر من ٥٣ مليون درهم بواقع ٢٠٠ درهم لكل طالب وطالبة لدعم النشاط المدرسي وتحديثه

حدد البرنامج النشاط المدرسي بانه هو الجهد العقلي او البدني الذي يبذله الطالب من اجل بلوغ هدف ما. وهو ممارسة تظهر في أداء الطالب على المستوى العقلي والحركي والنفسي والاجتماعي بفاعلية داخل المدرسة او خارجها.

واكد البرنامج على ان النشاط المدرسي محور رئيسي لتحقيق الاهداف التربوية المرجوة.. خاصة وانه لم يعد يميز المدرسة عن وسائل التعليم الاخرى الا ماصار يستوجب منها ان تتيحه للطالب من فعاليات وممارسات يكون هو محورها ودافعها وحصادها.

كما يعتبر هو الوسيلة الوحيدة الممكنة لاكتشاف الميول وتنمية القدرات وتكوين الاتجاهات. واطلاق الطاقات العقلية والنفسية والبدنية والاجتماعية.

كما انه لايستقيم الفصل بين النشاط الصفي والنشاط اللا صفي او اعطاء اولوية لاحدهما دون الآخر لان اتباع هذا التوجه قد اثمر تربية غير متوازنة. وافقد مستهدفات الرسالة التربوية مصداقيتها كما ان النشاط المدرسي يسهم في اكساب الطالب خبرات جديدة لانها تنبع من دوافعه وحاجاته.

تشريعات لانجاز البرنامج

ثم حدد البرنامج التشريعات والتنظيمات المطلوبة لانجاز برنامج تطوير النشاط المدرسي وهي:

□ قرار باستحداث حصتين متتاليتين في برامج النشاط المدرسي على خريطة الجدول المدرسي الاسبوعي.

□ قرار باعتماد موازنة لتنفيذ برامج النشاط المدرسي على اساس ان يخصص للطالب مبلغ (٣٠٠) درهم كحد ادنى لكلفة احتياجات مجالات النشاط المدرسي وتبلغ جملتها على اساس ان عدد طلاب وطالبات الدولة للعام الدراسي / ٩١/ ١٩٩٢. سيكون ٢٦٧٧٨٦ طالبا نحو ٥٣ مليونا و ٤٠٠ الف درهم.

□ استصدار قرار بتخفيض نصاب المعلم المناط به الاشراف على تنفيذ احد مجالات النشاط المدرسي.

□ استصدار قرار باستحداث برامج النشاط المدرسي لمقابلة احتياجات العصر وكذلك تطلعات وطموحات الطلاب بمختلف مدارس الدولة وهذه المجالات هي: تجارب الكترونية، هندسة السيارات، الدراسات الفلكية، استغلال الطاقة الشمسية، اساسيات الكهرباء، التجارب البيئية.

اعداد:
ايهاب الخضرجي

□ استصدار قرار باعطاء النشاط المدرسي وزنا نسبيا في تقويم الطالب والمعلم المشرف على احد مجالات النشاط المدرسي.

وفيما يتعلق بالطالب يتم استحداث (حقل النشاط المدرسي في بطاقة متابعة درجات الطالب خلال العام الدراسي وبطاقة درجات آخر العام ويخصص (٢٠ درجة تضاف الى المجموع الكلي للدرجات وليس لها نهاية صغرى، ويقوم الطالب في المجال الذي ينتظم فيه من قبل مشرف المجال الذي يقوم برصد الدرجة الخاصة بالنشاط بناء على معايير موضوعية.

وفيما يتعلق بتقويم المعلم مشرف النشاط المدرسي ويتم تخصيص (١٥ ٪) من اجمالي درجات تقرير الكفاءة المهنية وهي النسبة المخصصة للنشاط المدرسي بحيث توزع الدرجات لبند النشاط على اساس (٥ درجات) للنشاط المصاحب للمقرر و (١٠ درجات) للنشاط المدرسي غير المصاحب.

□ استصدار قرار بتقويم دور الادارة المدرسية ومدى نجاحها في توفير المناخ التربوي التام ومدى تمكينها للممارسات وتكوين الاتجاهات وتنظيمها لفعاليات النشاط المدرسي.

□ استصدار قرار بتوفير الكوادر المتخصصة للمتابعة الميدانية لجميع مجالات النشاط المدرسي على مستوى المناطق التعليمية حسب احتياجاتها الفعلية. وكذلك توفير الكوادر المتخصصة للمتابعة الميدانية على المستوى المركزي من خلال (قسم النشاط المدرسي بادارة الخدمة الاجتماعية بقطاع الانشطة التربوية والمركزية).

□ استصدار قرار بتوفير الكوادر البشرية المتخصصة لتنفيذ مجالات النشاط المدرسي المستحدثة.

□ استصدار قرار بالموافقة على طباعة الدليل العام للنشاط المدرسي وادلة النشاط المدرسي بالاعداد المطلوبة لمختلف مدارس الدولة.

□ استصدار قرار بالموافقة على طباعة الدليل العام للنشاط المدرسي وادلة النشاط المدرسي بالاعداد المطلوبة لمختلف مدارس الدولة.

□ استصدار قرار بالتنبيه على ادارات المدارس بمختلف المراحل الدراسية بتوفير اماكن لممارسة مختلف مجالات النشاط المدرسي على مدار العام الدراسي.

الوضع الراهن للتعليم

ثم تناول البرنامج تشخيص الوضع الراهن للتعليم فيما يتعلق بالنشاط المدرسي التربوي فذكر:

يقوم النشاط المدرسي التربوي (النشاط اللاصفي حاليا بمختلف مدارس الدولة) بوظائف متعددة نذكر منها الوظيفة السيكولوجية والوظيفة التربوية والوظيفة الاجتماعية واهم محتوياتها مايلي:

○ تتمثل الوظيفة السيكولوجية للنشاط اللا صفي خاصة في تنمية الميول والمواهب وتنمية الدافعية للتعلم داخل الفصل، ومساعدة الطالب في تقضية اوقات الفراغ في نشاط مثمر ومفيد.

○ اما الوظيفة التربوية لذلك النشاط فتتضح في التعاون بين الطلاب والتفاعل بينهم وبين معلميهم (مشرفي نشاطهم) وتأكيد الايمان بضرورة العمل اليدوي وجدواه وترجمة النظريات العلمية الى انتاج عملي وابراز المواهب الفنية وتعهدها. ومعالجة الطلاب الذين يميلون الى الانطواء والعزلة او الذين يغلب عليهم الخجل والتهيب والارتباك.

○ اما الوظيفة الاجتماعية فتكمن في قيام الصداقة والود بين افراد الجماعة والتدريب على الخدمة العامة وممارسة الديمقراطية. وتحمل المسئولية والتعاون والثقة بالنفس واحترام الانظمة والقوانين بين صالح الفرد والجماعة.

○ والنشاط المدرسي التربوي يعني في الاساس التفاعل الذي يحصل بين الفرد وعناصر الموقف الذي يعيش فيه، ذلك التفاعل الذي يؤدي الى اكتساب خبرات ذات معنى بالنسبة له، وهو ما يتجلى عندما يواجه الفرد مواقف حقيقية تشتمل على عناصر جديدة تتطلب منه قدرا من التفكير الثاقب لاعادة التوافق بينه وبين بيئته بمعناها الواسع كما يعمل النشاط المدرسي التربوي على تحقيق اهداف التربية.

اسلوب ممارسة النشاط

وشرح البرنامج الاسلوب الحالي لممارسة النشاط المدرسي بمختلف مدارس الدولة من خلال:

□ تشكيل جماعات النشاط المدرسي في مختلف مجالاته (الثقافية بالوانها والعلمية والاجتماعية والفنية بالوانها والرياضية والكشفية وذلك حسب رغبات وميول الطلاب ويقوم بالاشراف على تلك الجماعات اعضاء الهيئات التدريسية من اصحاب الاختصاص في تلك المجالات.

□ كما تتم ممارسة النشاط المدرسي التربوي من خلال المعسكرات التربوية النوعية مثل معسكرات نهاية الاسبوع. معسكرات تجميعية مركزية خلال عطلة نصف العام الدراسي والعطلة الصيفية وذلك على المستوى المحلي والخليجي والعربي والعالمي).

□ المسابقات العامة للنشاط المدرسي في مختلف مجالاته على مدار العام الدراسي بهدف اكتشاف الطلاب اصحاب القدرات المتميزة وتكوين المتخبات الوطنية في مختلف المجالات للمشاركة في المسابقات الخليجية والعربية والعالمية.

□ انشطة المناسبات الوطنية والخليجية والعربية والعالمية وغيرها لمسايرة ركب التحضر والتطور على المستوى العالمي.

ثم حدد البرنامج الانجازات السابقة في مجال هذه البرامج التي احدثت تطويرا او تجديدا في العملية التعليمية، وذلك من خلال تنفيذ البرامج الخاصة بالنشاط المدرسي التربوي حيث تحقق مايلي:

○ مشاكل الطلاب المتفوقين في المسابقات العامة للنشاط المدرسي في التسابق على المستوى الخليجي والعربي والعالمي، والفوز بالميداليات الذهبية والفضية والبرونزية، وشهادات التقدير (شتكار العالمية، كتابة الرسائل العالمية، نيبون لتليفزيون اليابان، حماية البيئة البحرية الاحتفال السنوي الدولي لحفظ وتلاوة القرآن الكريم وتجويده وتفسيره بالمملكة العربية السعودية وغيرها).

○ السمو الروحي والعاطفي للطلاب المشاركين في مسابقة حفظ وتلاوة القرآن الكريم والبحوث الاسلامية والبعد بهم عن الانحرافات السلوكية وحمايتهم من رفقاء السوء خلال فترة المراهقة بالذات.

○مساعدة الطلاب على التفوق الدراسي وخاصة الطلاب المتفوقين في مجالات النشاط العلمي مما يحقق للدولة خبرات وطنية تشارك في مختلف مجالات التنمية مستقبلا.

○ المشاركة الفعالة في دراسة وخدمة المنطلق الحضاري الوطني وذلك بالمشاركة في برامج وفعاليات اسبوع البلديات والبيئة على مستوى الدولة.

○ اتاحة الفرصة للطلاب لدراسة مناهج البحث ضمن مسابقة المجال الاجتماعي (المسوح الاجتماعية) وتوظيف تلك المعارف في دراسة البيئة المحيطة والوقوف على متطلبات واحتياجات المجتمع.

مشكلات ومعوقات

ثم تناول البرنامج بعد ذلك المشكلات والمعوقات المتعلقة بالبرامج المطروحة والحلول المقترحة للتغلب عليها وهي:

□ عدم وجود مساحة زمنية لتنفيذ برامج النشاط المدرسي على خريطة الجدول المدرسي الاسبوعي.

□ عدم وجود الميزانية المخصصة لتنفيذ برامج النشاط المدرسي.

□ عدم تفرغ السادة مشرفي ومشرفات النشاط المدرسي من اعضاء الهيئات التدريسية للاشراف على مجالات النشاط المدرسي سواء من خلال تخفيض نصابهم او تفرغهم كلية للنشاط في اكثر من مدرسة في حالة التخصصات النادرة.

□ عدم وجود الادوات والاجهزة والمعدات الخاصة بتنفيذ تطبيقات النشاط المدرسي.

□ عدم وجود مجالات وبرامج مستحدثة لمسايرة العصر في مختلف مجالات النشاط المدرسي.

□ عدم اعطاء النشاط المدرسي وزنا نسبيا في تقويم الطالب والمعلم مشرف جماعة النشاط.

□ عدم وجود كوادر متخصصة لتقويم ممارسات النشاط المدرسي سواء على مستوى المناطق او المستوى المركزي.

□ عدم وجود الاعداد الكافية من دليل النشاط المدرسي وادلة النشاط المدرسي النوعية التي تفيد مشرفي ومشرفات النشاط المدرسي في تنفيذ تطبيقات النشاط المدرسي.

النتائج المتوقعة

ثم حدد البرنامج النتائج المتوقعة من تطبيق النظام الجديد المقترح للنشاط المدرسي في:

□ وضع استراتيجية متطورة للنشاط المدرسي تشتق من الاهداف العامة للتربية، لتعزيز ماتهدف اليه العملية التربوية من نمو شامل ومتوازن للطالب في جميع المجالات المعرفية والمهارية والوجدانية والاجتماعية، وان تكون عناصر هذه الاستراتيجية (المتعلمون ومحتوى التربية، واساليب اعداد المعلمين، الطرائق التعليمية، تطوير الوسائل التعليمية والتشريعات التربوية والتمويل).

□ ان يعمل النشاط المدرسي على اكتشاف الميول وتنمية القدرات واطلاق الطاقات العقلية والنفسية والبدنية والاجتماعية، وغرس مجموعة من القيم والاتجاهات الايجابية في تدعيم بعض انواع السلوك الايجابي تجاه الوطن والمواطن.

□ ارساء دعائم نواة النوادي العلمية بالمدارس بمختلف المناطق التعليمية.

□ ان يكون النشاط المدرسي هو المفسر والمطبق لمحتويات المناهج والمحقق لاهدافها.

□ ان تمتد برامج النشاط المدرسي لتشمل كل مايتصل بالحياة وانشطتها.

□ عدم الفصل بين النشاط الصفي والنشاط اللاصفي او اعطاء اولوية لاحدهما دون الآخر حتى لاتفقد مستهدفات الرسالة التربوية مصداقيتها.

□ يكون النشاط المدرسي هو المحور الاساسي لنتائج تقويم المعلم والطالب والادارة المدرسية والمناهج وصولا الى تقويم النظام التعليمي كله.

وحدد البرنامج الجهات التي ستشارك في التنفيذ وهي:

قطاع الشئون التعليمية، وقطاع التخطيط والتقويم (ادارة المناهج) وقطاع الادارة (باداراته المختلفة). وادارة التدريب الفني والتأهيل التربوي، ومؤسسات المجتمع ذات الصلة بمشروع تطوير النشاط المدرسي.

برامج التطوير المقترحة

وتضمنت المذكرة المرفقة بالبرنامج مشروعات وبرامج تطوير النشاط المدرسي المقترحة للعام الدراسي المقبل ٩٢ ــ ١٩٩٣. ومن بينها:

اعداد وتنمية القوى البشرية في مختلف مجالات النشاط المدرسي، وذلك باقامة دورات تدريبية لهم خلال شهري سبتمبر واكتوبر من العام الحالي.

> دراسة تخصيص حصتين متتاليتين لبرامج النشاط في خريطة الجدول المدرسي الاسبوعي

تعريف مديري ومديرات المدارس واعضاء الهيئات الادارية بالمدارس بمختلف مجالات النشاط المدرسي وذلك بتنظيم حلقات نقاشية ولقاءات تعريفية خلال شهري سبتمبر واكتوبر من العام الحالي.

تعريف اقسام الانشطة التربوية بالمناطق باسلوب تنفيذ برنامج تطوير النشاط المدرسي التربوي عن طريق الحلقات النقاشية واللقاءات التعريفية خلال شهري سبتمبر واكتوبر من العام الحالي.

اكتشاف الميول وتنمية القدرات واطلاق الطاقات العقلية والنفسية والبدنية والاجتماعية وذلك من اول شهر اكتوبر في العام الحالي ومن نهاية شهر مارس من العام المقبل ١٩٩٣.

الكشف عن القدرات الابداعية للطلاب من خلال الانخراط في برامج عمل جماعات النشاط المدرسي في مختلف الانشطة النظامية.

مساعدة الطلاب على كسب الحقائق والمفاهيم العلمية والعمل على فهم الظواهر الطبيعية ومعرفة امكانات البيئة والمجتمع بصورة وظيفية من خلال انشطة اندية العلوم والتطبيقات في العلوم العامة والفيزياء والكيمياء والاحياء والجيولوجيا.

مساعدة الطلاب على كسب الاهتمام والميل العلمي بطريقة وظيفية وكذلك كسب المهارات العلمية المناسبة بصورة وظيفية من خلال الانشطة المستحدثة.

تعويد الطلاب الممارسة الديمقراطية للحياة وذلك بالمشاركة الايجابية في تحمل وتنفيذ بعض المسئوليات.

اكساب الطلاب قدرا كافيا من اللياقة البدنية والكفاءة الحركية والتحمل والجرأة والجلد والوقاية من الامراض المعدية واستثمار اوقات الفراغ بما يعينهم على تكامل نموهم والتمتع بهواياتهم التي تأتي عليهم وعلى المجتمع بالنفع وذلك من خلال ممارسة الانشطة الرياضية.

تحقيق التوازن بين التربية الروحية والجمالية وبين التربية المعرفية وتنشئة الطلاب على تذوق الفن والاحساس بالجمال وتنمية الوعي لدى الطلاب بالاسس العلمية المتعلقة بمجالات الحياة الاسرية ومساعدتهم على التخلص من السلبيات كالخجل والانطواء وصعوبة النطق. وذلك بممارسة انشطة المجال الفني والتربية الاسرية. غرس مجموعة القيم والاتجاهات الايجابية في تدعيم الانتماء والولاء للمدرسة والوطن.

الافادة من الرياضيات في معرفة مدى اسهامها في الحياة كعلم وفن، وثقافة، واكتساب اساليب التفكير الرياضي.

المساهمة في الوفاء بحاجة المجتمع من القوى البشرية اللازمة لمجالات العمل والتنمية.

○ النشاط المدرسي وتوجه جديد نحو التعامل مع التكنولوجيا.

مصر

الجداول النهائية لصرف اموال مودعى الريان

انتهى مكتب النائب العام من اعداد جداول صرف اموال المودعين بالريان، تقرر بدء عملية الصرف اول يونيو القادم، كما تقرر تقسيم مراحل الصرف الى ٤ فئات، يعلن المستشار رجاء العربى النائب العام صباح اليوم الجداول النهائية للصرف.

تبدأ المرحلة الاولى من جنيه الى ٢٠٠٠ جنيه ويستفيد منها ٣٩ الفا و ٤٩٩ مودعا بالقاهرة، ويصرف لهم ٤٩ مليونا و٦٦٨ الفا و٢٨٩ جنيها، من ثلاثة فروع وهى الهرم ومصر الجديدة والمهندسين بموقع الشركة بالعنوان ٤٣٣ ش الهرم امام محافظة الجيزة. وبالنسبة لمودعى الاسكندرية. يصرف الف و٣٥٨ مودعا حوالى مليون و ٨٢٣ الفا و ٤٢٦ جنيها من فرع البنك الاهلى فرع طوسون، بالعنوان ٣١ش طوسون تقاطع شارع صلاح سالم بالاسكندرية، كما تقرر الصرف لمودعى القاهرة من التاسعة صباحا حتى الخامسة مساء خلال جميع الايام ما عدا الجمعة والعطلات الرسمية.

كما يصرف مودعو الاسكندرية من الساعة السادسة مساء كل يوم ماعدا ايام الجمعة والعطلات الرسمية.

«اى. سى. سنتر»
سدد ١٠٠ الف جنيه من اموال المودعين

سدد امس اصحاب شركة «اى. سى. سنتر» ١٠٠ الف جنيه من اموال المودعين الى ادارة التحفظ بمكتب النائب العام، كانت الادارة اتفقت مع اصحاب الشركة على توريد مبلغ ١٠٠ الف جنيه كل ثلاثة اشهر تبلغ جملة اموال المودعين بالشركة حوالى ٤٣ مليون جنيه. اكد المستشار رجب فراج رئيس ادارة التحفظ، بان الشركة لم تتمسك بفترة الثلاثة اشهر السماح الممنوحة لها، واكد انتهاء مشكلة المودعين خلال عامين في حالة التزام الشركة بالتوريد.

٥ر١ مليون جنيه فى مزاد الهدى مصر

تم امس الاول بيع بعض اصول شركة الهدى مصر في مزاد علنى. بلغت قيمة ما تم بيعه ٥ر١ مليون جنيه وتضمنت بلدوزر بيع بمبلغ ٣٥٠ الف جنيه ولودر بمبلغ ٢٢٥ الف جنيه وحفار وكساحة بمبلغ ٣٥٠ الف جنيه ومضخة خرسانية بمبلغ ٣٥ الف جنيه وسيارتى داتسون بمبلغ ٢٥ الف جنيه وفولكس موديل ٧٩ بمبلغ ٧ الاف جنيه وسيارة دايهاتسو بمبلغ ١٢ الفا ومازدا بمبلغ ٢٣ الف جنيه.

اشرف على المزاد المستشاران عبدالله ندا ومحمد حسين.

التعديلات الجديدة لتنسيق القبول بالجامعات
زيادة الرغبات امام الطلاب الى ٤٠ رغبة بدلا من ٣٢

قررت وزارة التعليم اجراء تغيير شامل في نظام تنسيق قبول الحاصلين على الثانوية العامة والشهادات المعادلة بكليات ومعاهد الجامعات والكليات والمعاهد التابعة للوزارة. بدا مكتب التنسيق في اعداد التعديلات الجديدة التى تشمل تعديل المطبوعات لتتناسب مع نظام الدراسة بالثانوية العامة وجعلها قسمين للعلوم والاداب بدلا من نظام التشعيب الى علوم ورياضيات وادبى.

اعلن عبدالسميع قنديل مدير مكتب التنسيق زيادة الرغبات امام طلاب العلوم والاداب الى ٤٠ رغبة بدلا من ٣٢ رغبة واشار الى وجود كليات يقتصر القبول بها على طلاب شعبة العلوم، وتمثل ١٥٠ رغبة وكليات يتقدم لها طلاب العلوم والاداب، وعددها ١٥٠ رغبة واوضح ان الرغبات المتاحة امام طلاب شعبة العلوم ٣٠٠ رغبة والاداب ١٥٠ رغبة واكد عبدالسميع قنديل عدم ادخال كليات جديدة للتنسيق هذا العام باستثناء كلية التربية شعبة التعليم الاساسى بمحافظة مرسى مطروح. ويقتصر القبول بها على ابناء محافظة مطروح، واوضح «قنديل» انه تقرر تحديد كليات خاصة لقبول طلاب قسم العلوم وكليات اخرى لطلاب شعبة الاداب، وكليات مشتركة للعلوم والاداب تشمل الاقتصاد والعلوم السياسية والتجارة والاعلام والآثار والالسن والسياحة والحقوق والخدمة الاجتماعية والبنات.

٧٥٪ من المرتبات معفاة من الضرائب

اكد الدكتور محمد الرزاز وزير المالية ان ٧٥٪ من المرتبات معفاة من الضرائب، وقال ان مصلحة الضرائب وضعت يدها على جميع المتهربين من الضرائب.. واضاف في جلسة مجلس الشعب امس ان اصدار اذونات الخزانة سيكون لفترة مؤقتة قد تستمر عامين.

سوريا

٢٩ مليون ليرة قيمة الاعمال المنفذة فى مشروع الصرف الصحى بحلب

بلغت قيمة الاعمال المنفذة في مشروع الصرف الصحى بحلب حوالى ٢٩ مليون ليرة وان اعمال الدراسة الخاصة بنقل موقع المحطة في شمال ضاحية الشيخ سعيد الى جنوبها قد شارفت على الانتهاء حيث تم وضع منشآت محطة المعالجة ومحطة الضخ على المخططات. وكانت الجهة المتعهدة قد باشرت اعمال التنفيذ في الشبكة الرئيسية لمشروع الصرف الصحى اعتبارا من اوائل الشهر الخامس ١٩٩١ ـ وان مدة التنفيذ المقررة من قبل لجنة الانجاز هى عامان اعتبارا من تاريخ المباشرة.



● عن الاخبار المصرية ●



السودان

لجنة لدراسة قوانين الضرائب والنقد الاجنبى والشركات

تم تشكيل لجان لدراسة قوانين الضرائب والنقد الاجنبى وقانون الشركات حتى لا تتعارض مع قانون سوق الاوراق المالية.

اوضح ذلك احمد محيى الدين الخبير في مجال سوق الاوراق المالية. وقال ان القانون المقترح لا يسمح للبنوك التجارية بالدخول في السوق الا عن طريق شركات وساطة مالية بين العملاء والسوق لان دور البنوك تضخمى وغير مرغوب فيه.

واضاف ان العمل بدأ في وضع الهياكل المطلوبة وحصر الشركات المسجلة ومركزها المالى حتى تكون الصورة واضحة عند قيام السوق، وقال انه قد تم تعديل في قانون سوق الاوراق المالية لعام ١٩٩٢م ليستوعب الحركة الاستثمارية

محافظ بنك السودان يعلن صدور دينار سودانى العملة الجديدة لتوسيع دائرة التداول النقدى فى البلاد

ادخل بنك السودان عملة جديدة للتداول باسم الدينار السودانى يعادل ١٠ جنيهات سودانية على ان تصبح العملة الجديدة سارية المفعول ومبرأة للذمة داخليا وخارجيا ابتدأ من تاريخ اعلانها من ٢٠ الجارى.

اعلن ذلك محافظ بنك السودان وقال ان الدينار السودانى ليس استبدالا للجنيه وانما ستصبح العملتان ساريتان وقانونيتان الى ان ينتهى الجنيه وفئاته بالتقادم. واوضح المحافظ ان اهداف ومغزى اصدار عملة جديدة لتوسيع دائرة التداول النقدى الذى يتطلبه تحرير الاقتصاد. ولارتفاع حركة التداول النقدى الذى يتطلبه تحرير الاقتصاد. ولارتفاع حركة التداول مع توقعات ارتفاع معدل النمو وقال ان حجم العملة المطلوب في العام الاول فقط للاستراتيجية الشاملة يقدر بـ «١٠٠ مليار جنيه سودانى» وربما ترتفع الى ١٣٠ مليارا وقال ان ذلك يتطلب تكاليف مالية كبيرة لطبع هذا المبلغ على النمط والتصميم للعملة السائدة حاليا تقدر بـ «٨٣» مليون دولار كلها ستنعكس كضرائب على المواطنين لذلك جاء قرار اصدار عملة جديدة لتخفيض التكلفة في حدود «٧ر١٧» مليون دولار اضافة الى التخلص من تكاليف الشحن والتخزين وقال في هذا الصدد انه سيتم استجلاب مطبعة تناسب التصميم الجديد وحتى لا يكون السودان رهينا لدولة الطبع.

وقال ايضا ان ادخال الدينار يأتى في اطار الاسلمة والتاصيل للاقتصاد السودانى.

البقاء لله

السيدة/ نرمين علي بدوى، مكتب بريد مجلس الشعب ـ بسيمة عبدالعزيز سلطان، ١٢ش محمد فريد بولكلى الاسكندرية ـ عميد شرطة بالمعاش/ مكرم عزيز مطر، جمال مكرم شبرا ـ الحاجة فايزة ابوالنصر، ٣١ ش النهضة الدقى ـ الحاج توفيق عيد الصردى، الصردى كفر الشيخ ـ مجدى كامل عطية، ٤ ش اسماعيل صبرى النزهة مصر الجديدة ـ الحاج محمد علي فودة، ٣ش طمبة الزيتون ـ الحاج حسنى عبدالباقي الليحى، اطفيح ـ حرم الحاج فريد محمد النمراوى، النمرواى دمنهور ـ السيدة/ عزيزة سعد هيكل، ال حلمى ١٦٤ش النيل العجوزة ـ الحاج مُحمد فتح الخطيب، الخطيب الروضة ـ اللواء جلال عبدالمقصود عيد، عيد مصر الجديدة ـ الاستاذ أحمد حسن حمودة، حمودة الدقي القاهرة ـ الحاج محمد كامل شعبان سموحة، الاسكندرية، ش الشهيد كمال الدين صلاح ـ محمد محمود هريدى الدكتور محمود هريدى، اسيوط.

فلسطين

احكام وافراجات

حكمت المحكمة العسكرية على الشقيقين عزت حسن ابوخضير بالسجن الفعلي سبع سنوات ونبيل بالسجن الفعلي ثلاث سنوات وابن شقيقهما سعيد يعقوب ابوخضير بالسجن الفعلي سبع سنوات وذلك بتهم امنية..

وحكمت المحكمة العسكرية في اللد على الشاب صلاح موسى ابوخضير بالسجن الفعلي ٥٠ شهرا وحكمت المحكمة المركزية في القدس على شقيقه عمار بالسجن الفعلي ٣٠ شهرا وعلى الشاب طارق جودة بالسجن الفعلي ٣٠ شهرا وذلك بتهم امنية..

وحكمت المحكمة العسكرية في الخليل على كل من بدر محمد قدر الحروب ١٧ عاما وابراهيم محمد الحروب ١٧ عاما وابراهيم عبدالرحمن من قرية دير سامت قضاء الخليل بالسجن الفعلي لمدة ستة اشهر وغرامة مالية مقدارها الفي شيكل على كل واحد منهم وذلك بتهمة امنية..

وحكمت المحكمة العسكرية في الخليل على الشاب ابراهيم محمد محمود عقيلان ١٩ عاما من دير سامت بالسجن الفعلي لمدة ستة اشهر وسنة مع وقف التنفيذ وغرامة مقدارها ألف شيكل وذلك بتهمة امنية..

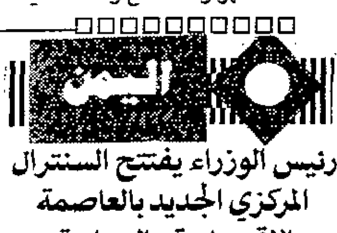
وحكمت المحكمة العسكرية في رام الله على الشاب محمد محمود موسى صلاح من بيت لحم بالسجن الفعلي ١٤ شهرا وغرامة ٧٥٠ شيكلا بتهم امنية..

كما حكمت على باسل محمود ذويب ١٩ عاما من سكان قرية زعترة بالسجن الفعلي ١٣ شهرا وغرامة مالية الف شيكل، ووائل منصور بالسجن الفعلي لمدة عام وغرامة الف شيكل بتهم امنية..

وحكمت المحكمة العسكرية في الخليل امس الاول على الشاب وائل عواد خليل الكركي ١٧ عاما من الخليل بالسجن مع وقف التنفيذ لمدة ١٢ شهرا وغرامة مقدارها ١٥٠٠ شيكل وذلك بتهمة امنية.. وافرجت السلطات الاسرائيلية عن خالد حدادية من مخيم طولكرم بعد قضاء ١٨ شهرا ومحمود محمد ابوهشهش من مخيم الفوار بعد قضاء اربعة اشهر وغرامة ١٥٠٠ شيكل وسامي صياد من قلقيلية بعد اعتقال اداري لمدة ستة اشهر ورائد فريد مقبل وابراهيم قاسم مراعبة من قرية كفر ثلث بعد اعتقال لمدة ١٨ يوما..

كما افرجت عن يوسف علي العوضي من طولكرم بعد اعتقال ١٨ يوما وهمام النابوت وساند الزين من البيرة بعد احتجاز لمدة ٢٤ ساعة بتهمة رشق الحجارة..

وافرجت امس عن الشاب ماهر جودت صوالحة من عصيرة الشمالية وذلك بعد اعتقال دام عشرة اشهر بتهم امنية..



اليمن

رئيس الوزراء يفتتح السنترال المركزي الجديد بالعاصمة الاقتصادية والتجارية

افتتح حيدر ابوبكر العطاس رئيس مجلس الوزراء السنترال المركزي الالكتروني الرقمي الجديد في العاصمة الاقتصادية والتجارية عدن والذي تبلغ سعته ٦ آلاف خط هاتفي في المرحلة الاولى ومركز كمبيوتر الفاكس والذي تبلغ سعته ١٥٠٠ ميجاوات كما افتتح الهاتف السيار وذلك في اطار احتفالات الشعب اليمني بالعيد الوطني الثاني للجمهورية اليمنية..

ويعتبر مشروع السنترال المركزي بالمعلا الاول من نوعه في اليمن وفي منطقة الشرق الاوسط وسيغطي مختلف محافظات الجمهورية ومدنها كما سيربطها مع العالم الخارجي هاتفيا وسيحل هذا السنترال الجديد محل السنترالين القديمين الموجودين في المعلا ويستوعب ٣٠ ألف خط ويمكن زيادة سعته الى ٢٠٠ ألف خط..

بعد ذلك قام رئيس الوزراء بافتتاح مركز الكمبيوتر التابع للسنترال المركزي الدولي بمحافظة عدن والذي يستوعب ألف و ٢٠٠ مليون حرف ويقوم كادر محلي بتشغيله..

واطلع رئيس الوزراء على نظام العمل وانظمة تشغيل الهاتف السيار والذي بدأ تشغيله بـ ٣ آلاف خط كمرحلة اولى حيث يستوعب ١٥ الف خط ومهيا لاستيعاب ١٠ آلاف خط اخرى..

وقد اوضح المهندس احمد الآنسي وزير المواصلات الى انه سيتم افتتاح مشاريع اخرى مماثلة في العاصمة صنعاء كما تجري الدراسة باتجاه تشييد وبناء عدد من السنترالات المركزية في كل من المكلا وسيئون وعدد من المدن الأخرى..

وقال انه سيتم العام القادم افتتاح سنترال الغيضة والذي سيمكنها ولأول مرة من الاتصالات الهاتفية المختلفة وكذا سنترال سقطري والذي سيربط الجزيرة بمحافظات الجمهورية والعالم الخارجي..

هذا وتبلغ تكلفة السنترال المركزي الالكتروني الرقمي الجديد والهاتف السيار نحو ١٧ مليون دولار وقامت بتنفيذه عدد من الشركات العالمية ويتكون المبنى الجديد للسنترال من ٤ طوابق..

كتابات عشوائية!!

خطورة الصحافة ان بعض من يكتبون فيها لايعلمون مدى خطورتها!! فتجد مقالات وكتابات لا تختلف عما يدور في «الديوانيات» من احاديث او اتهامات او ترديد للاشاعات.

هناك من يطرح امورا كثيرة بحجة انه حر برأيه.. وهو هنا يخطيء بتفسيره للحرية بالرأى.. او حرية الرأى.. فهذه الحرية لاتعنى باى حال، حرية اطلاق الاتهامات او استخدام الفاظ وتعبيرات جارحة ضد من يختلف مع الكاتب بالرأى.

قرأت قبل ايام مقالا في احدى الصحف الزميلة يتحدث كاتبه حول ما سماه بانتشار الرشوة في اجهزة ومؤسسات الدولة، وان المواطن لا يستطيع انهاء اى معاملة الا بعد دفع «المقسوم» للموظف او المسئول!!.

هذا ما قاله الكاتب او ما حاول ان يقوله عبر مقالته والخطورة هنا في زعم الكاتب ان الرشوة منتشرة بدون ان يطرح اى اثبات يؤكد اتهامه وبالتاكيد فانه لايملك اثباتا او دليلا قاطعا واحدا.

طرح الاتهامات العشوائية هكذا بلا اى دليل او اثبات يثير بلبلة في المجتمع. ولايجوز باى حال ان تمر مثل هذه الامور مرور الكرام.. فهذا كاتب يدعى انتشار الرشوة، واخر يدعى انتشار ظاهرة تعاطى المخدرات والادمان وغيره يدعى انتشار الدعارة، وكاتب يزعم انتشار الفساد وهكذا.

فيصل القناعى
السياسة الكويتية





وزير الاقتصاد يصدر قرارا بتعديل بعض احكام القرار الوزاري بشأن تنظيم مهنة وسطاء التأمين

ضوابط جديدة يخضع لها الوسطاء المقيدون بسجل الوزارة

كتب ـ محمد رشيد:

اصدر معالي سعيد غباش وزير الاقتصاد والتجارة امس قرارا وزاريا وهو القرار رقم ٣٠ لسنة ١٩٩٢ الخاص بتعديل بعض احكام القرار الوزاري رقم ٢٤ لسنة ١٩٨٥ في شأن تنظيم مهنة وسطاء التأمين. وقد صرح سعادة محمد جاسم المزكي وكيل وزارة الاقتصاد والتجارة بالوكالة ان القرار الجديد الذي يتكون من ١٦ مادة قد استحدث عددا من المواد الجديدة حيث تم استبدال بعض البنود وذلك بهدف سد الثغرات في اجراءات تنظيم انشطة وسطاء التأمين في الدولة.

وقال المزكي ان من بين اهم المواد المستحدثة في القرار الوزاري الجديد هو انه لايجوز لشركات التأمين ان تقبل عمليات تأمين محلية من وسطاء التأمين ما لم يكونوا مقيدين في السجل المعد لهذا الغرض. ويشترط فيمن يقيد اسمه في سجل «وسطاء التأمين» ان يكون متفرغا لمزاولة المهنة.

واضاف المزكي ان من المواد المستحدثة في القرار الجديد ان تكون الشركة المؤسسة خارج الدولة مرخصا لها بمزاولة مهنة وسطاء التأمين في نفس الدولة المسجلة فيها. وكذلك التقدم عند طلب القيد ببيان بفروع التأمين التي يطلب وسيط التأمين الترخيص له بالتوسط فيها والتعهد بعدم التوسط في ابرام او اصدار اي وثائق تأمين لصالح اي شخص الا اذا تقدم المؤمن له بطلب تأمين مكتوب وموقع وتقديم اقرار بالتفرغ لمزاولة مهنة وسطاء التأمين.

وقال سعادة محمد المزكي انه تم ايضا استحداث مادة جديدة تحدد الضوابط التي يخضع لها وسطاء التأمين المقيدون في السجل العام بالوزارة وهي:

١ ـ الا يكون في اي وقت معتمدا على شركة تأمين واحدة في نشاطه بالدولة.

٢ ـ الا يكون وسيط التأمين شريكا او وكيلا لاي سمسار او وكيل تأمين اخر والا يجمع بين عمله كوسيط تأمين وعمله كوكيل او صفته كشريك لاي شركة تأمين تعمل في الدولة.

٣ ـ يشترط فيمن يتقدم للوزارة من وسطاء التأمين المقيدين في السجل لفتح فروع جديدة بالدولة مايلي..

أ ـ ان يكون مقيدا في سجل وسطاء التأمين لمدة لاتقل عن خمس سنوات وبشرط مزاولته العمل خلال هذه المدة.

ب ـ الا يقل حجم الاقساط التي حققها الوسيط في السنة الاخيرة عن (خمسمائة الف درهم).

ج ـ ان يتوفر شرط المؤهل العلمي والخبرة العملية في مجال التأمين في المدير المسئول للفرع الجديد بالاضافة الى باقي الشروط الاخرى المنصوص عليها في المادة (٣) من القرار الوزاري رقم (٣٤) لسنة ١٩٨٥ في شأن تنظيم مزاولة مهنة وسطاء التأمين ولايجوز ان يكون المدير المسئول مديرا لاكثر من فرع.

٤ ـ كل وسيط تأمين يخرج على مقتضى الواجب في اعمال مهنته يجازى تاديبيا وذلك مع عدم الاخلال بالمسئولية المدنية او الجزائية عند الاقتضاء ويجوز توقيع الجزاءات التاديبية على وسطاء التأمين والتي من اهمها الانذار او الوقف عن مزاولة المهنة لمدة لا تتجاوز ستة اشهر لصاحب الترخيص، وفي حالة تكرار المخالفة يوقف لمدة لاتتجاوز سنة او الغاء الترخيص على انه لايجوز لمن الغي ترخيصه بسبب تاديبي اعادة قيده قبل خمس سنوات من تاريخ الغاء الترخيص ولايترتب على توقيع جزاء الوقف عن مزاولة المهنة او الغاء الترخيص الاخلال بالتزامات الوسيط السابقة على تاريخ توقيع الجزاء.

ولوسيط التأمين ان يتظلم من القرار الصادر بالوقف او الغاء الترخيص ويكون التظلم بموجب كتاب مسجل لوكيل الوزارة خلال ثلاثين يوما من تاريخ اخطار الوسيط بقرار الايقاف او الغاء الترخيص.

وذكر سعادة محمد المزكي انه تم استبدال نحو ست مواد من القرار الوزاري السابق بتنظيم مهنة وسطاء التأمين بمواد جديدة من اهمها المادة (٨) التي نصت في القرار الجديد على انه يجب على كل وسيط تامين يتقرر قبول طلبه ان يقدم الى الادارة المختصة وثيقة تامين بمبلغ مليون ونصف المليون درهم تضمن تعويض المسئولية المدنية عن الاضرار الناتجة عن مزاولة المهنة وتكون وثيقة التامين باسم وسيط التامين ولصالح وزير الاقتصاد والتجارة بصفته.

ويستثنى من تقديم الوثيقة المذكورة، الافراد المواطنون المصرح لهم بمزاولة مهنة وسطاء التامين في كافة فروع التامين بشرط تقديم التعهد المشار اليه في البند (٧) من المادة (٦) من القرار الوزاري رقم (٣٤) لسنة ١٩٨٥ وكذلك يستثنى من تقديم الوثيقة المؤسسات الفردية او الشركات المملوكة بالكامل لمواطنين او الشركات المشتركة والتي تطلب الترخيص بمزاولة مهنة وسطاء التامين في فرع التامين على السيارات فقط.

ومن ضمن ما يجب ان يقدم للادارة المختصة كذلك ضمان مصرفي لمدة سنة يتجدد تلقائيا طوال مدة سريان الترخيص وبعد انتهاء الترخيص بسنة مالم توافق الوزارة على الغائه خلال هذه السنة بمبلغ ثلاثمائة الف درهم ليضمن ما ينشأ للغير قبل وسيط التامين نتيجة مزاولته اعمال الوساطة في التامين من حقوق لاتغطيها وثيقة التامين المشار اليها في هذه المادة.

كما استبدلت المادة (١٤) من القرار الوزاري بالنص الاتي.. «على وسيط التأمين ان يمسك سجلات منتظمة للعمليات التي يتوسط فيها تسمى «حسابات الوساطة في التامين» وعليه ان يقدم للوزارة قبل الثلاثين من ابريل من كل عام بيانات مصدقة عليها من قبل احد مراجعي الحسابات المعتمدين في سجل مراجعي حسابات شركات التامين بالوزارة، ومن اهم تلك البيانات الميزانية والحسابات الختامية عن اعمال الوساطة في التامين بالدولة عن السنة المالية المنقضية وكذلك عدد واسماء شركات التامين التي تعامل معها خلال السنة المالية المنقضية، مقدار العمولات الكلية التي استحقت له من كل شركة على حدة عن السنة المالية المنقضية.

واوضح سعادة محمد المزكي ان هذا القرار سيعمل به من تاريخ صدوره يوم ٢٤ مايو ١٩٩٢ وان على شركات وسطاء التامين ان تقوم بتوفيق اوضاعها بما يتفق واحكام هذا القرار خلال مدة لاتتجاوز عامين من تاريخ صدور القرار.

المزكي يجتمع مع رئيس غرفة التجارة الارجنتينية العربية

اجتمع سعادة محمد جاسم المزكي وكيل وزارة الاقتصاد والتجارة بالوكالة امس مع السيد سامي القادري رئيس الغرفة التجارية الارجنتينية العربية الذي يزور البلاد حاليا.

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين حيث وجه السيد قادري دعوة لدولة الامارات لحضور افتتاح المعرض التجاري الدولي الذي سيقام في الارجنتين خلال شهر اكتوبر القادم وامكانية المساهمة في هذا المعرض.

اليوم بغرفة ابوظبي ندوة الغش البحري في التجارة الدولية

تحت رعاية سعادة الحاج بن عبدالله المحيربي رئيس مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة ابوظبي تعقد اليوم بقاعة المؤتمرات الكبرى بمقر الغرفة ندوة حول الغش البحري ومداد وعقد البيع والغش في الوثائق واوراق الاعتماد المستندية وعقود نقل البضائع وتزوير عقود السفن المستاجرة والانحرافات غير القانونية وايضا الاجراءات الوقائية والعلاجية لمشكلات الغش البحري..

وسيتم عرض فيلم وثائقي عن الغش البحري على هامش الندوة.

رئيس زنجبار يزور المنطقة الحرة بجبل علي

دبي ـ الاتحاد: يقوم فخامة الدكتور سالمين عامور رئيس زنجبار ونائب رئيس تنزانيا والوفد المرافق له بزيارة المنطقة الحرة بجبل علي. ويستقبله سلطان بن سليم رئيس ومدير سلطة موانيء دبي والمنطقة الحرة بجبل علي وكبار المسئولين فيها.

خبراء عالميون يشاركون في ندوة السفر والسياحة بدبي

دبي ـ الاتحاد: تشارك مجموعة من دوائر ومجالس الترويج السياحي العالمية في ندوة السفر والسياحة للشرق الاوسط ١٩٩٢. كما يشارك عدد من خبراء السياحة من الشرق الاوسط واوروبا واستراليا في مناقشات واعمال الندوة التي تستمر يومي ٢ و ٣ يونيو بمركز دبي التجاري العالمي.

ويعرض مجلس ترويج السياحة السنغافوري تجربته في مجال اجتذاب وتدفق السياح الذي وصل عددهم الى ٥ ملايين و ٣٢٣ الف سائح في نهاية عام ٩٠ بزيادة ٢ر١٠ عن سنة ٨٩ حيث انفق هؤلاء السياح ٦ر٧ بليون دولار امريكي.

توزيع ٥٠٪ أرباحا على المساهمين

٣٠,٥ مليون درهم أرباح جمعية ابوظبي التعاونية العام الماضي

كتب ـ محمد حراحشة:

حققت جمعية ابوظبي التعاونية ارباحا خلال العام الماضي بلغت ٣٠ مليونا و٥٢٩ ألفا و٣٨٤ درهما مقابل ٢١ مليونا و٦٦٤ ألفا و٧٨٨ درهما عام ١٩٩٠. وقررت الجمعية العمومية في اجتماعها العادي امس برئاسة محمد سعيد القاسمي نائب رئيس مجلس الادارة توزيع ٩ ملايين و٥٥٥ ألفا و٥٠٠ درهم بواقع ٥٠٪ من القيمة الاسمية للسهم ارباحا على المساهمين.

واوضح تقرير مجلس الادارة للجمعية العمومية ان صافي المبيعات خلال العام الماضي بلغ ٢٠٠ مليون و٧٠٠ الف و٣٣٣ درهما مقابل ١٩٥ مليونا و١١١ الفا و٩٤٠ درهما عام ١٩٩٠، كما بلغ صافي الارباح من ايرادات الاستثمارات ١١ مليونا و٤٢٧ ألفا و٧٠ درهما.

ووافقت الجمعية العمومية على تحويل مبلغ ٦ ملايين و١٠٥ آلاف و٨٧٧ درهما بنسبة ٢٠٪ من الارباح الصافية الى الاحتياطي العام، وحجز مبلغ ٧٦٣ ألفا و٢٣٥ درهما بنسبة ٢ر٥٪ للزكاة وتدوير الارباح المتبقية من عام ١٩٩١ والبالغة ١١ مليونا و٥١ ألفا و٨٣٤ درهما الى السنوات المقبلة. اضافة الى توزيع نسبة ١٠٪ من الارباح الصافية كمكافأة لاعضاء مجلس الادارة.

تحليل مالي

اجتمعت الجمعية العمومية السنوية لجمعية ابوظبي التعاونية يوم الخامس والعشرين من مايو الجاري واطلعها مجلس الادارة على نتائج الاعمال التي اظهرت صافي ربح بمقدار ٣٠,٥ مليون درهم وبنسبة ١٦٠٪ وقامت بتوزيع حصص ارباح نقدية على المساهمين بمقدار ٥ دراهم لكل سهم وبنسبة ٥٠٪ من رأس المال المدفوع والبالغ ١٩,١ مليون درهم، بزيادة في الارباح بنسبة ٤١٪ وفي التوزيعات بنسبة ٢٥٪.

وذكر زهير الكسواني خبير الاسهم والعقارات بالشارقة في تحليله عن اداء الجمعية خلال العام الماضي ان الارباح الموزعة بلغت ٣١٪ من صافي الربح.

وبلغ صافي الربح ٣١٪ من اجمالي حقوق المساهمين و ٢٠٪ من اجمالي الموجودات، كما بلغ عائد الاستثمار ١٩,٥٪.

وبذلك تكون الجمعية قد تصدرت جميع البنوك والشركات المساهمة التي يتم تداول اسهمها في نسبة صافي الربح منسوب الى راس المال والى حقوق المساهمين وفي عائد الاستثمار وبلغ سهمها اعلى سعر سوقي حيث سجل ٨٢٠٪.

ويرفد صافي الربح مصدران الاول ارباح التشغيل وبلغت ١٧,٩ مليون وبنسبة ٥٩٪. وارباح الاستثمارات وبلغت ١٢,٦ مليون وبنسبة ٤١٪ من الاجمالي.

وسجلت ارباح التشغيل نموا بنسبة ١١٪ مقارنة بعام ٩٠ ويعود ذلك الى ارتفاع المبيعات بنسبة ١٠٪ الى ٢٠٠,٧ مليون مقابل ارتفاع تكلفة المبيعات بنسبة ٢٪ فقط الى ١٦٧,٧ مليون اما المصاريف فقد حافظت على مستوياتها عند ١٥ مليونا.

وقفز المصدر الثاني للاستثمارات بنسبة ١٢٨٪ مقارنة بعام ٩٠ وينقسم الى قسمين الاول حصص ارباح الاسهم وارباح بيع استثمارات بمبلغ ٨ ملايين درهم وايرادات الايجارات والفوائد البنكية بمبلغ ٤,٦ مليون. كما اضيفت الارباح المرحلة من عام ٩٠ بمقدار ٣٥,٨ مليون الى صافي الربح ليصل مجموع الارباح المتاحة للتوزيع الى ٦٦,٣ مليون تم تجنيب ٦,١ مليون الى الاحتياطيات ومبلغ ٣,١ مليون مكافأة اعضاء مجلس الادارة ومبلغ ٧٦٣ الف درهم زكاة ونسبتها الى صافي الربح ٢٠٪، ١٠٪، ٢,٥٪ على التوالي حسب النظام الاساسي للجمعية، ورصد مبلغ ٩,٥ مليون لتوزيعها على المساهمين وتبقى رصد صدور لعام ٩٢ بمقدار ٤٦,٩ مليون درهم.

وسجلت موجودات الجمعية نموا بنسبة ٢٣,٥٪ الى ١٥٢,٩ مليون منها موجودات متداولة في صورة سيولة وبضاعة بمبلغ ٥٢,٨ مليون وموجودات ثابتة بمبلغ ٢١,٢ مليون معظمها مبان تحت الانشاء ومبان اخرى مستخدمة.

الكويت ستواصل زيادة انتاجها من البترول الى ١,٣ مليون برميل يوميا

مدينة الكويت ـ د ب أ: صرح حمود عبدالله الرقبة وزير البترول الكويتي امس بان بلاده ستواصل زيادة انتاجها من البترول وليست مستعدة لتخفيض ذلك الانتاج لاي سبب كان. وصرح الرقبة لصحيفة (صوت الكويت) امس ان استمرار ضخ المزيد من البترول يأتي على قمة الاهتمامات في الاستراتيجية البترولية للكويت خلال المرحلة القادمة.

وأشار الى ان الطلب العالمي على البترول اخذ في الارتفاع وقال الرقبة ان انتاج الكويت من البترول خلال الربع الثاني من العام الحالي قد بلغ في المتوسط حوالي مليون برميل يوميا. واضاف انه يتوقع ان يبلغ انتاج الكويت من البترول ما يتراوح بين ١,٢ مليون برميل يوميا و ١,٣ مليون برميل يوميا خلال الربع الثالث وان يصل الى ١,٥ مليون برميل يوميا وهو مستوى الانتاج الكويتي قبل الغزو العراقي في عام ١٩٩٠ بنهاية العام الحالي ١٩٩٢.

الرقبة ينفي بيع حصة الكويت في شركة النفط البريطانية

لندن ـ و أ خ: نفى وزير النفط الكويتي الدكتور حمود الرقبة ما تردد من انباء مفادها ان الكويت باعت حصتها في شركة النفط البريطانية (برتيش بتروليوم) البالغة ٩,٩ في المائة ووصفها بانها غير صحيحة على الاطلاق. واوضح في تصريحات لصحيفة (الحياة) الصادرة في لندن امس ان بيع الكويت جزءا من استثماراتها لتغطية تكاليف اعادة البناء على دينامية خاصة لمبدأ العرض والطلب وبحسب مصلحة الكويت. وعن مستوى اسعار النفط قال الوزير الكويتي اتوقع ان تشهد الاسعار المزيد من التحسن خلال الربع الثالث من السنة.

بطاقة ١٢ الف طن شركة الكروم العمانية تبدأ انتاجها العام الحالي

مسقط ـ و أ خ: اعلن وكيل وزارة النفط والمعادن رئيس مجلس ادارة شركة الكروم العمانية السيد سالم بن محمد بن شعبان ان الشركة سوف تبدأ انتاجها في غضون هذا العام بطاقة انتاجية قدرها ١٢ الف طن قابلة للزيادة.

وقال في حديث لصحيفة (عمان) نشرته امس ان كميات الاحتياطي من معدن الكروم التي تم تقديرها بناء على الدراسات التي اجريت في هذا الخصوص تزيد على مليوني طن من خام الكروم.

واضاف رئيس مجلس ادارة شركة الكروم العمانية ان التوقعات تشير الى اقبال السوق العالمية على الكروم العماني وقد تم في هذا الخصوص التفاهم مع السوق اليابانية والسوق الالمانية لاستيراد الكروم من سلطنة عمان.

لجنة التعاون التجاري الخليجية تناقش تطوير قواعد الاسهم والوكالات التجارية

الدوحة ـ ق ن ا: تعقد لجنة التعاون التجاري بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعا يوم السبت القادم بمقر الامانة العامة بالرياض. ويناقش الاجتماع عددا من مذكرات الامانة العامة حول عدد من المواضيع المتعلقة بالتعاون التجاري بين الدول الاعضاء بالمجلس منها تطوير قاعدة الاسهم والوكالات التجارية وانشاء مركز تحكيم لدول المجلس وانشاء غرفة خليجية مشتركة مع الصين بالاضافة الى المفاوضات مع الدول الاوروبية والولايات المتحدة واليابان.

كما تنظر اللجنة في هذا الاجتماع بعض المواضيع التجارية الاخرى منها نظام السجل التجاري وضوابط تجارة التجزئة والقانون التجاري الموحد والشراء الجماعي للارز وشهادة صلاحية التصدير والنظام الخاص بها وعلامة الجودة والمعرض المشترك الثامن المزمع اقامته بدولة الكويت.

دول «التعاون» الخليجي تعارض فرض ضريبة على استهلاك النفط

الضريبة المقترحة تمتص ايرادات المصدرين ولا تمس المستهلكين

لندن ـ طوكيو ـ وكالات الانباء: قال سعيد الشنفري وزير النفط العماني في حديث نشر امس ان سلطنة عمان ودول مجلس التعاون الخليجي يعارضون بشدة فرض ضريبة على استهلاك النفط التي تقترحها دول المجموعة الاوروبية وحذر من ان الضريبة ستعقد الاوضاع الاقتصادية وتقود الى اضطرابات غير مستحبة.

واقترح الشنفري في مقابلة مع صحيفة (الشرق الاوسط) التي تصدر في لندن زيادة اسعار بيع النفط بمقدار ثلاثة دولارات على كل برميل وهي تساوي الضريبة التي تقترحها مجموعة الدول الغربية «يتم تجميعها في صندوق خاص يتفق على تحسين البيئة في العالم».

وقال ان الشعار الذي رفعته الدول التي تطالب بفرض هذه الضريبة هو كلمة حق ايراد بها باطل.

واضاف ان الدول الصناعية لديها اكثر من مؤثر «اشد خطرا على البيئة من النفط مثل مصادر التلوث النووي».

وقال ان التوازن الحالي بين المصدرين والمستوردين لسوق النفط سوف يتأثر لان الضريبة مفروضة على المصدرين فقط وسوف لا يتأثر في هذه الحالة المستوردون».

واضاف ان هذه الضريبة سوف تمتص الموارد المالية وايرادات مصدري النفط وبالتالي سوف لا تتوفر لديهم الامكانيات المالية للانفاق على عمليات اكتشافه وتنمية النفط الخام وتطويره».

وقال ان ايرادات العالم الثالث سوف تقل نتيجة لهذه الضريبة في الوقت الذي تزيد فيه التزاماتها وقد تؤدي الى زيادة نسبة الخلل في ميزان مدفوعات هذه الدول.

واضاف يحتمل حدوث كوارث اقتصادية ربما تقود الى اضطرابات وتطورات غير مسحبة».

وقال الشنفري ان دول مجلس التعاون الخليجي تعارض هذه الضريبة المقترحة لانها سوف تخسر جزءا ملحوظا من ايراداتها. كما ان دول منظمة البلدان المصدرة للبترول، اوبك ومجموعة الدول المصدرة للنفط خارج «اوبك» تعارض ايضا فرض هذه الضريبة.

ومن جانب اخر صرح عبدالوهاب العطار وزير التخطيط السعودي في طوكيو امس بأن بلاده تعارض تحركات اليابان من اجل فرض ضريبة بيئية.

واعلن العطار امام المؤتمر السادس للجنة الى اليابانية ـ السعودية المشتركة ان الرياض تعارض ما يسمى بمشروع «ضريبة الطاقة» الذي تبحثه المجموعة الاوروبية. وقال الوزير السعودي ان مثل هذه الضريبة سيؤدي الى رفع اسعار البترول وزيادة المشاكل البيئية. واضاف ان هذا «ليس اسلوبا صائبا لحل مشاكل البيئة».

وكانت لجنة المجموعة الاوروبية قد اقترحت في منتصف شهر مايو الحالي فرض ضريبة قدرها ثلاثة دولارات على برميل النفط المستورد اعتبارا من عام ١٩٩٣ على ان تزيد هذه الضريبة الى عشرة دولارات بحلول عام ٢٠٠٠ ولم يعلن كوزو واتانابي/ وزير التجارة الدولية والصناعة الياباني رأيه بوضوح بشأن الضريبة المقترحة ردا على ما قاله الوزير السعودي.

واكتفى واتانابي بقوله انه يتعين مناقشة المشاكل البيئية بدقة على مستوى محلي وفي منتديات متعددة الاطراف نظرا لتزايد التركيز الدولي على هذه القضايا. وتفيد الانباء ان اليابان تبحث فرض ضريبة على ابخرة غاز ثاني اكسيد لتمويل مشروعات حماية البيئة.

ينذر باستمرار الانحسار الاقتصادي

ارتفاع العجز التجاري الأمريكي الى ٥,٨ مليار دولار خلال مارس الماضي

واشنطن ـ و أ خ: ارتفع العجز التجاري الامريكي من جديد بعد ان سجل في شهر فبراير الماضي اكبر انخفاض له منذ تسع سنوات.

وقد ارتفع هذا العجز خلال شهر مارس الماضي بنسبة ٧٧ في المائة ليصل الى ٥٨٠٠ مليون دولار وذلك بسبب ارتفاع في الطلب الداخلي على المنتجات المستوردة كالبترول والسيارات وانخفاض الصادرات الامريكية الى الخارج.

ويقول خبراء الاقتصاد ان تفاقم العجز التجاري الامريكي يعود بصورة اساسية الى تزامن في تحسن الاقتصاد في الولايات المتحدة مع تحسن مماثل يشهده اقتصاد عدد من شركاء الولايات المتحدة التجاريين الرئيسيين كاليابان واوروبا وكندا. ويرى الخبراء في ارقام شهر مارس الماضي مؤشرا ينذر باستمرار الانحسار في الولايات المتحدة على اعتبار ان قطاع الصادرات هو المحرك الذي تعول عليه البلاد للخروج من ركودها الاقتصادي.

اسواق المال المحلية

بنك ابوظبي الوطني
NATIONAL BANK OF ABU DHABI

يعلن عن اسعار الاسهم المحلية والذهب والفضة والفوائد على الودائع ليوم ٢٥/٥/١٩٩٢م
مؤشر البنك ١٦ر١٥٣٣ نقطة

اسعار الاسهم الوطنية	درهم
١ ـ اتصالات	٧٦٥ـ٧٧٠
٢ ـ شركة الجرافات البحرية الوطنية	٣٥٥ـ٣٦٠
٣ ـ شركة ابوظبي الوطنية للفنادق	٥٣٠
٤ ـ شركة طيران ابوظبي	٤٨٥ـ٤٨٣
٥ ـ شركة ابوظبي الوطنية للتامين	٥٢٠ـ٥١٥
٦ ـ شركة العين الاهلية للتامين	٤٨٥ـ٤٨٢
٧ ـ شركة الظفرة للتامين	٢٦٢ـ٢٦٠
٨ ـ شركة الامارات للتامين	٢٦٠
٩ ـ شركة ابوظبي الوطنية للمواد الغذائية	٩٠
١٠ ـ بنك ابوظبي الوطني	٢٠٠
١١ ـ بنك ابوظبي التجاري	١٠٨
١٢ ـ بنك دبي الوطني	٦٣٥
١٣ ـ بنك دبي التجاري	٣٢ـ٣٣
١٤ ـ بنك الاتحاد الوطني	٧٥ـ٧٧
١٥ ـ بنك الشارقة الوطني	٢ر٧٥ـ٣
١٦ ـ بنك رأس الخيمة الوطني	١٧
١٧ ـ بنك الفجيرة الوطني	١٣٠
١٨ ـ بنك أم القيوين الوطني	١٣٢
١٩ ـ بنك عمان المحدود	٢٥٠
٢٠ ـ البنك العربي المتحد	٦٠
٢١ ـ بنك الاستثمار للتجارة والتمويل	٥٥
٢٢ ـ بنك دبي الاسلامي	١٤٨
٢٣ ـ بنك الامارات الدولي	١٠ر٧٠

اسعار الفوائد على الودائع لمدة عام

الدرهم ٦٢٥ر٣٪ الدولار ٣٧ر٤٪ الجنيه الاسترليني ٦٢٥ر٩٪

اسعار الذهب والفضة

● جرام الذهب ٧٩ر٤٠ درهم ● جرام الفضة = ٥٢ر٠ درهم

ت ٣٣٨٣٤١ / ٣٢٩٨٢٨ زياد دياس / ٣٣٥٢٦٢ بدالة

اسعار العملات العربية والاجنبية
مؤسسة الانصاري للصرافة
AL ANSARI EXCHANGE
ابوظبي ٣٤٤١٣٠ العين ٦٦١٣٦٤ دبي ٢٥٦٢٦٣ الشارقة ٥٤٤١١٣

العملات العربية	بيع	شراء
دينار بحريني	٩ر٧٥	٩ر٧٠
ريال سعودي	٠ر٩٨٥	ر٩٧٥
ريال عماني	٩ر٥٤	٩ر٥٠
ريال قطري	١ر٠١	١ر٠٠٤
دينار كويتي	١٢ر٦٢	١٢ر٥٣
ليرة سورية (للالف درهم)	١٢ر٩٥٠	١٣ر٢٠٠
ليرة لبنانية (تحويل للالف درهم)	٤٠ر٠٠	—
دينار اردني (نقدا)	٥ر٣٩	٥ر٣٣
دينار اردني (تحويل)	٥ر٣٥	—
دينار عراقي	ر٣٠	ر٢٦
جنيه مصري	١ر٢٠	١ر١٦
دولار امريكي (تحويل لمصر)	٣ر٦٨	—
ريال يمني لكل مائة درهم (تحويل)	٨٢٥	—
دينار يمني لكل مائة دينار (تحويل)	٣١٩	—

العملات الاجنبية	بيع	شراء
دولار امريكي	٣ر٦٨	٣ر٦٦
جنيه استرليني	٦ر٧٠	٦ر٦٤
مارك الماني	٢ر٢٨٥	٢ر٢٥٥
فرنك فرنسي	ر٦٨	ر٦٧
فرنك سويسري	٢ر٤٩	٢ر٤٥
ين ياباني	ر٠٢٨٧٥	ر٠٢٧٧٥
ليرة ايطالية	ر٠٠٣٠٣	ر٠٠٢٩٣
روبية هندية	ر١٢	ر١١٥
روبية باكستانية	ر١٣٩٥	ر١٣٦
دولار امريكي (تحويل للفلبين)	٣ر٦٨	—

أسواق العملات العربية والعالمية

○ طوكيو: انخفض سعر الدولار امس عند الاقفال الى ١٠ر١٢٩ ين، بينما كانت بورصتا لندن ونيويورك مغلقتين بسبب عطلة رسمية.

○ بيروت: ارتفع الدولار الامريكي وبلغ سعره الوسطي ١٦٥٠ ليرة.

○ القاهرة: حافظ درهم الامارات على سعر ١٨ر٨٧ قرش داخل البنوك وعلى ٨٨ قرشا في الصرافات، وثبت الدولار عند ٢٠ر٣٣١ قرش في البنوك وعند ٤٠ر٣٣٢ قرش في الصرافات.

○ الذهب والفضة ○

○ محليا: انخفض سعر جرام الذهب الى ٧٩ر٤٠ درهم والاونصة الى ٦٧ر١٢٦٨ درهم. وثبت سعر جرام الفضة عند ٥٢ فلسا.

○ عالميا: ارتفعت اونصة الذهب في زيوريخ الى ٣٠ر٣٣٨ دولار والى ٩١ر٣٣٨ دولار في هونج كونج.

توقع أرقام قياسية للتبادل التجارى بين الامــارات وسلطنــة عمان

مسقط ـ «الاتحاد»:

ارتفعت نسبة واردات سلطنة عمان من دولة الامارات العربية المتحدة الى ٢ر٢٥٪ من اجمالى واردات السلطنة عام ١٩٩١ محققة بذلك زيادة قدرها ٢٪ تعادل حوالى ٧١٠ ملايين درهم.

وتشير الارقام التى اعلنها مجلس التنمية العماني الى ان دولة الامارات العربية المتحدة تعتبر الشريك التجاري الاول لسلطنة عمان.

وقد بلغت قيمة الواردات العمانية من الامارات ٦ر٣١٠ مليون ريال عماني «٣١٠٦ ملايين درهم» عام ١٩٩١ وهي تمثل ٢ر٢٥٪ من واردات السطنة التى تقدر بـ ١٢٢٨ مليون ريال عماني تقريبا..

واوضحت الارقام ان صادرات سلطنة عمان الى دولة الامارات عام ١٩٩١ تقدر بـ ٨ر١٢١ مليون ريال من جملة الصادرات الى الخارج والتى تقدر بـ ١ر٢٤٤ مليون ريال عماني اي بنسبة تعادل ٩ر٤٩٪ .. في حين مثلت الصادرات العمانية الى دولة الامارات عام ١٩٩٠ نسبة تقدر بـ ٥ر٤٦٪ من مجموع صادراتها اي بقيمة ١ر٨٢ مليون ريال عماني (٨٢١ مليون درهم).

وتؤكد الاحصاءات ان التبادل التجاري بين سلطنة عمان ودولة الامارات سوف يحقق ارقاما قياسية بعد قرار استخدام بطاقة الهوية لتنقل المواطنين عبر المنافذ البرية والبحرية والجوية بين البلدين.. مما يفتح امامهما مجالات اكبر لتطوير علاقات التعاون والتنسيق في مختلف المجالات استجابة لمطلب جماهيري وترجمة لواقع يعيشه الشعبان منذ اقدم العصور.

وتشير تقارير احصائية الى ان ابرز عشر سلع تصدرها دولة الامارات الى سلطنة عمان وهي: الذهب الخام ونصف المشغول والمسحوق.. والسجائر، وآلات الثقب او الحفر العمودي، ونسيج الالياف التيلية والمياه الطبيعية والمعدنية والمشروبات غير الكحولية وقضبان الحديد بمختلف انواعها وزيوت التشحيم والزيوت النفطية الاخرى. والسيارات والمركبات والفواكه والحلي والمجوهرات.

زيادة الواردات العمانية من الدولة الى ٣١٠٦ ملايين درهم في عام ٩١

اما ابرز عشر سلع تصدرها سلطنة عمان الى دولة الامارات فهي: السيارات والمركبات الالية.. وزيوت التشحيم والزيوت غير النفطية الاخرى.. والجمال الحية.. واجزاء وقطع الات الثقب والحفر العمودي، وساعات اليد والجيب بمختلف انواعها والاسماك المجمدة والملابس الجاهزة وزيت الذرة وجزئياته والبسة مشغولة ومطرزة ومواد تنظيف عضوية.

نافذة اقتصادية

● **القاهرة:** احال مجلس الوزراء المصرى ٥ مشروعات قوانين هامة لمجلس الشعب على رأسها قانون العلاقة بين المالك والمستاجر في الاراضي الزراعية والذي اثار جدلا كبيرا بين طوائف الشعب المختلفة والاحزاب السياسية، ومشروع قانون تنظيم سوق راس المال، واخر لحماية حقوق المؤلف وحماية المصنفات الفنية بجميع انواعها من افلام فيديو وموسيقى وكمبيوتر وغيرها بما يوفر مزيدا من الحماية للمصنفات الفنية والادبية.

كما احال مشروعي قانونين خاصين بالعاملين في الدولة.. الاول خاص بمنح العلاوة الاجتماعية الجديدة بواقع ٢٠٪ من المرتب، وضم العلاوة التى منحت عام ٨٧ بواقع ٢٠٪ الى ان تصبح جزءا من المرتب الاساسي مع اعفاء هذه العلاوة من الضرائب. والمشروع الاخر خاص بتسوية حالات من حصلوا على مؤهلات عليا اثناء الخدمة وخصم هذه المدة من خدمتهم بحد اقصى نصف مدة الخدمة.

● **طوكيو:** اعلنت الحكومة اليابانية ان قروض اليابان بمقتضى معونة التنمية الرسمية في العام المالى الماضي قد بلغت ٥ر٧ مليار دولار وذلك اقل بما نسبته ٥ر٨ في المائة عن سنة سابقة.

واوضح مسئولون يابانيون ان القروض قد نقصت لاول مرة في غضون اربع سنوات غالبا بسبب نقص في مشاريع الفلبين وتحول كوريا الجنوبية الى بلد مقدم للمعونة.

واشار المسئولون الى ان القروض لمنطقة جنوب شرق اسيا قد هبطت الى ٦ر٤ مليار دولار اي ٧ر٦١ في المائة من المجموع الكلي وذلك بانخفاض ١٥ نقطة مئوية عن عام ١٩٩٠.

وعلى النقيض من ذلك سجلت القروض اليابانية الى الشرق الاوسط زيادة بمقدار ٣ر٢ لتصل الى ٧ر١ مليار دولار لان المساعدات الى المنطقة تاثرت عكسيا بسبب تعرض دول مثل مصر لاضرار من ازمة الاحتلال العراقي الغاشم للكويت.

○ **لندن:** اوضحت الحكومة البريطانية وبنك انجلترا المركزي ان الحرب ضد التضخم الاقتصادي في بريطانيا لم تنته بعد وستظل في قلب الاستراتيجية الاقتصادية البريطانية في ظل المؤشرات التي تؤكد ان اطول حالة ركود اقتصادي في بريطانيا منذ الاربعينات قد شارفت نهايتها.

وشدد وزير الخزانة البريطاني نورمان لومونت خلال حديثه امام اتحاد الصناعات البريطاني ان هدف بريطانيا يجب ان يكون مجاراة نسبة التضخم في اليابان والتي لاتتعدى ٢٪ اذا ارادت بريطانيا ان تتحول الى قوة تجارية من الدرجة الاولى. وتاشد بنك انجلترا في نشرته الدورية الحكومة البريطانية ان تعمل للسيطرة على سبل انتعاش الاقتصاد وعمليات البنوك.

○ **روما:** ذكر معهد الاحصاء الحكومي ان المؤشر العام لجملة المبيعات الصناعية في يناير من هذا العام بالقياس الى الشهر ذاته من العام الماضي. قد سجل انخفاضا مقداره ٣ر٧ في المائة وهذه النتيجة تعزى الى انخفاض مقداره ٤ر١ في المائة بالنسبة للسوق المحلية وثلاثة في المائة بالنسبة للسوق الاجنبية.

واضاف التحقيق الذي اجراه معهد الاحصاء بهذا الصدد ان القطاعات التى تاثرت بهذا الانخفاض اكثر مما عداها في قطاع وسائل النقل بنسبة ٨ر١٧ في المائة والطاقة بنسبة ٤ر١٤ في المائة والمعادن الحديدية والغازات بنسبة ٧ر٧ في المائة والنسيج والجلود والملابس بنسبة ٨ر٣ في المائة.

○ **سيول:** ذكر البنك المركزي الكوري في تقرير له حول التكتلات الاقتصادية الاسيوية الباسفيكية انه يتعين على كوريا الجنوبية ان تستعد لمواجهة مكاسب وخسائر عندما تاخذ التجمعات الاقتصادية في اسيا والباسفيكي شكلها النهائي. ويشير تقرير البنك على الشركات الكورية بتوسيع نطاق استثماراتها ومشروعاتها المشتركة في المنطقة وبدعم قدرتها التنافسية الدولية وانشطتها التسويقية. واضاف انه ليس من المتوقع ان تعاني كوريا بشكل خطير بسبب ظهور تجمعات اقتصادية في المنطقة حيث انها لاتزال في مراحلها الاولى ولان كوريا تشارك في غالبيتها.

مسئول نفطي يمنى
تصدير النفط الخام من المسيلة في نهاية ٩٣

صنعاء ـ احمد الجبلي:

قال المهندس محمد مصلح السنباني نائب رئيس الهيئة العامة للاستكشافات وانتاج النفط اننا ننظر بتفاؤل كبير لنتائج الحفر للابار الاستكشافية والتى ستتم في الشهور القليلة القادمة واملنا كبير في اكتشافات نفطية كبيرة.

واعلن بانه قد تم اكتشاف كميات كبيرة من الغاز حتى الان في منطقة مأرب وقال ان الدراسات تجري حاليا لاستخدام الغاز المكتشف في مجالات التنمية المختلفة.

واكد المهندس السنباني في تصريحات خاصة «للاتحاد» بان شركة «كنديان اوكسي» والتى تعمل في منطقة المسيلة بوادي حضرموت تقوم الان بحفر الابار التطويرية للحقول التى تم الاعلان عنها في وقت سابق اضافة الى حفر الابار الاستكشافية الجديدة والتى كان من نتائجها الايجابية وجود النفط في حقلين جديدين الى جانب اربعة حقول تم الاعلان عنها في وقت سابق.

وقال ان الاستعدادات تجرى حاليا لتنفيذ المنشآت السطحية وبناء خط الانبوب لتصدير النفط الخام من المسيلة في نهاية العام القادم ٩٣.

واوضح بان التنقيب في اليمن يتركز بصورة اساسية في المناطق ذات التكوين الرسوبي وهو مايتوافر في المناطق الجنوبية والشرقية وقد تم التنقيب في تلك المناطق من قبل عدة شركات من اوروبا الشرقية والغربية وكانت حقول «عياد الغرب» في محافظة شبوة احد الاكتشافات النفطية الهامة والتى تمت من قبل شركات روسية.

واشار الى ان هناك ١٩ شركة عالمية تعمل في مجال التنقيب عن النفط في اليمن. وقال ان انتاج اليمن من النفط حاليا يتراوح بين ١٧٠ الى ١٨٠ الف برميل يوميا من منطقة صافر وسيزداد هذا الانتاج مستقبلا من حقول المسيلة بحضرموت وحقول عياد الغرب بمحافظة شبوة.

واوضح بان هناك عروضا جديدة من شركات عالمية يتم مناقشتها للتنقيب عن النفط في عدة مناطق وسيتم الاعلان عن ذلك في حينه.

وقال ان العملية النفطية تاخذ وقتا غير قصير بدءا باعمال الاستكشاف والتقييم وتطوير الحقول وانتهاء بتنفيذ المنشآت اللازمة للعمليات البترولية مشيرا الى انه عند استكمال ذلك سيتم بالتاكيد زيادة صادرات النفط اليمني اعتمادا على الكميات المكتشفة والتى يمكن استخراجها.

في احدث دراسة احصائية
صــادرات الــولايـات المتحــدة لــدول العــالم الثــالــث تقفــز بمقــدار ستــة اضعــاف فى العــام الماضي!

لسنوات طويلة ظلت دول المجموعة الاوروبية وكندا واليابان الشركاء التجاريين الرئيسيين للولايات المتحدة حيث تتلقى هذه الاسواق الضخمة اكبر حصة من صادرات السلع الامريكية للخارج والباقى يوزع على الاسواق الاصغر عبر العالم التى تشمل اسواق الدول النامية بالطبع.


ترجمة:
رفيق الجرجاوى
عن «البالتيمورصن»

لكن يبدو ان هذا التوازن قد اختل في الاونة الاخيرة حيث ان صادرات الولايات المتحدة لدول العالم الثالث قد فاقت بكثير مبيعاتها للدول الاخرى، حيث بلغت عدة اضعاف ما كانت عليه قبل عامين في دول امريكا اللاتينية وجنوب شرق اسيا وغيرها، وستزيد النسبة لو استمر منحى النمو الاقتصادى في هذه الدول.

لكن بعض خبراء الاقتصاد لا يعولون اى اهمية على هذه الزيادة في مبيعات المنتجات الامريكية لدول العالم النامي، ويقول خبير اقتصادى ان ازدياد معدل الصادرات الامريكية لالمانيا بنسبة ١ في المائة افضل بكثير مما لو ازداد معدل صادراتها لدول مثل الهند بنسبة مائة في المائة. فكيف يكون ذلك؟ هذا ما سنحاول الاجابة عليه عبر سطور هذا التقرير.

في دور انعكاسي يخدم غرض رد الجميل او المكافاة، دون ان يلحظه احد، فان دول العالم النامي تساعد بهدوء الولايات المتحدة الغنية خلال الاوقات الصعبة.

والسبب: ان صادرات الولايات المتحدة للدول النامية نمت حوالي ستة اضعاف ما كانت عليه في العام الماضى بالنسبة لمبيعاتها للعالم الصناعي. فمنذ عام ١٩٩٠ حتى عام ١٩٩١ ازدادت الصادرات للدول النامية بنسبة ٥ر١٥ في المائة الى ٨ر١٤٦ مليار دولار بينما ازدادت الصادرات للعالم المتطور بنسبة ٥ر٢ في المائة، الى ٥ر٢٦٣ مليار دولار.

وطبقا لدراسة اعدها ستيفن روش كبير الخبراء الاقتصاديين في معهد مورجان ستانلي بمدينة نيويورك فان الزيادة في المبيعات للعالم الثالث قد شكلت ما نسبته ٥٥ في المائة من اجمالي نمو الصادرات الامريكية خلال الفترة من الربع الثالث لعام ١٩٨٩ ونفس الربع منذ عام ١٩٩١.

وكانت امريكا اللاتينية وجنوب شرق اسيا، حيث بلغ متوسط معدل النمو الاقتصادى نسبة صحية عند ٥ في المائة سنويا هي المناطق المزدهرة.. وكان الطلب فيها مرتفعا على الالات والمعدات المطلوبة لتوسيع نطاق الاقتصادات في تلك المناطق.

وقال روش: كان هناك تحول دراماتيكي في خليط شحنات صادراتنا خلال العامين الماضيين. فبينما لاتزال اوروبا واليابان وكندا هي اكبر شركاء تجاريين لنا، نجد ان التغير الكبير في انماط صادراتنا قد جاء نتيجة الفورة الملفتة في المنتجات الامريكية الصنع لامريكا اللاتينية ودول اسيا التى دخلت مجال التصنيع حديثا.

وهذا التنوع ساعد على تقليص اعتماد امريكا على الشركاء التجاريين التقليديين ويمكن ان يساعد على تكيف الاقتصاد الامريكي ضد الاثر السلبي للهبوطين الاقتصاديين في كل من اليابان والمانيا وهما اثنتان من اقوى اسواق التصدير. كما انه يعكس تحسن القدرة التنافسية الامريكية.

واضاف روش: ليس صحيحا القول انه كما تسير الولايات المتحدة تسير امريكا اللاتينية، او كما تسير اليابان كذلك باقى دول اسيا. فالامر لا يسير بتلك الطريقة، ولننظر الى الارقام ومعدلات النمو.

فصادرات الولايات المتحدة الشاملة ارتفعت حوالى ٣٠ في المائة خلال الثلاث سنوات الماضية، لكن خلال الفترة من ١٩٩٠ حتى ١٩٩١ جاء الارتفاع بطيئا بنسبة ١ر٧ في المائة مما جعل اجمالى قيمة الصادرات العالمية يتناقص من ٨ر٣٩٣ مليار دولار الى ٨ر٤٢١ مليار دولار. وقد ازدادت الصادرات الى اكبر زبون للولايات المتحدة وكندا بنسبة ٥ر١ في المائة عام ١٩٩١ عما كانت عليه عام ١٩٩٠، حيث بلغت قيمتها الاجمالية ٥ر٨٥ مليار دولار، بينما الصادرات لليابان اظهرت منحنى تراجع بلغ ٨ر٠ في المائة، بقيمة اجمالية وصلت الى ١ر٤٨ مليار دولار. واتسع نطاق الصادرات للمجموعة الاوروبية بنسبة ٢ر٥ في المائة الى ٢ر١٠٣ مليار دولار، حيث ازدادت حصة المانيا بنسبة ١٤ في المائة بقيمة اجمالية بلغت ٣ر٢١ مليار دولار.

وعلق كلود بارفيلد، خبير التجارة الدولية في معهد المشروع الامريكي المحافظ حول السوق المتنامية في العالم النامي بالقول: ان هذا المنحى ربما يكون مفيدا فيما لو استمر. فهذه الاقتصادات لا تتاثر بالهبوط الاقتصادى مثلما يحدث في اليابان واوروبا الغربية لكن



سيتفن كوني وهو خبير اقتصادى يعمل في القسم الدولى بالاتحاد الوطني للمصنعين، عندما سئل عن مغزى واهمية الزيادة في الواردات للدول النامية، اجاب قائلا: ان الغالبية العظمى من الصادرات الامريكية لاتزال تتجه الى اوروبا واليابان وكندا والمكسيك. وتظهر الارقام الرسمية ان الصادرات الامريكية للعالم النامي قد بلغت تقليديا حوالى نصف اجمالى الصادرات.

واضاف كوني: ثمة تغيرات مريحة جدا في النسب المئوية في الصادرات لدول العالم النامي، لكن في معظم هذه الحالات فان الاسواق صغيرة. فنسبة نمو ١ في المائة في الطلب في المانيا اكثر اهمية من نسبة زيادة ٥ في المائة في الطلب في كوريا، او نسبة زيادة بنسبة ١٠٠ في المائة في الطلب على الصادرات الى بعض الاماكن مثل الهند. واستطرد كوني: هناك ثلاثة اسواق لابد من تغطيتها فيما لو وجدت قوة تصنيع صناعية ـ الشرق الاقصى، امريكا الشمالية (وتشمل المكسيك) واوربا. ومناطق التسويق الكبرى الثلاث التي يرجح ان تهيمن على الخطط الصناعية الامريكية والسياسة الصناعية الامريكية للسنوات العشر القادمة ستكون تلك الاسواق الثلاثة.

وتتفاوض ادارة بوش بشأن ابرام اتفاق تجارة حرة امريكي شمالي مع كندا والمكسيك، التى ستخلق اكبر كتلة تبادل تجارى في العالم تضم ٣٦٠ مليون مستهلك وبقوة اقتصادية يصل حجمها الى ٦ تريليونات. وقد ازدادت الصادرات الى المكسيك بنسبة ٦٠ في المائة خلال الاعوام الثلاثة الماضية، بزيادة ثلاثة اضعاف حجم نمو تجارة الولايات المتحدة مع كندا خلال نفس الفترة، وضعفي معدل النمو مع اليابان، وفوق نسبة الزيادة التى بلغت ٥ر٣٦ في المائة للتجارة مع المجموعة الاوروبية. ان استهلاك الفرد الواحد السنوى في المكسيك من البضائع الامريكية اعلى من استهلاك نظيره في كل من اليابان واوروبا.

وقد تم استكمال اتفاقيات تجارة واستثمار مع ٣١ بلدا حيث تدفع الادارة الامريكية بالجهود من اجل التجارة الحرة عبر مختلف انحاء امريكا اللاتينية والكاريبي بموجب مشروعها للمبادرة الامريكية. اما الصادرات الامريكية لوسط وجنوب امريكا، باستثناء المكسيك، فقد نمت من ٣١ مليار دولار عام ١٩٨٦ الى ٥٣ مليار دولار عام ١٩٩٠. وقد ارتفعت الصادرات للارجنتين بنسبة ٧٤ في المائة في العام الماضي، والى فنزويلا بنسبة ٥٠ في المائة، والى ٤٩ في المائة الى اورجواي.

كما ان جنوب شرق اسيا تتمتع كذلك بازدهار الاستثمار حيث ان شركات يابانية، جذبت الى كوريا الجنوبية وتايوان خلال عقدي السبعينات والسبعينات، قد عادت مرة اخرى للمنطقة بحثا عن العمالة الرخيصة، وتقدم كوريا وتايوان نحو المزيد من خطوط الانتاج المتطورة للالكترونيات والسيارات. وقد دفع ذلك الى توسيع نطاق النشاط الصناعي والبنية التحتية، والى خلق سوق لذلك النوع من المنتجات التى يمكن للولايات المتحدة تزويدها ضمن سباق تنافسي.

ومنذ عام ١٩٨٨، ارتفعت صادرات الولايات المتحدة الى كل من تايلاند بنسبة ٩١ في المائة، وماليزيا ٨٢ في المائة وكوريا الجنوبية بنسبة ٣٨ في المائة.

ويعلق خبير اقتصادى امريكي على هذا الاتجاه بالقول: نحن نتوقع استمرار هذا التحول، وبالتالى نحن نرى طلبا قويا من جنوب شرق اسيا في السنوات القادمة.

اخبار المجتمع الاقتصادي

افتتحت شركة جيون للتجارة، من مجموعة شركات بن جبر المحدودة، محلين جديدين لكيكرز وناف ناف للازياء والاحذية الفرنسية الشهيرة في مركز برجمان بدبي. وبهذه المناسبة اقام كل من محلات كيكرز وناف ناف عرضا لمجموعة ازياء صيف ١٩٩٢ في المركز، اثار اقبالا جماهيريا حافلا. تجدر الاشارة الى محلات كيكرز وناف ناف في مركز برجمان اتت بعد افتتاح محلات مماثلة في ابوظبي.

افتتاح مكتب نيسان ديزل «الشرق الاوسط»

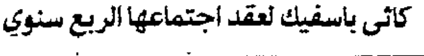
نظرا للتطور والتقدم الكبير في مجموعة شركات محمد بن مسعود واولاده، ذات السمعة المحلية والخليجية المشهود لها، وكذلك ثقل اسمها لدى الشركات العالمية (يابانية واوروبية) والتي تمثلها ووكلاء لشركاتها في ابوظبي والامارات.

فقد تم بحمد الله افتتاح مكتب نيسان ديزل «الشرق الاوسط» ممثلا لشركة نيسان ديزل ـ اليابان، وذلك كون شركة محمد بن مسعود واولاده من اكبر الموزعين لسيارات وقطع غيار نيسان ديزل بالشرق الاوسط، وقد قام بافتتاح المكتب هذا الشهر سعادة عبدالله المسعود والسيد/ تتسوما نيدا مدير عام نيسان ديزل اليابان، ومدير المكتب السيد/هيروهارا، والمهندس صفوت فرحات مدير عام قسم الديزل بالشركة.

تشكيلة جديدة من الأحذية لدى محل لوبارون ـ ابوظبي

في اطار التحسينات الجديدة ولتامين طلبات الزبائن بمناسبة الاجازات والاعياد يعرض حاليا في محل لوبارون ـ ابوظبي تشكيلة واسعة من احدث موديلات الاحذية النسائية والرجالية هذا بالاضافة الى انواع متعددة والوان مختلفة من الجزادين النسائية التي تضيف اناقة جديدة للمراة.

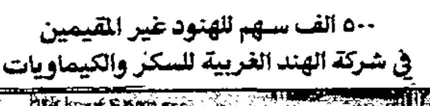
ويعتبر محل لوبارون من المحلات المتخصصة في بيع الحذاء المتميز والذي يناسب الجميع.



كاثي باسفيك لعقد اجتماعها الربع سنوي



اقامت شركة كاثي باسفيك للطيران اجتماع الربع سنوي في فندق النخيل بمدينة العين وذلك لترويج مبيعات الشركة في الدولة وحضر الاجتماع وكلاء شركات السفر والسياحة بالدولة ويرى في الصورة السيد/ سلمان فروة مدير الشركة والسيد/ عماد عبدالملك المدير الاقليمي للمبيعات.



٥٠٠ الف سهم للهنود غير المقيمين في شركة الهند الغربية للسكر والكيماويات



اعلنت شركة صناعات الهند الغربية للسكر والكيماويات المحدودة وهي شركة جديدة تم تاسيسها بواسطة شركة الهند الغربية الصناعية المحدودة و ٣ شركات ومؤسسات كبرى، لاقامة مصنع لتكرير السكر الابيض بطاقة ٢٥٠٠ طن يوميا بتكلفة ٤٧٠٠ مليار روبية هندية (٤٧٠٠ لك روبية). قد طرحت الشركة اسهما بلغت مليونا و ٦١٥ الف سهم قيمة الواحد مائة روبية منها ٥٠٠ الف سهم للهنود غير المقيمين او الاشخاص من اصل هندى ويقيمون بالخارج.

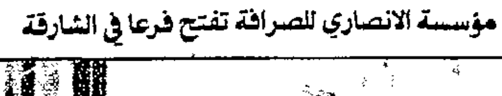
سلسلة جديدة من منتجات كينوود



قدمت كينوود خلال ندوة لموزعيها في الامارات وقطر والبحرين سلسلة جديدة من منتجات كينوود المنزلية تشمل منتجات العناية بالشعر والخلاطات اليدوية والاواني البخارية ومعاصر الفاكهة واجهزة تسخين وتحميص الخبز (التوستر) ومرشحات المياه ومنقيات الهواء.

وقد تحدث في الندوة التى عقدت بفندق حياة ريجنسي بدبى السيد ايه دبيليو لويس مدير تطوير الاعمال والسيد رودني ارنولد مدير التصدير في كينوود المحدودة بالمملكة المتحدة.

غادر السيد موسى ابو زيد، صاحب محلات ابو زيد لحضور ثلاثة معارض في كل من لندن وباريس وايطاليا لتوفير احدث ما توصلت اليه بيوت الازياء لروادنا واختيار ارقى القطع الكاملة من الملابس الرجالية والحريمي



مؤسسة الانصاري للصرافة تفتح فرعا في الشارقة



تواصل ادارة مؤسسة الانصاري للصرافة تقديم خدماتها المتميزة للزبائن عبر ثلاثين عاما مضت على تاسيسها. وقد افتتحت مؤخرا فرعا في الشارقة بشارع العروبة لتضيف حدثا مميزا في عالم الصرافة ولتتمكن من تقديم الخدمات في الشارقة من خلال بيع وشراء العملات والتحويلات الخارجية والشيكات السياحية.. وتعتبر مؤسسة الانصاري للصرافة من اعرق مؤسسات الصرافة الموجودة في الدولة واكثرها انتشارا عبر فروعها في ابوظبي والعين ودبي والشارقة حاليا. وافاد السيد محمد الانصاري المدير العام للمؤسسة اننا توسعنا في خدماتنا المصرفية وتحويلاتنا الخارجية عبر شبكة جيدة من المراسلين منتشرة في شتى ارجاء العالم وخاصة في منطقة الشرق الاوسط.

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	*عشاء
٤ر١٠	٥ر٢٣	١٢ر١٩	٣ر٤٧	٧ر٦	٨ر٣٦

الصيدليات المناوبة

ابوظبي	ـ نهارا: الصيدلية الحديثة. شارع حمدان. ت٣٤٣٧٤٦ ـ صيدلية امبسادور. شارع زايد الثاني. ت٣٣٧٩٩٣ ليلا: صيدلية ابن حيان. شارع النصر. ت٣١١٥٤٢ ـ صيدلية الحرية. مقابل البريد المركزي. ت٣٣٧٢٣٣ ـ صيدلية الوثبة الجديدة. بني ياس. ت٢٣٦٥٦.
العين	صيدلية راشد. شارع الهيلتون. ت٦٤٥٣٣٨
دبي	صيدلية طارق. شارع المكتوم. ت٢٢٦٧٩٣ ـ صيدلية اسيا. شارع الفهيدي. ت٥٢٧١٨٣
الشارقة	نهارا: صيدلية علياء. شارع العروبة. ت٥٢٣٥٩٧ ـ صيدلية الصادق. شارع جمال عبدالناصر. ت٥٩٥١١١ ليلا: صيدلية الاطباء. شارع الخليج العربي. ت٣٥٩٨١٣ ـ صيدلية بيروت. شارع الوحدة. ت٥٩٥٣٥٣
الذيد	صيدلية الجمهور. الشارع العام، ت٨٢٢٦٧١.
خورفكان	صيدلية البلد. شارع طارق بن زياد. ت٣٨٥٤٣٥.
كلباء	صيدلية بن موسى. شارع الشيخ حمد القاسمي. ت٧٧٦٦٦٧.
رأس الخيمة	صيدلية الرازي. شارع الفيصل. ت٣٣١٩١٩ ـ صيدلية النخيل. شارع عمان. ت٢٢٦٨٢١.
عجمان	صيدلية النيلين. شارع حميد بن عبدالعزيز. ت٤٢٥٩٠٠.
ام القيوين	صيدلية ابن سينا. امام مركز ام القيوين الصحي. ت٦٥٦٤٢٢.
الفجيرة	صيدلية الفجيرة الجديدة. الغرفة. ت٢٢٤٨٢٠.
دبا	صيدلية الشرق الاوسط. ت٤٤٤٣٧٦.

هواتف المستشفيات

مستشفى	هاتف	المدينة	مستشفى	هاتف	المدينة
المركزى	٢١٤٦٦٦	ابوظبى	دبي الجديد	٢٢٩١٧١	دبي
الجزيرة	٢١٤٨٠٠	ابوظبى	القاسمي	٢٧٧١١١	الشارقة
الكورنيش	٧٢٤٩٠٠	ابوظبى	القاسمي الجديد	٣٨٦٤٤٤	الشارقة
المفرق	٢٣١٠٠	بني ياس	الاسنان	٥٤١٤١١	الشارقة
الجيمى	٦٣٥٨٨٨	العين	الكويت	٢٤٢١١١	الشارقة
توام	٦٧٧٤٤٤	العين	صقر	٢٣٦٦٦	رأس الخيمة
راشد	٣٧٤٠٠٠	دبى	سيف بن غباش	٢٣٥٥٥	رأس الخيمة
الكويت	٦٩١٢٠٠	دبى	عجمان	٤٢٢٢٢٧	عجمان
المكتوم	٢٢١٢١١	دبى	الزهراء	٤٢٢٢٣٥	عجمان
			ام القيوين	٦٥٦٨٨٨	ام القيوين
			الفجيرة	٢٤٦١١	الفجيرة

حالة الجو

يتوقع مركز التنبؤات الجوية الرئيسي بالظفرة ان يسود البلاد طقس حار رطب مغبر قليلا وتظهر بعض السحب العالية والرياح تكون في الصباح خفيفة متغيرة.. البحر هادىء الموج ويضطرب احيانا عند، ارتفاع سرعة الرياح.

وفيما يلي بيان بدرجات الحرارة ونسب الرطوبة المتوقعة خلال الاربع والعشرين ساعة القادمة.

	درجات الحرارة		نسب الرطوبة	
	العظمى	الصغرى	العليا	الدنيا
ابوظبي	٤٠	٢٧	٨٠	٤٠
العين	٤٥	٢٧	٤٠	٢٠
دبي والشارقة	٣٩	٢٨	٧٥	٣٠
رأس الخيمة	٣٢	٢٦	٦٠	٣٠
الفجيرة	٤٣	٣٠	٦٠	٢٥

محطات البترول

□ ابوظبي
* المطار ـ قرب المطار القديم
* السلام شارع السلام قرب فندق ابوظبيي
* الفردوس شارع الميناء
* بني ياس ـ شارع بني ياس
* النصر ـ شارع زايد الاول (الخالدية)
* الكورنيش ـ شارع الكورنيش.
* الساعة طريق ابوظبي العين.
* المرور ـ شارع المطار الجديد
* شرطة البطين ـ شارع الخليج العربي
* الطريق الغربي ـ طريق المصفح ـ ابوظبي.
* النور ـ شارع المطار الجديد

□ منطقة ما بعد المقطع:
* المفرق ـ طريق ابوظبي ـ العين
* سيح شعيب ـ سيح شعيب طريق ابوظبي دبي
* الشهامة ـ طريق دبي / ابوظبي.
* جرن يافور ـ مدينة بني ياس ـ طريق العين ـ ابوظبي
* مدينة المفرق ـ امام مستشفى المفرق ـ طريق عام ابوظبي ـ دبي
* السمحة ـ السمحة ـ طريق دبي ـ ابوظبي.
* الشبيصي ـ الختم ـ طريق ابوظبي ـ العين
* المطار الدولي ـ داخل حرم المطار
* المصفح ـ منطقة المصفح الصناعية
* المطار الدولي الجديد ـ طريق المطار الجديد

□ العين
* (العوهة) دوار العوهة
(المدينة) شارع زايد الاول
* الصاروج ـ طريق الهيلتون
(المويجعي) دوار الجبل
(مزيد) شعبية مزيد
(رماح) استراحة رماح
* (زاخر) دوار زاخر
* (الهيلي) أمام عيادة الهيلي
* (المرخانية) طريق العين ـ ابوظبي.

□ المنطقة الغربية:
* طريف ـ طريق السلع ـ ابوظبي
* السلع ـ السلع ـ قرب جمارك السلع
* دلما ـ جزيرة دلما
* بدع زايد ـ مدينة بدع زايد
* الرويس ـ طريق ابوظبي ـ السلع
* ليوا ـ مدينة ليوا ـ
* غياثي ـ مدينة غياثي
* طريف الجديدة ـ طريق ابوظبي ـ السلع،

□ الشارقة: الاشواق ـ منطقة المنتزة.
المويلح ـ طريق الشارقة ـ الذيد
المطار ـ طريق المطار باتجاه الشارقة.
الخليج دوار المرور خورفكان.

□ راس الخيمة: البوابة مدخل ومخرج راس الخيمة.
ابن ماجد شارع الخزان.
القلعة مدخل منطقة الرمس.
الجسر شارع النخيل.

□ ام القيوين: الراعفة ـ منطقة الراعفة
□ عجمان: السوق قرب سوق عجمان.
□ الفجيرة: البوابة ـ مدخل ومخرج الفجيرة.
الرفاع ـ مدخل ومخرج دبا الفجيرة.

□ دبي
ـ (الوحيدة) ـ شارع الوحيدة ـ ديرة.
ـ (الجسر) ـ شارع طارق بن زياد ـ بر دبي.

حركة الموانىء

اسم الميناء	الرصيف	الباخرة	الحمولة
ميناء زايد ت: ٧٢٥٦٠٠	١	ميرسك كليمنتاين	حاويات
	٣	بي لان	حاويات
	٤	نوردستار	حاويات
	٥	جريتجي	معدات ثقيلة
	٧	سيدكرير	منوعة
	٧	هاسات	منوعة
	٨	بيتر سميدوفيتش	منوعة
	١٦	نيوبرنسيسا	بلك
وينتظر وصول		سالار ـ رئيس علي ـ ماجنيتوغورسك ـ نيوستاد ـ مسيرة ٢ ـ بونتلاند ـ ترين ميرسك	
ميناء راشد ت: ٤٥٩٦٩٩			
ميناء جبل علي ت: ٠٨٤ـ٣٥٢٥١		كابتن كود ـ نوراسيا اريبيا ـ هيلين ان ـ ايتجي ـ ستولت ماركلاند ـ سي بيرد	
ميناء خالد ت: ٥٤١٦٦٦	١	اس تي كيه	حاويات
	٢	ان سي سي ارار	زيوت صويا
	٦	ايران هرمز	ركاب وحشن
	٨	اينتيتي	زيوت نخيل
	٩	ايريس ايفريريت	مولد غذائية
ميناء الفجيرة ت ٢٢٤٢٣١		بي تافت ـ فيل دي مسقط ـ ايجل وورلد	
ميناء خورفكان		برافوسيف	

اذاعة القرآن الكريم من ابوظبي

٠٠ر٤ الافتتاح وعرض البرامج ٠٥ر٤ القرآن الكريم المفسر من سورة الاعراف ١٦ر٤ الحديث الديني «الحج في الاسلام» للدكتور عبدالرزاق السعدي ٢٣ر٤ من الاحاديث النبوية ٢٦ر٤ برنامج «مناسك الحج» للشيخ محمد هشام البرهاني ٣٧ر٤ القرآن الكريم ٥٠ر٤ برنامج «مسائل مختارة في العقيدة الاسلامية» للدكتور محمد ابو رحيم ٥٩ر٤ القرآن الكريم ١٢ر٥ المصحف المرتل ٤١ر٥ «مجلة الفكر الاسلامي» لحامد واكد ١١ر٦ من الاحاديث النبوية ١٣ر٦ القرآن الكريم ٣٣ر٦ برنامج «كيف تقرأ القرآن الكريم» للشيخ عبدالباري محمد ٤٣ر٦ القرآن الكريم ٥٧ر٦ الختام بالسلام الوطني.

تسمع وتشاهد

برامج اذاعة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

٠٠ر٦ الافتتاح والقرآن الكريم ٤١ر٦ حديث الصباح ٣٠ر٧ لقاء الصباح ٠٠ر٩ البث المباشر ٤٥ر١٢ عالم الاسرة ٠٠ر١ سباق الاغنية الخليجية ١٥ر٢ ما يطلبه المستمعون ٣٠ر٤ نشرة الاخبار الرابعة ١٥ر٥ بشائر المساء ٠٠ر٨ الحروف الاولى ٤٢ر٨ القرآن الكريم ٣٠ر١٠ غناء ٣٠ر١١ نشرة الاخبار ٤٥ر١١ انباء وتقارير ٠٠ر١٢ اوراق ملونة ٠٠ر١ خفقات قلب ١٠ر١ عرض الانباء ٢٠ر١ المصحف المرتل والختام.

برامج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

البرنامج الاول: ٠٠ر١٠ خدمة المعلومات التلفزيونية «امارتكست» ٠٠ر١٢ الافتتاح بالسلام الوطني ١٠ر١٢ القرآن الكريم المفسر ٠١ر١٢ مسلسل الاطفال «السنافر» ٠٠ر١ برنامج المنوعات المحلي «اليكم مع التحية» ٢٠ر٢ المسلسل العربي «الضابط والمجرم» ١٥ر٣ المسلسل الاجنبي «عمالقة جوسي» ٠٠ر٤ فترة الاطفال الثانية وتتضمن: ١ ـ مسلسل «رحلة عنابة» ٢ ـ مسلسل «ميمي الصغيرة» ١٥ر٥ برنامج «من وصايا الرسول» ٠٠ر٦ المسلسل العربي «آن الاوان» ٤٠ر٦ برنامج «موسوعة السنة النبوية «كتاب الحج» ٤٥ر٧ المسلسل العربي «لا امس بعد اليوم» ٥٠ر٩ التقرير الرياضي ٣٠ر١٠ برنامج «الخليج في ذاكرة ابنائه» ٠٠ر١١ المسلسل العربي «الشريد»

الفترات الاخبارية: ٠٠ر٢ نشرة الاخبار الاولى ٠٠ر٧ جريدة اليوم ٠٠ر٩ نشرة الاخبار الرئيسية والعالم هذا المساء ٢٠ر١٢ نشرة الاخبار الثالثة والاخيرة.

البرنامج الثاني: ٠٠ر٥ الافتتاح بالقرآن الكريم ٣٠ر٥ فترة الاطفال ١٠ر٦ اخبار سي ان ان ٤٥ر٦ مسلسل اجنبي ٠٠ر٨ الاخبار بالفرنسية ١٥ر٨ مسلسل اجنبي ٤٥ر٨ اخبار سي ان ان ٠٠ر٩ مسلسل «انكل بك» ٤٥ر٩ اخبار سي ان ان ٣٠ر١٠ الاخبار بالانجليزية ٠٠ر١١ منوعات فنية ١٥ر١٢ اخبار سي ان ان.

برنامج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من دبي

٠٠ر١١ خدمة جلفاكس ٠٠ر٤ القرآن الكريم ١٠ر٤ حديث ديني ـ الحج ٢٠ر٤ الرسوم المتحركة ١٥ر٥ كرة قدم من الدوري الانجليزي ١٠ر٦ مطر المساء ٥٠ر٦ حديث ديني ـ رحلة الحج ١٥ر٧ المسلسل الخليجي «درب الزلق» ٠٠ر٨ الاخبار الاولى ١٠ر٨ قضايا اقتصادية ولقاء مع معالي الدكتور الياس سابا رئيس مجلس الوزراء اللبناني السابق وحوار حول الاوضاع الاقتصادية في لبنان الشقيق ٠٠ر٩ المسلسل العربي «وينشر في الجريدة الرسمية» ٠٠ر١٠ اخبار العاشرة ٣٠ر١٠ الاخبار الرياضية ٥٠ر١٠ ابتسامات ١٠ر١١ حروف مضيئة وحرف الله هو الصاد «ص» ١٠ر١٢ القرآن الكريم ١٥ر١٢ السلام الوطني.

برنامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة

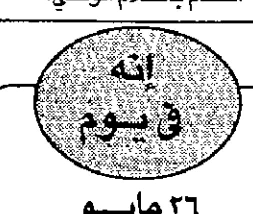
الخدمات الخاصة ٠٠ر٢ الافتتاح بالسلام الوطني ثم القرآن الكريم ٠٤ر٢ تفسير القران الكريم ١٣ر٢ المسلسل الاوردو «السماء» ٠٠ر٣ آخر الاخبار ١٦ر٣ البرنامج التسجيلي «المخاطرة» ٤٥ر٣ اذان العصر ٥٢ر٣ استراحة المحطة.

البرنامج العام:

١٨ر٤ القرآن الكريم ٢٢ر٤ الحديث الديني «لطائف القرآن» ٣٢ر٤ عرض برامج المساء والسهرة ٣٧ر٤ الرسوم المتحركة «الرغيف العجيب» ٥١ر٤ مسلسل الاطفال الكرتوني «بوليانا» ١٤ر٥ عرائس الاطفال «كليلة ودمنة» ٤٤ر٥ البرنامج التعليمي «للناهل» ١٤ر٦ البرنامج المحلي «طريق الهدى» ٣٠ر٦ آخر الاخبار ٣٢ر٦ مفكرة المساء ٤٤ر٦ البرنامج الديني «في نور القرآن» ٠٤ر٧ اذان المغرب ٣٠ر٧ الاخبار ٣٣ر٧ المسلسل العربي اليومي «العزف على اوتار ممزقة» ٣٠ر٨ الاخبار الرئيسية ٣٤ر٨ اذان العشاء «يتخلل الاخبار» ٠٥ر٩ البرنامج الخاص .... اوراق ثقافية ٢٧ر٩ البرنامج المحلي «الشرطي» ١٣ر١٠ البرنامج التسجيلي «الآثار والفنون الاسلامية» ٠٠ر١١ عرض برامج الغد ٠٢ر١١ من روائع القصص العالمية «موسليني» ٤١ر١١ آخر الاخبار ٥٦ر١١ ابتهال ديني ٠٣ر١٢ السلام الوطني ثم الختام.

جدول الترددات الاذاعية من اذاعة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

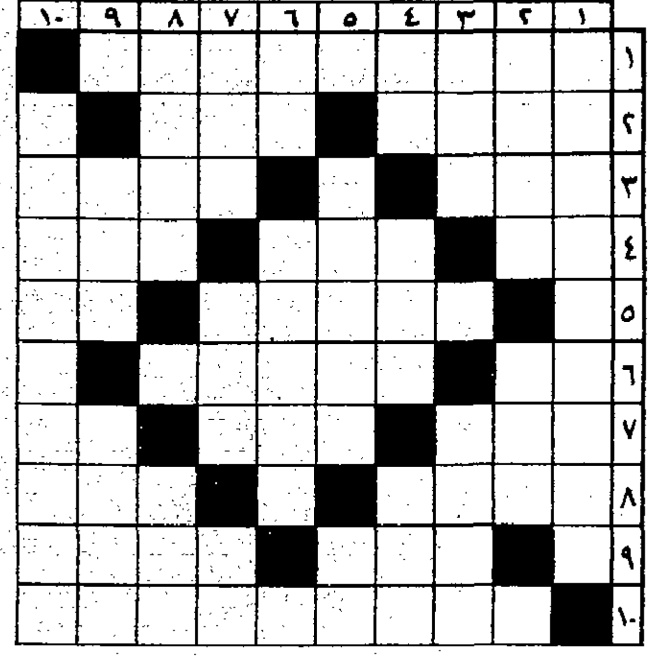
منطقة الخدمة	اللغة	التردد	طول الموجة بالامتار	التوقيت: دولة الامارات من	دولة الامارات الى	الزمن العالمي جرينتش من	الزمن العالمي جرينتش الى
شمال امريكا	انجليزي	٧٢١٥	٤٩	٠٢٠٠	٠٤٠٠	٢٢٠٠	٢٤٠٠
	انجليزي	٩٦٠٠	٣١	٠٢٠٠	٠٤٠٠	٢٢٠٠	٢٤٠٠
	عربي	٧٢١٥	٤٩	٠٤٠٠	٠٦٠٠	٢٤٠٠	٠٢٠٠
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
		٢١٥١٠	١٣	١٠٠٠	١٣٠٠	٠٦٠٠	٠٩٠٠
		١١٩٦٥	٢٥	٢٠٠٠	٢٣٠٠	١٦٠٠	١٩٠٠
		١٣٦٠٥	٢١	٢٠٠٠	٢٣٠٠	١٦٠٠	١٩٠٠
		١٥٤٨٥	١٩	٢٠٠٠	٢٢٠٠	١٦٠٠	١٨٠٠
		١١٦١٥	٢٥	٢٢٠٠	٠٢٠٠	١٩٠٠	٢٢٠٠
		٩٧٨٠	٣١	٢٢٠٠	٠٢٠٠	١٩٠٠	٢٢٠٠
الشرق الاوسط	عربي	٧٢١٥	٤٩	٠٧٠٠	٠٨٠٠	٠٣٠٠	٠٤٠٠
الهند وباكستان	عربي	٩٦٩٥	٣١	٠٦٠٠	١٠٣٠	٠٢٠٠	٠٣٦٠
		٩٦٩٥	٣١	٢٠٠٠	٢٤٠٠	١٦٠٠	٢٠٠٠



٢٦ مايو

- ١٨٠٥: تم تتويج نابليون بونابرت ملكا على ايطاليا.
- ١٨٣٤: انتزع مقاتلو السيخ بالهند قلعة بيشاور من البريطانيين.
- ١٨٦٥: انتهت الحرب الاهلية الامريكية بين ولايات الشمال والجنوب.
- ١٩٢٦: اضطر زعيم قبائل الريف المغربي عبدالكريم الخطابي الى الاستسلام امام القوات الفرنسية التي كانت تفوقه عددا وعدة وذلك حقنا لدماء بني وطنه.
- ١٩٥٤: اكتشفت بعثة تنقيب مصرية سفينة الشمس الفرعونية تحت معبد الاهرام.
- ١٩٦٤: رفضت الصين دعوة بريطانيا لوقف القتال في لاوس.
- ١٩٧٩: استعادت مصر مدينة العريش عاصمة سيناء من اسرائيل بعد احتلال دام ١٢ سنة.

الكلمات المتقاطعة



الكلمات الافقية:
١ ـ من امم العالم القديم.
٢ ـ في الوجه ـ سقم.
٣ ـ في المقدمة (م) ـ عاصمة اوروبية.
٤ ـ احد الوالدين ـ فشل ـ لازم للطعام (م).
٥ ـ ملاحظة ومتابعة ـ ود.
٦ ـ امتنع ـ عاصمة غربية (م).
٧ ـ نبح ـ حرف هجائي ـ حرف موسيقي.
٨ ـ خاتم الرسل (م) ـ بطن.
٩ ـ يفك ـ ميناء.
١٠ ـ اديب عربي قديم له رسائل سميت باسمه.

الكلمات الرأسية:
١ ـ عملة كندا.
٢ ـ لزوم ـ من مصادر الطاقة.
٣ ـ يخصنا ـ واسع.
٤ ـ متشابهان ـ جاف الملمس ـ شائك.
٥ ـ عاصمة اوروبية ـ النهي.
٦ ـ اداة جزم ـ قديمة.
٧ ـ متشابهة ـ لصناعة الخبز ـ بصحبة.
٨ ـ جلاء ـ ذنب.
٩ ـ امل ورجاء (م) ـ من الانبياء.
١٠ ـ معسكر يتبع البحرية الامريكية.

○ حل المسابقة الماضية.

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	ه	ع	ر	ه	ج	م	ا	ع	ى	ه
٢	ن	ى	ر	و	ب	ى	■	م	ع	ى
٣	و	ل	■	ل	ل	■	ن	■	س	ب
٤	ل	ا	ذ	■	■	س	د	ى	■	ب
٥	م	ت	م	ر	س	و	ن	■	ا	س
٦	ك	ى	■	ا	ل	س	ل	س	ل	ه
٧	ا	■	ش	ج	م	■	■	ق	ج	ط
٨	م	ج	■	ل	■	م	ج	■	ا	ب
٩	س	ه	ل	■	ا	ه	د	ا	ج	ا
١٠	ا	ل	م	د	و	ا	ل	ج	ر	ر

هواتف الطوارىء

الامارة	ابوظبي	دبي	الشارقة	عجمان	ام القيوين	رأس الخيمة	الفجيرة	العين
الإسعاف	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٢٢٣٥٥٥	٩٩٨	٩٩٨
شرطة	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٣٣٣٨٨٨	٩٩٩	٩٩٩
الدفاع المدني	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٣٥٣٥٥٥	٩٩٧	٩٩٧
للمرور	٤٧٦١٠٠	٦٠٥٥٥	٥٤١١١١	٤٢٤٩٠٩	٦٦٦٦٦٦	٣٥١١٦١	٢٢٢٥١١	٨٢٨٢٠٠
الكهرباء	٤٦٤٦٧٧	٣٢٢١١٨	٥٢٢٥١١	٤٢٢٣٦٠	٦٥٦٤٦٦	٣٢٧٧٦٦	٢٢٢٢٢٥	٦٤١٦٠٠
المياه	٣٤٨١٠٠	٤٧٠٠٧٥	٥٢٣٦١١	٤٢٢٣١٠	٦٥٦١٤٤	٢٢٣٣٦٦	٢٢٢٢٢٥	٦١١٢١٦

رموز فتح الخطوط داخل مدن الدولة

المدينة	الرمز	المدينة	الرمز	المدينة	الرمز	المدينة	الرمز
ابوظبي	٠٢	[illegible]	٠٨٢	[illegible]	٠٥٦	[illegible]	٠٨٣
ام القيوين	٠٦	الخوانيج	٠٤٨	الشارقة	٠٦	الهيلي	٠٨٣
بدع زايد	٠٥٣	خورفكان	٠٩	[illegible]	٠٩	مربح	٠٩
البدية	٠٩	دبا	٠٩	طريف	٠٥٣	[illegible]	٠٣
بوحصا	٠٥٤	دبي	٠٤	عجمان	٠٦	[illegible]	٠٩
جبل الظنة	٠٥٢	الذيد	٠٦	[illegible]	٠٥٥	المقطع	٠٢
جبل علي	٠٨٤	رأس الخيمة	٠٧	[illegible]	٠٤٨	مطار ابوظبي	٠٢
جزيرة داس	٠٥٧	الرويس	٠٥٢	العين	٠٣	[illegible]	٠٥١
حبشان	٠٥٣	زاخر	٠٣	الفجيرة	٠٩	المقطع	٠٢
حتا	٠٨٥	السلع	٠٣	فلج المعلا	٠٦	المنامة	٠٦
الحمرية	٠٦	السعديات	٠٢	كلباء	٠٩	الهاتف المتحرك	٠٥٠

رموز فتح الخطوط الدولية

الدولة	الرمز	الدولة	الرمز	الدولة	الرمز	الدولة	الرمز
السودان	٠٠٢٤٩	كندا	٠٠١	السعودية	٠٠٩٦٦	سنغافورة	٠٠٦٥
الأردن	٠٠٩٦٢	اليونان	٠٠٣٠	الكويت	٠٠٩٦٥	تايلاند	٠٠٦٦
لبنان	٠٠٩٦١	هولندا	٠٠٣١	العراق	٠٠٩٦٤	اليابان	٠٠٨١
ليبيا	٠٠٢١٨	بلجيكا	٠٠٣٢	سوريا	٠٠٩٦٣	الهند	٠٠٩١
تونس	٠٠٢١٦	فرنسا	٠٠٣٣	باكستان	٠٠٩٢	تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢
الجزائر	٠٠٢١٣	اسبانيا	٠٠٣٤	ايران	٠٠٩٨	النمسا	٠٠٤٣
المغرب	٠٠٢١٢	ايطاليا	٠٠٣٩	لوكسمبورج	٠٠٣٥٢	انجلترا	٠٠٤٤
مصر	٠٠٢٠	سويسرا	٠٠٤١	ايرلندا	٠٠٣٥٣	الدنمارك	٠٠٤٥
امريكا	٠٠١	ماليزيا	٠٠٦٠	قبرص	٠٠٣٥٧	السويد	٠٠٤٦
قطر	٠٠٩٧٤	استراليا	٠٠٦١	هونج كونج	٠٠٨٥٢	النرويج	٠٠٤٧
البحرين	٠٠٩٧٣	اندونيسيا	٠٠٦٢	بنجلاديش	٠٠٨٨	المانيا الغربية	٠٠٤٩
عمان	٠٠٩٦٨	الفلبين	٠٠٦٣	تايوان	٠٠٨٨٦	البرازيل	٠٠٥٥
اليمن	٠٠٩٦٧						

أنت وحظك

مواليد اليوم
حاول الاستمتاع بحياتك ودع العصبية الزائدة.

برج الحمل
٢١ مارس ـ ٢٠ ابريل
حاول ان يكون تعاملك مع الآخرين.. غير ماهو عليه الآن.

برج الثور
٢١ ابريل ـ ٢٠ مايو
السعادة ترفرف على يومك والحظ يخدمك في كل شيء.

برج الجوزاء
٢١ مايو ـ ٢٠ يونيه
لا تسيء الظن بالآخرين فقد يكونون اقرب اليك من الجميع.

برج السرطان
٢١ يونيه ـ ٢٠ يوليه
ابذل قصارى جهدك واستغل امكانياتك والنجاح قريب إن شاء الله.

برج الاسد
٢١ يوليه ـ ٢٠ اغسطس
حاول الا تتخذ قرارا بدون ان تبحث سلبياته وايجابياته.

برج العذراء
٢١ اغسطس ـ ٢٣ سبتمبر
يوم ملء بالبهجة والحيوية وتبدأ مرحلة جديدة.

برج الميزان
٢٤ سبتمبر ـ ٢٣ اكتوبر
لا تدع احدا يتدخل في خصوصياتك الاسرية وحافظ على بيتك.

برج العقرب
٢٤ اكتوبر ـ ٢٢ نوفمبر
تعاون مع بعض الاصدقاء في مجالات العمل والاستثمار.

برج القوس
٢٣ نوفمبر ـ ٢١ ديسمبر
الاهل والاصدقاء لهم عليك حق ويجب ان تساعدهم.

برج الجدي
٢٢ ديسمبر ـ ٢٣ يناير
لا تخدعك ابتسامات المنافقين وابتعد عن تصديق وعودهم الكاذبة.

برج الدلو
٢٤ يناير ـ ١٨ فبراير
نجاح اكيد لمشروع تحاول تنفيذه اليوم.

برج الحوت
١٩ فبراير ـ ٢٠ مارس
تراكم سوء التفاهم يجعل المشاكل التافهة حقيقية.

حركة الطيران

مطار ابوظبي الدولى تليفون: ٧٥٧٦١١

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
طيران الامارات	لندن	٠٧٠٠	دبي	٠٨٠٠
الهندية	بومباي	٠٧٠٣	تريفاندرام	٠٩٠٠
مارتن اير	امستردام	٠٧٤٥	بالنكوك	٠٩٠٠
الاندونيسية	جدة الرياض	١٩٠٥	جاركتا	٢٠٠٥
الفلبينية	مانيلا	٢١٢٠	الرياض	٢٢٢٠
السويسرية	زيوريخ الرياض	٢٢٣٠	الرياض زيوريخ	٠٠٠٥
الباكستانية	كراتشي	١٤٤٠	كراتشي	١٦٠٠
السعودية	الرياض	١٥١٠	دبي	١٥٤٠
السودانية	الخرطوم الشارقة	١٥١٠	الخرطوم	١٦١٥
الهندية	تريفاندرام	١٨٢٥	بومباي	٢٠٠٠
السعودية	دبي	١٧٥٠	الرياض	١٨٢٠
اليمنية	صنعاء الدوحة	٢٢٤٥	صنعاء	٢٣٣٠
البريطانية	لندن دبي	٢٣١٥	الظهران لندن	٠٠٣٠
السريلانكية	روما	٠٠١٠	كولومبو	٠٠١٥
السورية	دمشق	٠٠٣٠	بومباي	٠١٤٠
الاندونيسية	فرانكفورت	٠٠٣٥	سنغافورة جاكرتا	٠٢٠٠
الاندونيسية	امستردام	٠١١٥	سنغافورة جاكرتا	٠١٤٥
الاردنية	عمان	٠١٣٥	دبي	٠٢٠٠
الكويتية	الكويت دبي	٠٢٢٥	—	—
مارتن اير	فوكيه	٠٢٣٠	امستردام	٠٣٤٠
السريلانكية	كولومبو	٠٣٠٠	باريس امستردام	٠٣٣٠
الفلبينية	الرياض	٠٣٠٠	مانيلا	٠٤٠٠
الاندونيسية	جاكرتا سنغافورة		زيوريخ امستردام	٠٤١٥

طيران الخليج من مطار ابوظبي الدولى

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٥٣	بومباي	٠٧٣٠	البحرين	٠٨٣٠
٣	—	—	البحرين لندن	٠٩٠٠
٤٢٣٣	كراتشي	٠٨٤٠	الدوحة الكويت	١٠١٠
٥٤٠	البحرين	١١٣٠	مسقط	١٢٠٠
١٧٥	مسقط	١٤٣٥	جدة	١٥٣٠
٤٧٣٢	البحرين الدوحة	١٤٣٠	كراتشي	١٥٣٠
٢٣٤	الكويت الدوحة	٢٧٢٥	الدوحة الظهران	١٨١٠
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١١٥٣	مسقط	[illegible]	[illegible]	[illegible]

مطار دبي الدولى تليفون ٢٤٥٥٥٥

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
الفلبينية	—	—	مانيلا	٠٠١٥
الكويتية	الكويت	٠٠١٥	الكويت	٠٨٤٥
الماليزية	كوالالمبور	٠٠٣٠	لندن	٠١٤٥
اليوغسلافية	سنغافورة	٠٠٤٠	بلجراد	٠١٤٠
البريطانية	ابوظبي	٠٠٥٠	لندن	٠١٤٥
ايرفلوت	—	—	موسكو	٠٢٠٠
جيس اير	صوفيا	٠١٣٠	سنغافورة	٠٣٠٠
الماليزية	كوالالمبور	٠١٤٥	باريس	٠٢٤٥
الاردنية	عمان	٠٢٢٠	مسقط	٠٣٢٥
الايطالية	بومباي	٠٢٣٠	روما	٠٣٢٠
الفرنسية	باريس	٠٢٤٠	رويون موريشيوس	٠٣٥٥
الاثيوبية	—	—	مسقط اديس ابابا	٠٤٣٠
الكينية	نيروبي	٠٣١٥	نيروبي	٠٤٣٠
ايرفلوت	موسكو	٠٣٣٥	فنوم به سايجون	٠٤٤٥
البنغالية	دكا / بومباي	٠٤٢٥	طرابلس	٠٥٢٥
السويسرية	زيوريخ	٠٤٥٠	كراتش	٠٥٥٠
الافغانية	—	—	كابول	٠٧٠٠
الماليزية	بروكسل فرانكفورت	٠٦١٠	كوالالمبور	٠٧١٠
اليوغسلافية	بلجراد	٠٦٣٠	سنغافورة سيدني	٠٧٣٠
السريلانكية	كولومبو	٠٦٤٥	لندن	٠٨٠٠
الاردنية	مسقط	٠٧٤٥	عمان	٠٨٣٠
الشرق الاوسط	مسقط	٠٧٤٥	بيروت	٠٨٣٠
لوفتهانزا	كراتشي	٠٩١٥	فرانكفورت	١٠١٠
البريطانية	لندن	٠٩٠٥	مدراس	١٠٣٠
الباكستانية	بيشاور	٠٩٥٥	كراتشي	١٣١٥
الايرانية	بندر عباس	١٠١٥	بندر عباس	١١١٥
السويسرية	كراتشي	١٢٠٠	زيوريخ	١٣٠٠
الهندية	دلهي	١٢٠٠	تريفاندرام	١٣٣٠
الباكستانية	اسلام اباد	١٢٣٠	مانشستر	١٣٣٠
الصينية	بكين	١٣٠٠	القاهرة	١٤٠٠
السعودية	الرياض ابوظبي	١٤١٥	ابوظبي الرياض	١٥١٥
القبرصية	لارنكا	١٤٤٥	البحرين لارنكا	١٥٣٥
الهندية	بومباي	١٥٣٠	بومباي	١٧٠٠
السنغافورية	سنغافورة كراتشي	١٧٥٠	كراتشي سنغافورة	١٩٠٠
الماليزية	باريس	١٩٤٠	كوالالمبور	٢٠٤٠
البنغالية	طرابلس اثينا	٢٠١٠	بومباي دكا	٢١١٠
البريطانية	لندن	٢١٣٥	ابوظبي	٢٢٢٥
الكويتية	الكويت	٢٢٠٠	—	—
الهولندية	امستردام	٢٢٢٠	البحرين امستردام	٢٣٣٠
الصينية	القاهرة	٢٢٥٠	—	—
الهندية	تريفاندرام	٢٣٠٥	—	—
الباكستانية	كراتشي	٢٣٣٠	—	—
البريطانية	مدراس	٢٣٥٠	—	—

طيران الخليج من مطار دبي الدولى

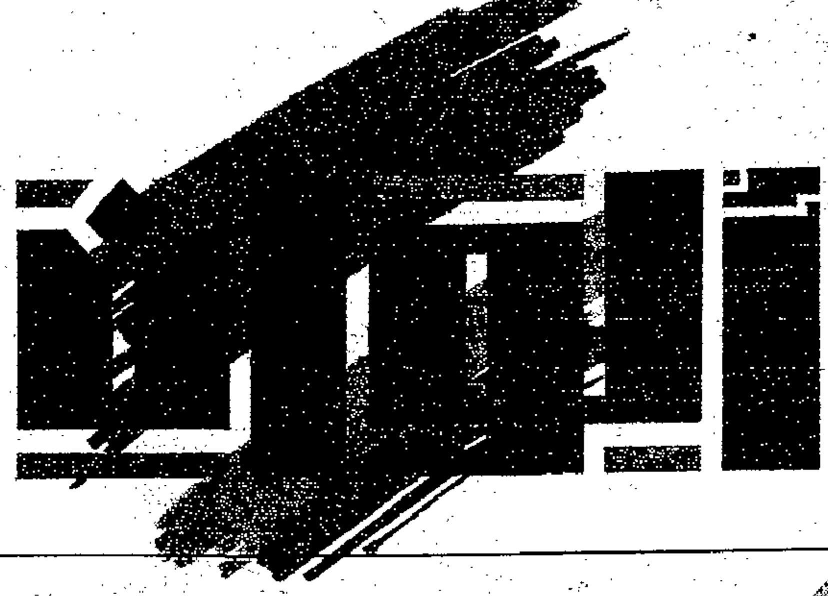
الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٥١٠	الدوحة	٠١٣٠	الدوحة البحرين	٠٧٣٠
٥٠١	مسقط	٠٠٥٠	البحرين	٠٨٣٠
٥٠٠	البحرين الدوحة	١١٠٠	الدوحة البحرين	١٢١٥
٥٠٤	البحرين الدوحة	١٧٤٥	البحرين	١٩٠٠
٥٠٦	البحرين	٢١٠٠	الدوحة البحرين	٢٢١٥
٥٠٨	البحرين	٢٢٢٠	مسقط	٢٣٠٠

طيران الامارات من مطار دبي الدولى

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٢	لندن	٠٠١٥	—	—
٩٣٤	استنبول	٠٢١٥	—	—
٥٠	—	—	بانكوك مانيلا	٠٤٢٥
٧٠٠	—	—	دلهي	٠٤٢٥
٥٠٤	—	—	بومباي	٠٤٣٠
٤٨	—	—	كولومبو سنغافورة	٠٤٣٥
١٠١	—	—	الكويت	٠٧٤٥
١	—	—	لندن	٠٨٠٠
٦٠٠	—	—	كراتشي	٠٨١٥
١٢	لندن ابوظبي	٠٨٤٠	—	—
٦١٠	—	—	كراتشي دكا	١٠٠٠
٥٠٥	بومباي	١١١٥	—	—
١٠٢	الكويت	١١٤٥	—	—
٧٠١	دلهي	١٢٠٠	—	—
٦٠١	كراتش	١٢٣٠	—	—
٧	—	—	لندن	١٤٤٥
٤٠١	—	—	القاهرة	١٥١٠
١٠٣	—	—	الكويت	١٦٥٠
١٠٤	الكويت	٢٠٥٠	—	—
٧٠٢	—	—	دلهي	٢٢١٠
٥٠٠	—	—	بومباي	٢٢٤٥
٤٠٢	القاهرة	٢٣٥٠	—	—
٦١١	دكا كراتشي	٢٣٥٩	—	—

مطار الشارقة الدولى تليفون ٥٨١١١١

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
البنغالية	دكا	٠٧١٥	لندن	٠٨٢٠
الايرانية	طهران	٠٧٣٠	طهران	٠٩٠٠
الخليج	مسقط	١٩٥٠	الدوحة	١٠٤٥
بال اير	مالي	١١٤٠	زيوريخ	١٢٣٠
اليمدا	عدن	١٠٠٠	بومباي	١١٠٠
اوزبكستان	طشقند	١٠٤٠	طشقند	١٢٤٠
الخليج	البحرين الدوحة	١١١٥	مسقط	١١٢٥
السودانية	الخرطوم	١٣٤٠	ابوظبي الخرطوم	١٤٤٠
الاوغندية	عنتيبي	—	—	—
اليمدا	بومباي	١٧٥٥	عدن	١٨٥٥
الخليج	الدوحة	٢٠٠٠	مسقط	٢٠٣٠
الخليج	كراتشي	٢٠٥٠	البحرين	٢١٥٠
الهندية	بومباي	١٩٢٠	جدة	٢٠١٠
الهندية	—	—	كلكتا	٠١٢٠
الخليج	مسقط	٢١٥٠	الدوحة البحرين	—
الخليج	البحرين	٠١٠٥	—	٢٢٢٠
الصينية	بكين	٠٢٢٠	باريس	—



خـالـد القـاسمي يـدعم الحركـة المسرحيـة والأدبيـة بـرأس الخيمـة

انطلاقا من حرص سمو الشيخ خالـد بن صقـر القـاسمي ـ ولي عهـد رأس الخيمة ـ نائب الحاكم الرئيس الفخري لمسرح رأس الخيمة الوطني، أصدر سموه قـرارا بتعيين السيد مجدي كامل مخرجا متفرغا لمسرح رأس الخيمة الوطني وقد بـدأت ادارة المسرح البحث لانتاج عمل مسرحي سوف يكون انطلاقة جديدة للمسرح خلال الموسم الجديـد الذي سوف يبدأ اعتبارا من شهر سبتمبر القادم..

كما امر سموه بتوسيع قاعـة المسرح الجديـدة التي بنيت منـذ سنتين لكي تتسع الى ٦٠٠ (ستمائة متفرج)، وجـاري الآن العمل في وضع اللمسـات الاخيرة للقـاعـة بحيث تشمل توسعة الخشبة وزيادة ارتفاعها واضافة بعض المرافق الهامة بالقاعة ـ كغرف للممثلين وحمامات ومدخل وادارة وغرفة للانارة..

وتنتهز ادارة المسرح هذه الفرصة لتتقدم الى سمو الشيخ خـالـد بن صقـر القـاسمي بجزيل الشكر على عطائه المستمر وحرصه الدائم على تشجيع ابناء الوطن ودفع مسيرة العمل الوطني الى الامام..


○ فخري احمد عثمان

برعاية حمدان بن راشد

المعـــــرض التشكيلي الشخصي للسفير الفنـــان فخـــري أحمد عثمان

تحت رعاية سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم وزير المالية والصناعـة ورئيس دائرة الاعلام في دبي.. يفتتح الشيخ حشر مكتوم مديـر اعـلام دبي المعـرض التشكيلي الشخصي لسعادة فخـري احمد عثمان سفير جمهـوريـة مصر العـربيـة لدى دولـة الامارات العربية المتحدة.. وذلك في الساعة الخامسـة والنصف من مسـاء يـوم السبت القادم ٣٠ مايو بفندق حياة ريجنسي بدبي.. ومن بين اللوحـات مـا يعـرض لقضـايـا تراثية وانسانية رفيعة.. وسوف يستمر المعرض لمدة يـومين.. وسيكـون الحضـور في اليوم الاول قاصرا على المدعوين الى حفل الافتتاح.. وسيخصص طوال اليوم التالي الاحد الموافق ١٩٩٢/٥/٣١ للجمهور.. وكان السفير الفنان قد عرض لوحاته في معرض اقيم بابوظبي قبل عدة اشهر ولقي اهتماما كبيرا من المهتمين بالفن التشكيلي وسبق للفنـان التشكيلي الاستاذ فخري احمد عثمان، ان عرض رسومه في عـدد من البلـدان العـربيـة والاوروبية والامريكية اللاتينية..

بيئتنا وضرورة الحفاظ عليها

المسـابقـة الثـانيــة لـرسـوم الاطفـال بمجلس التعاون لدول الخليج العـربيـة

لجنة التحكيم تكشف تدخل الكبار في أعمال الاطفال

كتبت: خيرية ربيع

ضمن الاستعدادات التى يجريها قطاع الانشطة التربوية والمركزية بوزارة التربيـة والتعليم المتعلقة بالمسابقة الثانية لرسـوم الاطفـال بمجلس التعـاون لـدول الخليج العربية للعام الدراسى ١٩٩١/١٩٩٢ «بيئتنا وضرورة الحفاظ عليها» نظمت وحدة المسابقات والمعارض الدولية بادارة الوسائل التعليمية اجتماعـا ضم اعضـاء لجنـة التحكيم لتقييم الاعمال المشاركة فى المسابقة وفرز المرشحة منها للفوز بالاضافـة الى عدد من المسئولين بادارة الوسائل التعليمية، وقـد مثل اعضـاء لجنـة التحكيم عـدة مؤسسـات ثقافية.. هشام المظلوم من دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة، على الجاك من المجمع الثقاف بأبوظبى، عبدالكريم سكر من وزارة الاعلام والثقافة

ومن خـلال اشـارة تـوضيحيـة الى اهداف المسابقة وموضوعها قال الفنـان صالح الاستاذ تقام هذه المسابقـة مـرة كـل سنتين على مستـوى دول مجلـس التعاون وتشمل الاطفال من ثلاث فئات عمرية.. الفئة الاولى تضم الاطفال الذين يتراوح اعمارهـم مـن ٤ ـ ٦ سنـوات، والفئة الثانيـة من ٧ ـ ٩ سنـوات، امـا اطفال الفئة الثـالثـة فتتراوح اعمارهم مـابين ١٠ و ١٢ سنـة. وهـذا المعـرض الذى تعد له هو المعـرض الثـانى حيث اقيم المعـرض الاول للعـام الـدراسى ١٩٨٩/١٩٩٠ فى السنـة الماضيـة وقـد افتتحه معـالى وزيـر التربيـة والتعليم بمدرسة زعبيل الثانوية للبنـات اثنـاء الاحتفال بيوم المستقبل الخامس.

وحـول عمل لجنـة التحكيم اوضح الفنان محمـد يـوسف ان عمل اللجنـة يـركـز فى البحث فى مـدى استيعـاب الاطفال لما هو مطروح عليهم من خـلال مـوضـوع المسـابقـة حيث ان هنـاك خصـائص معينـة لـدى الأطفـال فى مـراحلهم العمـريـة المختلفـة تـرتبط بالشفافية والتخيل والمبالغة والخطـوط والشعور باللون واكتشافه ورسم بعض الـرمـوز بـدءا بمـرحلـة تحضير المدرك الشكلى ثم محاولة التعبير الـواقعي التى تعتبر بمثابة فترة انتقـال يتحـول فيهـا الطفل من الاتجاه الذاتى الذى يعتمد على الحقائق المعرفية او الذهنيـة الى الاتجاه الموضـوعى الـذى يعتمـد على الحقـائق المرئية او البصرية ـ اى كإدراكه للبيئة ومظاهرها المختلفة إدراكا مـوضـوعيـا وبالتـالى استخـدام اللـون استخـدامـا موضوعيا ووضع وسائله الرمزية وذلك يدل على وعيـه ونضجـه حيث نستطيع هنا معـرفـة حجم التأثـر بـالحدث من خلال الرمز ونوعية اللـون المستخـدم، وقد وضحت جميع هذه الامور من خلال الاعمال المشـاركـة فى المسابقـة.. ففى الاعمال التى تقـدم بها اطفـال الكـويت كان تأثير الحرب منعكسا بشكل واضح على البيئة المعاشة بشكل عام، ووجدنـا المفـردات البيئيـة من حيث ارتبـاطهـا بموضوع المسـابقـة مختلفـة فى اذهـان الاطفال بين دولة واخرى.. ففي الـوقت الذى ربطها بعض الاطفال بالمنـاخـات الطبيعيـة اخـرون ارتبطـت لـديهم بالازياء الشعبية وخلافها وجاءت اعمال بعض الاطفـال بعيـدة عن مـوضـوع المسابقة ولا تمت اليه بصلة.

وعلى ضوء تقييم اعضاء لجنة التحكيم قـال على الجاك مـن الملاحـظ ان اغلـب الاعمال تـدل على كبر الطفـل فى وعيـه وتجاوز مسألة الشفافيـة لـديـه ونضـج ثقـافى اظهـر رسمـه التـوضيحى وهـذه ظاهرة جديدة، بينما يـؤكـد عبـدالكريم سكر ماقاله الجاك ويضيف موضحا لقـد وجدنا أغلبية الاعمال متشابهة ومتقاربة المستوى ولكن هناك جـرأة فى استخـدام اللون لدى البعض وهـذا يـرتبط بحجم ونوعية ارتباط الحدث بذاكرة الطفل.

اما هشام المظلوم فقـال كنت اتمنى ان تغلب مشاركة الفئة العمرية الاولى حيث ان لنا تجربتنـا فى الـدائرة الثقـافيـة من خلال مهرجان الطفل فى هذا الجانب حيث تم التركيز على هذه الفئة وكانت النتـائج صادقة بعكس مـالمسـتـه الان فـالاعمال الجيدة لهذه الفئة بسيطة العدد واغلبها يتراوح بين المتوسط والعادى ورأينـا ان موضوع المسابقـة تم التطـرق اليـه من جانبين وكان ذلك اكثر وضوحا فى الاعمال المقدمة من دولة الكـويت وسلطنـة عمان مشيرا الى ان هناك نسبة من الاعمال فيها تدخل كبير وهـذا التـدخل يسـاهم فيـه الاهل والمدرسون وهى مسألة خـاطئـة حيـث يخلـط المعلمـــون والأهـل بين التوجيه والتدخل وبـالتـالى يتم التأثير السلبى على تجربـة الطفل المهمـة، كما أكدت على ذلك الفنانة نجـاة حسن مكي بقولها ان اعمال التدخل من قبل الكبـار سـواء المدرسـون ام غيرهم واضحـة فى اعمال الاطفـال والتى بـدت من خــلال الخطـوط وطبيعـة التأثـر بمـوضـوع المسابقة ونظافة اللوحة واتساخها وكل ما يوحى بذلك.

ومن جانبها اوضحت نهير عبدالرزاق مسئولة وحدة المعـارض والمسـابقـات بادارة الوسائل التعليمية ان المسـابقـة اشترطت مشـــاركـــة جميـع الاطفـــال المواطنين والـوافـدين القـاطنين فى دول مجلس التعاون والذين يتراوح اعمارهم بين ٤ و ١٢ سنة، وان تكون المشاركـات من كل دولة لا تتعـدى الخمسين عمـلا، وان تكون الاعمال مرسومـة بـواسطـة الاطفال انفسهم ومعبرة عن تصـوراتهم الخاصة حول موضوع المسابقة الى اخر الشروط المرتبطة بهذه الجوانب ولقد تم اختيار موضوع المسابقة نظرا للظروف البيئيـة المعـاشـة كما ان البيئـة دائما تفرض نفسها فى اعمال الاطفال حتى وان كان الموضـوع غير محدد مسبقـا ولقـد لمسنـا ذلك من خـلال ٨٠٪ مـن اعمال اطفـالنـا المشـاركـة فى المسـابقـات الخارجية.


○ صالح الاستاذ


○ محمد يوسف

○ على الجاك

○ عبدالكريم سكر


○ هشام المظلوم


○ نجاة مكي

○ نهير عبدالرزاق


○ بعض الاعمال المشاركة

تصوير: ظهير حيدر

خلال مؤتمر صحفي في عجمان :

تأسيس «رابطـة شعـراء الامـارات»

أهداف ثقافية وارتقاء بمستوى الأداء الشعري

عجمان ـــ علي انور :

اعلن يوم الاحـد الماضي عن تأسيس «رابطـة شعـراء الامـارات» في مـؤتمر صحفي عقد بالمركز الثقافي في عجمان، بهدف دعم وتنسيق الحركة الثقـافيـة والمساهمة في عملية تنميتها والارتقـاء بمستـواهـا، وتـوثيق العـلاقـات بين الشعراء، والدفاع عن حقـوق الاعضـاء الادبيـة، وتمثيل الحركـة الشعـريـة بالدولة على المستويين الداخلي والخارجي.

وقال ناصر بن يوسف النعيمي امين عام اللجنـة التحضيريـة التي مهـدت لقيام الرابطة اثناء المؤتمر الصحفي ان عضويـة الـرابطـة تشترط ان يكـون العضـو شـاعـرا يجسـد بقصـائده القصحى او الشعبية مشاعر الانسان في اي من اغـراض الشعـر المختلفـة، مشيرا الى ان انشـاء وتأسيس هـذه الرابطة مرتبط بالظروف التي تمر بها مسيرتنا الشعريـة بنمطيهـا العـربي والشعبي من حيث التوجهات المتطرفة كالحداثـة المبتعـدة عن اسس الشعـر واصالته المستمدة من اصالتنا وقيمنا العربية الاسلامية والتقليد المغـرق في السطحية والرتابة.

واضاف ان هـذه الـرابطـة ستمثل شعراء الامارات وستأخذ بيد المبتدئين منهم وتشجعهـم وتعمـل على تقييـم نتاجـاتهم ورعـايتهم.. ومن ثم يمكن للشعر الاماراتي ان يتطور وان يأخـذ مكانته التي يستحقها.

واشار النعيمي الى ان الـدعـوة قـد وجهت الى شعراء الامارات في كل مكان لحضـــور الاجتماع التـأسيسي في الساعة السابعة والنصف من مساء غد الاربعاء ٥/٢٧ في مبنى المركز الثقـافي التـابع لـوزارة الاعـلام والثقـافـة بعجمان.

شهادات فوز وتقدير للفائزين بمسابقة وزارة الاعلام والثقافة

اصدرت الادارة الثقافية بوزارة الاعلام والثقافة شهادات فـوز وتقـديـر لجميع الفائزين في المسابقـات الأدبيـة والفنيـة التي نظمتها بمنـاسبـة العيـد الـوطني العشرين.. وتدعو الادارة جميع الفائزين للحضـور وتسلم شهـاداتهم.. وكـانت الوزارة قد رصدت جوائز ماليـة مجزيـة للفائزين في مسـابقـات القصـة القصيرة والشعـر والمسرحيـة والغنـاء والتاليف الموسيقـي والفـن التشكيلي، وقـــامـت بتسليمها للفائزين..

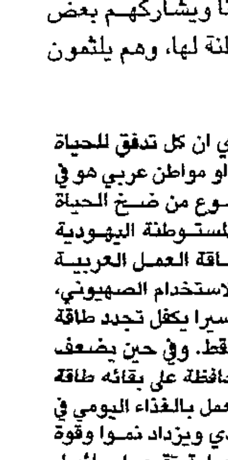
«بومحيوس» على مسرح نادي فتيات رأس الخيمة الخميس والجمعة

رأس الخيمة ـ الاتحاد:

يقـــدم دبي الـــوطنـي مسرحيـــة (بومحيوس في ورطة) على خشبة مسرح نادى فتيات رأس الخيمـة خـلال يـومي الخميس والجمعـة المقبلين والموافقى ٢٨ و ٢٩ مـــايـــو الجارى وتم تخصيـص العرض للسيدات فقط. ويذكر بان مسرح دبي الوطنى قدم عرض هذه المسرحية فى عـدد من امـارات الـدولـة ولاقت اقبـالا جماهيريا واسعا.

الصهيونية نقمة على العرب واليهود

العنصريون الصهاينة يحتفلون هذه الايام بذكرى انتصاراتهم وهزائمنا ويشاركهم بعض العرب، احتفالا وتهنئة، موجهين الانتقادات المعلنة الى امتهم والاهانات المبطنة لها، وهم يلثمون بذلك الصنيع يد قاتل شعبهم، ويتزينون بجوائزه ويحيون اعياده.



بقلم: على عقلة عرسان

ويتم الاحتفال على ارضية من الدم العربي الساخن والمعاناة المضنية، تلك التي كانت ومازالت تلطخ الذاكرة وتدمي الوجدان وتؤطر صورة العلاقة بين العربي واليهودي في التاريخ الحديث، الذي صنعت فيه الصهيونية رأيا عاما و«حقائق» وثبتت فيه وجودا دخيلا، ماكان في بداية هذا القرن الا نوعا من الاحلام والاوهام.

من المعروف ان الكذب والتواطؤ والغدر وانواعا اخرى من الشرور، لاسيما المرتبطة منها بالمال والناتجة عن حبه، مما تزخر به نفس اليهودي تاريخيا، وفي مقدمة ذلك احتقار الآخرين «الغوييم» على اساس من التعالي والنزوع العنصريين، هي المقومات الرئيسية والجوهرية للفكرة الصهيونية كما خبرناها نحن العرب، وكما انعكست علينا عمليا، وهي من وجهة نظرنا وعلى اساس تلك الخبرة، قوام الصهيونية وهويتها، مهما حاول اليهودي الصهيوني المعاصر ان يجمّل تلك الصورة ويقدمها للعالم على انها نبيلة وعظيمة في اندفاعها الانساني، وفي دفاعها عن الانسان والحياة وانها من الافكار الكبيرة التي كانت «لاناس» القرن العشرين.

لايستطيع احد — في واقع الامر — ان يلغي وقائع التاريخ وحوادثه، ومن تلك الوقائع والحوادث ان الصهيونية السياسية ولدت مع مؤتمر بال ١٨٩٧ وانها اخذت ترسخ وجودها منذ بداية هذا القرن على ارضية وعد بلفور ١٩١٧ في ظل الاستعمار المباشر واضطهاد الشعوب، وانها استمرت في مساعيها العدوانية القائمة على اساس استعماري — استيطاني، يلغي وجود الغير ليثبت وجوده على حسابهم، حتى دخلت منظمة الامم المتحدة على شكل «دولة» غرسها التواطؤ القائم بين الدول المنتصرة في الحرب العالمية الثانية على شعوب وبلدان وقعت تحت الاحتلال منذ الحرب العالمية الاولى. واصبحت تلك «الدولة» التي حدد قرار المنظمة الدولية رقم ١٨١ لعام ١٩٤٧ قوامها السياسي «دولة» تمثل اقصى حالة من حالات العدوان والتمييز العنصري والاضطهاد والاستعمار، وقد بلغت ذروة عدوانها التوسعي عام ١٩٦٧ حينما احتلت اراضي اربع دول عربية وهددتها جميعا، بدعم غربي مكشوف ومعلن ومستمر.

وقد تحولت المسكنة اليهودية، التي كانت تنادي بمأوى لليهود «المضطهدين» الى غطرسة عنصرية فظيعة، تقتل السكان الاصليين في فلسطين المحتلة ببرودة اعصاب لمجرد انهم يكتبون شعاراتهم على جدران وطنهم. وحين يقدم اليهودي نفسه اليوم كصاحب مبدأ انساني، وفكرة «صهيونية» عالية التأثير والمكانة، فانك تعجب تماما منه ومن الذين يعجبون به، تعجب من حالة الازدواجية المرضية التي غدت طبيعة يهودية عصرية، وتعجب اكثر لان هذه الحالة اصبحت مألوفة ومقبولة ومعترفا بشرعيتها وبشرعية كل ماينتج عنها وتنتجه، في مجتمعات «غربية» تدعي انها تعلي شأن «الصحة النفسية والاجتماعية» في السلوك، وتدافع عن «حقوق الانسان السوي» وعن «الديمقراطية السليمة» في عالم اليوم!؟!.

قلة قليلة جدا هم اليهود الذين يستطيعون ان ينظروا اليوم الى الفارق الكبير بين حلمهم في الحصول على مأوى آمن من «الاضطهاد ومخاطر التصفية الجسدية» تلك التي كانت تلاحقهم وتساهم بها المنظمات الصهيونية ذاتها بتواطؤ مع النازية والفاشية، لتحقيق رحيل اليهود الى فلسطين، وصولا الى تأسيس «الوطن القومي» فيها، وبين ما آل اليه امر اليهودي البسيط في ظل انموذج الصهيونية المجسد في «دولة» تمارس الاضطهاد والاستعمار واحتلال اراضي الغير واغتصاب حقوقه، وتقوم بملاحقة الانسان العربي الفلسطيني وتصفيته جسديا، حسب برنامج بطيء مدروس ومستمر، لا لذنب الا لانه عربي وصاحب حق في وطنه، ويريد ان يعيش فوق ارضه بحرية وامان، تلاحقه لانه الشاهد الحي على اغتصابها لحقوقه، والعنصر الذي يهدد وجوده القوي بقاء الكيان العدواني في فلسطين. وهذه القلة اليهودية ذاتها يداخلها الغرور في كثير من الاحيان، بما انجزت او بما انجز لصالحها، ولكنها تتذكر، من آن لآخر، وجهي العملة الصهيونية في فترة من فترات التاريخ يوم كانت الصهيونية توجه دعوتها لاقامة «وطن قومي لليهود» تحت شعارات ومقولات مصنعة تصنيعا جيدا، فيها اغراء ديني وانساني واخلاقي ونضالي، يشد المهووسين بذلك اليه، فقد كانت تزعم:

— انها تريد ان تبني صرحا قيميا وحضاريا لايظلم فيه الانسان ولا يهان ولا يعتدى على حقوقه واملاكه وحرياته.

— وانها ستبني ذلك الصرح المتقدم حضاريا في ارض غير مأهولة بالناس، «ارض بلا شعب لشعب بلا ارض» اي انها لن تعتدي على احد، ولن تخرج احدا من ارضه، ولن تسرق وطن الآخرين؟.

— وانها سوف تعيد تأهيل اليهودي انسانيا ليحقق حلم الرب، والرب كما يفترض «المتدينون» هو الاخلاق والعدل والمحبة والحرية.

— وانها ستناضل من اجل عالم يسوده السلام والامن والوئام وتحترم فيه حقوق الشعوب وسيادتها على اوطانها.

وانها.. وانها.. وانها.. الى آخر هذه السلسلة من الادعاءات والافتراءات اما الوجه الذي تحقق فتحدد ملامحه الممارسات والسياسات والافعال اليومية منذ عشرات السنين، تلك التي يقوم بها اليهود في فلسطين المحتلة باسم الحلم الصهيوني والحقيقة الصهيونية معا، ضد السكان العرب الاصليين في فلسطين المحتلة، وضد العرب في اقطارهم الاخرى، على تدرج في الاذى والعدوان يطال القريب منه في المرحلة الحالية اكثر مما يطال البعيد الذي لايسلم ولن يسلم من شر منطلق ملء المنطقة ويزوبع في اركان الارض. فهناك الاضطهاد المطلق، التام الشامل، للعرب، وملاحقتهم بهدف لجتثاثهم من ارضهم، والقضاء على اشكال وجودهم المادي والروحي والحضاري، ويمارس ذلك الاضطهاد بأجلى صوره يوميا ضد الانسان والعمران والشجر والنبات وكل مقومات الحياة، ويصل الى حدود التصفية الجسدية والمادية التي تتم يوميا. وتأخذ طابع الاستمرار حسب برنامج بطيء لايثير ولا يتوقف ولا يرحم وهناك مايمكن ان نسميه مخطط الاستنزاف الايجابي للوجود العربي، من وجهة النظر اليهودية — الصهيونية، وهو ذلك الذي يقوم على وضع كل مقومات حياة العربي وانتاجه وطاقته في اطار علاقة حيوية غريبة من نوعها، في قوانينها ونتائجها، تجعل كل صورة من صور استمرار حياة العربي في فلسطين رهن بانعاش المستوطن اليهودي وتقويته، وانعاش المستوطنة اليهودية وبنائها، ودفع حركة الاستيطان ذاتها وتقويتها اي ان كل تدفق للحياة اليومية في جسد قرية عربية او مواطن عربي هو في المحصلة الفعلية النهائية نوع من ضخ الحياة والحيوية والقوة في جسد المستوطنة اليهودية والشخص اليهودي. لان طاقة العمل العربية لاتعرف الا من خلال اقنية الاستخدام الصهيوني، الذي يعطي لقاء ذلك مالا يسيرا يكفل تجدد طاقة العمل التي تبقى في خدمته فقط. وفي حين يضعف العربي ولا يتمكن الا من المحافظة على بقائه طاقة تجدد ذاتها باستبدال قوة العمل بالغذاء اليومي في حدوده الدنيا، يقوى اليهودي ويزداد نموا وقوة وتوسعا وبطشا، وفي المحصلة تقوى اسرائيل الصهيونية. بجهد العرب على نحو ما، ويوظف جهد العربي لخدمة اليهودي، بينما يتآكل هو كقوة بناء للذات ولمقومات الدفاع والتحرير والبقاء الحيوي الفاعل، على ارضه وفي وطنه، ولا يجد من امته عونا لتحرر جهده وتضعه في خدمة قضيته العادلة.

وهناك تعزيز لآلة الحرب، ولسلاح الابادة الشاملة، الذي يدمر كل حلم وكل امل للبشرية بالسلام والتقدم الحضاري بمعناهما الاخلاقي الانساني. فالكيان الصهيوني في فلسطين المحتلة لايقدم اليوم لليهودي املا ببقاء وتوسع وتقدم الا من خلال صناعة السلاح، واستخدام القوة الغاشمة، واستمرار النزوع العدواني التوسعي، وممارسة الاضطهاد والتصفية الجسدية ضد العرب، والمتاجرة بالسلاح والدم وتصدير ذلك لانحاء العالم.

فقط ربط المجتمع اليهودي، الذي دعته الصهيونية الى الحياة «بسلام وامن واطمئنان» في فلسطين العربية، وحثته على النضال من اجل ذلك، ربط وجوده او ربطت هي وجوده، بالموت والخوف والدمار، وبكل مايبيد الحياة ويقضي على مقومات الثقة والاطمئنان؟! فهل كانت الصهيونية ياترى، في كل مافعلت وما انتهت اليه، الا معبرا عن حقيقة كونها حركة عنصرية هدامة شأنها شأن النازية والفاشية؟! وهل اختلفت في توجيهها وواقعها عن الشيوعية التي دعت للسلام والديمقراطية والعدل الاجتماعي، ولم تقدم الا صناعة السلاح والديكتاتورية والبيروقراطية وخواء روحيا صارخا للانسان وهل سيختلف مصير الصهيونية عن مصير تلك الحركات التي واكبت صعودها ياترى؟! هل سيكون لها وضع ونهاية مختلفين عن الحركات والافكار والتيارات السياسية والتنظيمات التي ساهمت هي في تأسيسها، وسخرتها من اجل تحقيق اغراضها، ثم انهت وجودها او شاركت في انهاء ذلك الوجود او انهاء مفعوله، عندما تقوت على حسابه، وانجز لها ماتريد مثل الماسونية والشيوعية؟!

وهناك شيء ينبغي الا يهمل على الاطلاق، شيء قدمته الصهيونية لليهودي ذاته الذي اقتلعته من «الغيتوات» المنتشرة في انحاء العالم، وهو التمييز الطائفي والعرقي داخل «الغيتو» الكبير الذي تقيمه «اسرائيل» في فلسطين المحتلة.

فاليهودي الشرقي «السفارديم» هو «مواطن» من الدرجة الثانية او الثالثة، وهو يقوم بالدور الادنى، ويأتي في المرتبة التالية بعد اليهودي الغربي «الاشكينازي». وقد استحق ديفيد ليفي، وزير خارجية الكيان الصهيوني، وهو يهودي من اصل مغربي، صفة «القرد الذي نزل لتوه من فوق الشجرة» اي انه: بدائي متخلف لايفقه شيئا، وهي صفة تنسحب على اليهود الشرقيين الذين يعيشون تحت سيطرة اليهود الغربيين القياديين الذين يشكلون موضع ثقة الغرب الاستعماري ويعملون احيانا ويشغلون كل اليهود، مرتزقة عنده، وهم، اي الغربيون، الذين حملوا «الفكرة الصهيونية السياسية» وغرسوها في «ارض الميعاد» وتماهوا مع الاستعمار الغربي، واستثمروه لصالح اقامة مستعمرتهم هم على نمط جنوب افريقيا من بعض النواحي. وعلى حين يسود شعور، في ذلك المجتمع الذي مازال يوالي تكونه من خلال التوسع وجلب اليهود الى فلسطين المحتلة، بأن هناك من ينتمي الى ذلك المجتمع وهناك من عليه ان يثبت انتماءه اليه، فان الصهيونية قدمت لكل فرد من افراد ذلك المجتمع ولكل فئة من فئاته رصيدا من الخوف، وفقدان الامل والثقة، يجعل كل شخص فيه يشعر بانه في مصيدة للفئران، سوف تنطبق عليه في لحظة ما، وهذا الشعور الذي عبر عنه «اسحق بن اهارون» وهو وزير سابق في الكيان الصهيوني جعل كل يهودي ينقلب الى وحش حقيقي يفتك بالآخرين وهو يظن انه يدافع عن «وجوده المهدد» فانقلب الى اداة قتل مثله مثل «العوزي» الذي يحمله في يده، تحركه الصهيونية التي غدت عنصرية من نوع فريد لايدانيه نوع آخر، ابتداء من النازية والفاشية وانتهاء بالانموذج الجنوب افريقي، ففقد اليهودي، واليهودي — الصهيوني، بذلك انسانيته تماما وتماهى مع الشر والتلمود اللذين هما جوهر الصهيونية حقيقة مع اضافات عصرية استعمارية نازية عليها جعلتها انموذج العصر الفذ المتفوق في العقم والاذى وتجريد الناس من مقومات بناء الحياة الطبيعية في ظل امان وسلام واطمئنان وتقدم حضاري حقيقي، على الرغم من انها قدمت الى اليهودي البسيط والى الفرد في الرأي العام الغربي على انها الخير والانسانية والبناء والفكرة المثالية التي يدق بها الانسان بوابة الخلاص والمستقبل!؟!.

كما فقد اليهودي في ظل الصهيونية الامان والاتزان في الحياة، واصبح مسكونا بالغرور والغطرسة اللذين جره الى ساحتهما الخوف والجبن التاريخي اللذين يشكلان قوام شخصيته من جهة، وضعف العرب المزري الذي اتاح له انتصارات سهلة ضخمة من جهة اخرى.

واليوم، بعد ان وصل القرن العشرون الى عقده الاخير، وقاربت الصهيونية كحركة سياسية منظمة ان تبلغ مئة سنة، وحققت قسما كبيرا من برنامجها التوراتي — الاستعماري المعلن على حساب العرب والقيم والمبادىء والاخلاق، وعلى حساب مصالح اشخاص وحيواتهم، ومستقبل اجيال ومقومات حياتها وحقها الطبيعي في النمو والرقي والسعادة، وعلى حساب روح اليهودي واطمئنانه، هل تبقى حركة جذابة بالنسبة لليهود، ومحركة للاحداث، ام انها سوف تضمحل وتأخذ بالتلاشي، او تنسحب الى الظل فتنسى او تموت، كما حدث لحركات اخرى شهد القرن الماضي ولادتها، وشهد القرن الحالي نهايتها، بعد ان شغلت الناس كثيرا واثرت على الاحداث والتاريخ؟! واذا ماشاخت تلك الحركة وزالت فهل سيؤثر ذلك على المشروع الذي خلقته والذي اخذ يتحرك ليبقى؟! هل ستولد دوافع اخرى على جسدها مناقضة لها او مكملة لمسيرتها؟! وهل سينجذب اليهود الى فلسطين المحتلة بسحر الماضي لم بتأثير الحاضر ام سيجلبون بالتخويف والتزييف والخداع كما حصل ويحصل، ثم يلقون في الغيتو الكبير فيتدبرون شئونهم على حساب الآخرين «الغوييم»؟! كل تلك اسئلة مشروعة، وكلها تحتاج الى تدقيق للبحث عن جواب، ولكن حيزا كبيرا من المستقبل يرتبط بامور ومعطيات اخرى.

ان الامر — من وجهة نظري — يتصل بالعرب قدر مايتصل باليهود، من حيث جوهر الموضوع، لان العرب بسبب من ضعفهم وتمزقهم واستجاباتهم التلقائية، غير المبررة وغير المفهومة للاهداف الاستعمارية خدموا ويخدمون الصهيونية ويسهلون مهامها في ارضهم وضد حقوقهم ووجودهم. اما اليهود فستبقى لدى كثيرين منهم دوافع ايجابية يتلمسونها لتحقيق حلم الصهيونية الاكبر في دولة من النيل الى الفرات مادام لايتكون رادع يحيل تلك الاحلام الى اوهام مكلفة جدا.

واذا ما اقام العرب سدا منيعا بوجه الاطماع الصهيونية — الاسرائيلية، وعرفوا كيف يتعاملون مع المجتمع الذي يتكون ويتقوى في فلسطين المحتلة، والذي يحتوي على مقومات ضعفه وتمزقه وفنائه في داخله، فانهم سيتمكنون عند ذلك من ايقاف المد التوسعي العدواني، الذي فيه بداية نهاية الحلم الصهيوني، وبداية نهاية الصهيونية ذاتها ومشتقاتها.

ان اليهودي الشرقي يجد نفسه في بعض الاحيان ضحية، ويعيش حالة اضطهاد من نوع ما، وهو اداة قتل، واداة تعذيب وابادة، موجهة ضد العرب بالدرجة الاولى، وهو في احيان كثيرة يصل مرتزقا عند مستأجر اشكنازي غربي يعمل لصالحه ولصالح مستعمر غربي يقاسمه ويحميه، واليهودي حتى في حالة الحياة الطبيعية يحتاج الى اعادة تأهيل جراء ماخربت منه وفيه وبواسطته الحركة الصهيونية — السياسية.

فاذا وجدنا الطريقة لايقاظه على حقيقة من هو وماهو فيه وماهو دوره، وما تركته له الصهيونية — الاسكنازية من بقايا انسانيته ومشاعره وامانه واطمئنانه، فانه لابد منساق الى التفكير في واقعه ومستقبله ومصيره من موقع مغاير تماما للموقع الذي هو فيه الآن، انه سيشعر بنافذة ما قد فتحت امامه، وبطريق اخرى يمكن ان يسلكها ليعيش بأمان وسعادة في ظلال اكثر انسانية واخلاقية، من تلك التي قدمتها وتقدمها له الصهيونية، وسيجد امامه املا في الخروج من مصيدة الفئران، ومن الغيتو القاتل الكبير. واليهودي المستقدم من روسيا وسواها، هو يهودي مخدوع ومغامر وينطوي على طمع وخوف في آن معا، وليس هو بالضرورة ذلك «المناضل» من اجل فكرة «سامية» على افتراض ان الصهيونية فكرة «سامية» يؤمن بها تحت ظروف واوضاع وضغوط ومتغيرات عديدة، ولن يوطد ذلك اليهودي وجوده في فلسطين الا في ظلال من الامن والاطمئنان والاستقرار، فاذا كنا سنفرش طريقه بالسلام والاستسلام، وبخوفنا منه لابخوفه منا، واذا كنا سنقدم له ولاسرائيل والصهيونية اللتين تزينان له مجيئه الى فلسطين وحياته فيها، تسهيلات مادية ومعنوية، بشكل مباشر او غير مباشر، فاننا بهذه الحالة نساهم في تحقيق الحلم الصهيوني. فمن عجائب الامور وغرائبها حقيقة ان الطوب الذي تبنى منه المستوطنات يأتي من مصر العربية، وان اليد العاملة التي تبني تلك المستوطنات لليهود هي في معظمها فلسطينية، وكل ذلك يتم بدوافع الحاجة والطمع وسوى ذلك من امور، وحين تقدم جهات دولية اخرى المال اللازم تكون الحصيلة ان من يحقق الحلم الصهيوني — التوسعي — الاستيطاني بالدرجة الاولى هم «الغوييم» والعرب من بين «الغوييم».

ان طبيعة الرد العربي على الكيان الصهيوني، الذي يحتفل هذه الايام بترسيخ بنيانه في وطننا، ينبغي ان تختلف كثيرا عما هو قائم الآن، حتى يكون ردا مجديا، فليأخذ الرد مسارا علميا عمليا مؤثرا، وليفعل فعله في البنية الاجتماعية اليهودية — الاسرائيلية التي ستتبدى عند الفعل الصحيح هشة ومنخورة من الداخل بالف داء، وليتعامل العربي مع الواقع ومعطياته وحقائقه بطريقة فعالة وحسب منهج وخطة يؤدي تكاملهما الى احداث نتائج لصالح الحق العربي والقضية العربية والعدالة الانسانية. ان بناء الذات العربية امر هام، وبناء القوة العربية الرادعة امر اكثر اهمية، ولكن كيفية التعامل مع القضية المركزية للنضال العربي المعاصر ككل، وكيفية التأثير في المجتمع الصهيوني — الاسرائيلي المعادي لنا، من خلال فهم تركيبته ونفسية افراده وشرائحه المتنافرة وصراعاته الداخلية وتياراته وتوجهات تلك التيارات، وبناء استراتيجية عمل هناك في الداخل، موازية لبناء القوة العربية المحررة، امر لايقل اهمية، من حيث مردوده على الصراع، ومن حيث المناخ الذي يخلقه، والنتائج النهائية التي يحققها في مسار القضية، عن الامرين الاولين. فهل ترانا نعير ذلك اهتماما ونتعامل معه بعلمية وجدية ونظرة قومية صادقة واهتمام كاف؟!؟ اعتقد اننا اذا احسنا التصرف، ونسقنا بعض جهودنا، ووظفنا بعض قدراتنا وامكاناتنا باخلاص في ذلك الامر، فسوف نعجل نهاية الصهيونية — السياسية، واسرائيل العنصرية، وسوف نوقف الانهيار العربي المستمر الذي يؤسس لقوة الجبناء وغطرستهم في منطقتنا.

الليكود .. المحادثات المتعددة و... احتمالات ساخنة

بقلم: رفيق نصر الله

وماذا لو عاد الليكود لتشكيل حكومة جديدة في اسرائيل، وهو احتمال وارد، وسؤال لابد من طرحه الآن بالتحديد؟

حتى الآن لم يطرأ اي جديد على ساحة التوازنات القائمة في لعبة الانتخابات الاسرائيلية، وحتى الآن ايضا لم تظهر بوادر خطة امريكية توقعها البعض لاحداث شرخ ما في «تآلف» الليكود يمكن من خلاله النفاذ الى خارطة اسرائيلية جديدة للتعاطي معها امريكيا في مرحلة ما بعد الانتخابات الاسرائيلية والامريكية.

وانطلاقا من الواقع القائم، لابد من التساؤل عما سيكون الوضع عليه بعد «عودة» الليكود الى الحكومة والى القرار في اسرائيل.

لا شيء سيتبدل، فالليكود لم يقدم تنازلات مطلوبة على اكثر من صعيد باتجاه عملية السلام في المنطقة والامريكيون غير قادرين على الاقل حتى انتهاء الانتخابات الامريكية على عمل اي شيء.

وامام هذه المعادلة، فان المراوحة ستظل قائمة، مراوحة على صعيد المفاوضات الثنائية، والمتعددة ايضا.

وهذا يعني ايضا ان التحفظات التي تتمسك بها سوريا ومعها لبنان ستظل قائمة، ومعها سيظل رفض الدولتين المشاركة في المتعددة.

وعلى مستوى الاراضي العربية المحتلة، الليكود يصر على اتباع سياسة «القضم» الامني للانتفاضة، وتكريس سياسة انشاء المستوطنات وفق الخطة التي يشرف على تنفيذها اريل شارون.

وعلى صعيد استقدام المهاجرين من اليهود الروس وغيرهم، فان هذه العملية ستظل متواصلة في وتيرتها التي لم تتوقف.

وعلى الحدود الشمالية، فان اسرائيل التي تسعى للاطاحة بقرار مجلس الامن رقم ٤٢٥ واجبار لبنان على القبول بمعاهدة سلام معها وفق شروطها، لاتزال تكرس هذا الاتجاه ميدانيا من خلال الثقوب العدوانية التي تحدثها في عمق خارطة الجنوب، وفي ممارسة ضغوط مباشرة على الحكومة اللبنانية.

اذن.. لا شيء تبدل، والمنطقة بكل ما تشهد الآن من مفاوضات واتصالات، ستظل معلقة بأحداثها ووقائعها، ربما حتى انتهاء الانتخابات، وربما الى ما بعد ذلك.

ولكن، كيف يمكن تلافي مفاجأة ما قد تعمد اليها اسرائيل، خاصة وان كل المفاجآت الاسرائيلية كانت ترتبط دائما بالانتخابات لحسابات داخلية معروفة؟..

كيف يمكن تلافي هذه المفاجآت مثلا على الحدود اللبنانية، ولنذهب اكثر بالتحديد، مفاجأة ما باتجاه سوريا سواء باتجاه قواتها المنتشرة في لبنان وتحديدا في البقاع، او باتجاه الجبهة السورية نفسها.

من يمنع هذه «المفاجأة»؟ هل تستطيع الولايات المتحدة الغارقة في انتخاباتها حتى مطلع العام القادم او ربما ما تريد ان تمنع هذه المفاجأة.

ان بعضهم في اسرائيل يتحدث عن عملية التفاف لابد منها للرد على الموقف الامريكي الذي صدر مؤخرا والذي اعترف بأحقية عودة اللاجئين الفلسطينيين.

لقد خرجت معاريف لتقول ان خطورة هذا القرار تتجاوز قرارا بوقف السلاح الامريكي عن اسرائيل.

والرد عليه لابد وان يكون سريعا حتى لاتكر سبحة الاعتراف بمثل هذا القرار (صدر موقف فرنسي مشابه للموقف الامريكي).

ورائيف شيف تحدث عن الصدمة التي شكلها هذا القرار، واسرائيل ـ كما يقول ـ لايمكن ان تتعامل طويلا مع سياسة الصدمات خاصة اذا ما أتت على الطريقة الامريكية. وانطلاقا من كل ذلك، فان عواصم المنطقة، لابد وان تراقب الحركة الاسرائيلية الجديدة بكل احتمالاتها ونتائجها، وتسعى من الآن، لتوفير نوع من الضمانة ولو «بالحد الادنى» من التوافر، لدفع هذه الحركة باتجاه تقليص وقائعها، حيث لاتزال ساحة الجنوب اللبناني قادرة على توفير نوع من «التنفيس» للهواجس الانتخابية الاسرائيلية والتي تظل عادة محدودة الانعكاسات على المستوى الاقليمي لكنها قادرة على ان تحرك «الداخل» الاسرائيلي ضمن حسابات انتخابية يريد الليكود ان يقوم بها بحكم الضرورة وردة الفعل الامريكية لها محدوديتها ايضا لاكثر من اعتبار اقليمي ودولي.

وامام هذه المعادلات خرجت بعض الاصوات في بيروت لتطرح السؤال: هل تدفع المفاجأة الاسرائيلية بيروت ودمشق الى اعادة التفكير «بالمتعددة» كاحد المخارج الممكنة للالتفاف على اي مفاجأة اسرائيلية.

تضيف هذه الاصوات: من هنا يأتي دور واشنطن لاتخاذ زمام المبادرة واغتنام الفرصة لفتح حوار جديد مع دمشق في محاولة لاستكمال حلقة المفاوضات المتعددة، لان هذه المشاركة قد تشكل نوعا من (الضمانة) التي تحتاجها المنطقة الآن لمنع قيام مواجهة ساخنة قد تقع في زمان ما ومكان ما تحت مظلة الوقت الضائع ما بين الانتخابات الاسرائيلية والامريكية.

على هامش رفض الكيان الصهيوني لكافة قرارات الشرعية الدولية:

القرار ١٩٤ .. والعصيان الاسرائيلي

واشنطن أيدت عودة الفلسطينيين ثم تراجعت بفعل الضغط الصهيوني

انتهت الجوانب الاجرائية في اعداد قوام عملية السلام. وجرت منذ اسابيع الجولة الخامسة للمفاوضات الثنائية دون احراز اي تقدم، بل دون ان تنجز شيئا. وبدأ منذ يوم الاثنين ١١ مايو في واشنطن واوتاوا وبروكسل وفيينا وطوكيو عمل اللجان المتخصصة، المتفرعة عن مؤتمر موسكو الذي دشن في يناير الماضي المفاوضات المتعددة الجوانب وانتهت دون ان تنجز شيئا ايضا.



لكن اشراك فلسطينيين من خارج الاراضي المحتلة في اثنين من مجموعات المحادثات الاقليمية الخمس وهما المجموعة الخاصة بالتنمية الاقتصادية في بروكسل والخاصة باللاجئين في اوتاوا ادى الى مقاطعة «اسرائيل» للاجتماعين.

ولم يشارك في اجتماعات هذه اللجان ايضا كل من سوريا ولبنان، علما بان كل واحد من هذين البلدين يأوي ٣٠٠ الف لاجيء فلسطيني. ويرفض هذان البلدان عقد اجتماعات متعددة الاطراف حول المسائل الاقليمية قبل تسجيل تقدم ملموس في المفاوضات الثنائية حول جوهر النزاع العربي ـ الاسرائيلي.

وقد سيطرت مسألة حق الفلسطينيين في العودة الى ديارهم على اعمال لجنة اللاجئين في المفاوضات الاقليمية بعد ان نجح الوفد الفلسطيني في طرح المسألة في اطارها السياسي والقانوني الدولي استنادا الى قرار الامم المتحدة رقم ١٩٤ لسنة ١٩٤٨.

فمن هم اللاجئون الفلسطينيون؟

وكم عددهم؟

وما هي اهم بنود القرار ١٩٤؟

وما هو موقف الولايات المتحدة الامريكية من موضوع السماح بعودة اللاجئين الى ديارهم؟

وما هو رد الفعل الاسرائيلي؟

وما هو الموقف الدولي المطلوب لمواجهة الموقف الاسرائيلي المتعنت؟

وما هو مصير القرارات الدولية؟

اللاجئون الفلسطينيون.. والمؤامرة الكبرى

لا تنحصر مأساة العرب في فلسطين بمصادرة «اسرائيل» اراضيهم واغتصاب وطنهم. وقد رافق عملية الاغتصاب مصادرة ممتلكات الاهالي بالقوة وطردهم خارج حدود بلادهم. طردوا تحت وابل من قنابل العصابات الصهيونية، وتحت سمع السلطات البريطانية المنتدبة وبصرها.

ولم تكن عمليات هذه الهجرة الواسعة بسبب الاحداث التي رافقتها فحسب، كما يحاول الصهيونيون والانجلو امريكان تصوير ذلك، بل كانت هي والاحداث التي انتجتها جزءا اساسيا من خطة المؤامرة الكبرى، وحلقة من حلقات السياسة البريطانية المرسومة لفلسطين. فقد نفذت عمليات هذا النزوح العربي الجماعي عن فلسطين على ثلاث مراحل مؤقتة مدروسة، واستعملت في تحقيقها واتمامها ثلاثة اساليب ارهابية مرسومة.

المرحلة الاولى

بدأت بقرار بريطانيا بالتخلي عن الانتداب في فبراير (شباط) ١٩٤٧، واستمرت حتى ١٥ مايو (ايار) ١٩٤٨. وكانت بريطانيا هي مصممة خطة الترحيل في هذه المرحلة، وكان اليهود هم المنفذون، فقد عملت بريطانيا على سحب قواتها قبل انتهاء الانتداب من المناطق اليهودية والمناطق التي ارادتها لليهود، وتركت العرب العزل من سكانها تحت رحمة المنظمات العسكرية اليهودية، فباشر اليهود فظائعهم المشهورة ضد العرب في دير ياسين والناصرية والقسطل ويافا وغيرها. وتوعدوا كل العرب في هذه المناطق بنفس المصير، دون ان تحرك بريطانيا ضدهم ساكنا. فكان على العرب في هذه المناطق ان يختاروا بين الموت او النزوح فقتل منهم من قتل، وفر من الموت من استطاع الفرار. فكانت حصيلة هذه المرحلة (٣٦٠) الف لاجيء فلسطيني.

المرحلة الثانية

بدأت هذه المرحلة بدخول الجيوش العربية محررة الى فلسطين في ١٥ مايو (ايار) ١٩٤٨، واستمرت حتى اقرار الهدنة الثانية في فبراير (شباط) ١٩٤٩. وقد كانت بريطانيا ايضا هي المخططة في هذه المرحلة، وكانت الدول العربية عن قصد وغير قصد شريكة في التنفيذ. فقد اضطرت الحرب الصورية التي خاضتها الجيوش العربية في فلسطين اعدادا كبيرة من السكان الى ترك منازلهم والنزوح الى خارج فلسطين، اما بحجة اخلاء ميادين المعارك واما هربا امام هجمات اليهود الغادرة، اثناء فترات الهدنتين الاولى والثانية. وكانت حصيلة هذه المرحلة (٤٨٠) الف لاجيء فلسطيني، استقروا في لبنان وسوريا.

المرحلة الثالثة

اما المرحلة الثالثة فقد بدأت بعد اقرار معاهدات الهدنة في رودس عام ١٩٤٩. فقد انتج تنفيذ هذه الاتفاقيات تجريد عدد كبير من القرى في المناطق العربية من اراضيها وحمضياتها ومياهها وضمها الى «اسرائيل» وابقى مبانيها وسكانها فقط في المناطق العربية. وسكان هذه المناطق هم الذين اطلق عليهم اسم «سكان القرى الامامية»، وحرموا من جميع المساعدات التي تعطى للاجئين بحجة عدم انطباق جميع شروط اللاجئين على اوضاعهم. وقد بلغت حصيلة هذا النوع من اللاجئين (١٨١) الف لاجيء، وظلوا في قراهم على الحدود ولكن دون ارض او عمل او مورد رزق.

واضيف اليهم من حصيلة المرحلة الثالثة ١٠٠ الف لاجيء، طردتهم «اسرائيل» من الاراضي التي احتلتها بعد انتهاء القتال وبعد توقيع اتفاقيات الهدنة، تحت ستار ما سمته «امن اسرائيل» واستقرارها.. فقد باشرت بعد اتفاقيات رودس عمليات القمع والتصفية بين السكان العرب، وتخلصت عن هذا الطريق من كل العناصر العربية الواعية والمالكة، وقذفت بهم خارج الحدود ليواجهوا نفس مصير اخوانهم اللاجئين.

اصرار «اسرائيل» على عدم الاعتراف بالقرار ١٩٤ يجرد قرار قبولها في المنظمة الدولية من قانونيته

وقد غادر هذا العدد الهائل من اللاجئين منازله ومدنه وقراه ومزارعه ومتاجره ومصانعه وكل ما يملك من منقول دون ان يحمل معه شيئا.

وقد توزع اللاجئون الفلسطينيون في ٥١ مخيما تقع ضمن اراضي اربع دول عربية مضيفة وهي الاردن وسوريا ولبنان ومصر (قطاع غزة).

المرحلة الرابعة

وجاءت حرب يونيو (حزيران) ١٩٦٧ لتضيف اعدادا جديدة الى ارقام اللاجئين الفلسطينيين، فقد اسفرت هذه الحرب عن احتلال العدو الصهيوني لكامل التراب الفلسطيني، الامر الذي نجم عنه نزوح اعداد كبيرة من سكان الضفة الغربية وقطاع غزة ومن اللاجئين الذين كانوا يقيمون في مخيماتها، وقد بلغ عدد هؤلاء النازحين الفلسطينيين وفقا لاحصائيات يونيو (حزيران) ١٩٦٧ ـ ٢٢٨٫٦٠٦ نازح من بينهم ١٢١٫٢٥٢ نازحا توزعوا للاقامة في ستة مخيمات جديدة انشئت في الضفة الشرقية واطلق عليها اسم «مخيمات الطواريء» وهذه المخيمات هي: الطالبية، البقعة، سوف، جرش، الحصن، ماركا.

اما بقية النازحين فقد اتجهوا للسكن في المدن الاردنية المختلفة او التقوا بافراد عائلاتهم في دول الخليج العربي وغيرها من الدول العربية او دول المهجر.

ولم تتوقف عملية النزوح عن الاراضي العربية المحتلة بانتهاء حرب يونيو (حزيران) ١٩٦٧، بل لقد استمرت بفعل الضغوط الاسرائيلية المنظمة والرامية الى تفريغ الارض من سكانها على المدى البعيد.

ونتيجة لذلك غادر الاراضي العربية المحتلة خلال الفترة من عام ١٩٦٨ وحتى عام ١٩٨٢ نحو ٣٠٠ الف شخص اي بمعدل ٢٠ الف شخص سنويا. ومع ان معظم هؤلاء يستطيعون من الناحية النظرية العودة الى الضفة الغربية وقطاع غزة، الا ان قليلين منهم يستطيعون ذلك فعلا وذلك بسبب انتهاء تصاريحهم.

اعداد اللاجئين

ان العدد النهائي للاجئين الفلسطينيين لم يحدد رسميا بالضبط، ولكن الذي حدد بشكل نهائي هو عدد الذين اطلقت عليهم «وكالة الغوث الدولية» اسم «اللاجئين»، وهم الذين يتناولون منها مباشرة اعاشتهم، اما الذين لم تتح لهم ظروفهم، او ظروف الوكالة نفسها، ان يكونوا في الاوضاع التي اشترطت لاعتبارهم لاجئين، فقد ظلوا لاجئين ولكن دون ان تعترف الوكالة بصفتهم، ودون ان يحصلوا منها او من غيرها على اي عون او مساعدة. واصبح عددهم ٦ر٢ مليون نسمة تزايدوا وتوزعوا في الوطن العربي على الشكل الاتي:

الاردن: ٩٦٠٢١٢، سوريا: ٢٨٩٩٢٣، لبنان: ٣١٠٥٨٥، قطاع غزة: ٥٢٨٦٨٤، الضفة الغربية: ٤٣٠٠٨٣

غير ان عضوا في الوفد الفلسطيني الذي يشارك في اجتماع اوتاوا والذي طلب عدم كشف هويته اكد لوكالة فرانس برس ان العدد الاجمالي للاجئين الفلسطينيين يقارب الاربعة ملايين شخص.

وقال ان الامر يتعلق بالفلسطينيين الذين اجبروا على الهجرة خلال الفترة الممتدة بين خطة تقسيم فلسطين في ٢٩ نوفمبر (تشرين الثاني) ١٩٤٧ واتفاقية الهدنة التي وقعت في رودس بين الدول العربية واسرائيل في عام ١٩٤٩ وكذلك بابناء واحفاد هؤلاء.

اجتماعات لجنة اللاجئين في اوتاوا

وقد عادت مسألة حق الفلسطينيين في العودة الى ديارهم الى الواجهة، وذلك بعد ان نجح الوفد الفلسطيني في طرح المسألة في اطارها السياسي والقانوني الدولي استنادا الى قرار الامم المتحدة رقم ١٩٤ لسنة ١٩٤٨، وذلك ضمن اطار لجنة اللاجئين التي اجتمعت في كندا.

ودخل مؤتمر اللاجئين جلسته الختامية مع معارضة الولايات المتحدة الامريكية وكندا لمطالب باصدار بيان ختامي يشدد على حث الفلسطينيين في العودة الى ديارهم.

معين احمد محمود

مركز الدراسات العربية والدولية

وكان قرار الجمعية العامة رقم ١٩٤ بشأن حق الفلسطينيين في العودة قد اثار عاصفة جديدة بين «اسرائيل» وحليفتها الولايات المتحدة الامريكية يوم الثلاثاء ١٢ مايو (ايار) الجاري عندما قالت واشنطن انها مؤيدة.

ورغم اعلان تتوايلر لموقف الادارة الامريكية هذا فان واشنطن ذاتها طالبت الوفود العربية الى لجنة اللاجئين بعدم طرح مسألة «حق العودة» امام اللجنة كما كانت تعهدت «لاسرائيل» بمنع مناقشتها في المفاوضات الاقليمية، غير ان الوفود العربية تحدت الطلب الامريكي وقررت طرح الموضوع على المفاوضات.

فماذا كان رد الفعل الصهيوني؟

رفضت حكومة العدو الصهيوني بشدة يوم ١٣ مايو (ايار) الجاري ما اعلنته الادارة الامريكية عن تاييدها للقرار ١٩٤ الخاص بعودة اللاجئين الفلسطينيين في العودة الى ديارهم وتعويض من لا يرغب بذلك.

وقال راديو الكيان الصهيوني ان الاوساط السياسية «الاسرائيلية» اصيبت بدهشة بالغة ازاء البيان الامريكي حيث هاجمه السياسيون بشدة بينما اعتبرته الصحف اعلان حرب على «اسرائيل».

وتحدى المسئولون الاسرائيليون وبينهم رئيس الوزراء اسحاق شامير ووزير خارجيته ديفيد ليفي الشرعية الدولية وقالوا انهم يرفضون القرار الدولي رفضا قاطعا ووصفه شامير بانه هراء وكلام فارغ.. وقال: ان حق العودة لا ينطبق إلا على «الشعب اليهودي».

وقال ديفيد ليفي: لقد اكد الامريكيون لنا ان موضوع حق اللاجئين الفلسطينيين في العودة لن يبحث امام اي من لجان عملية السلام لانه ينبغي تجنبه مثل «الوباء» حسب وصفه.

وطلب مايكل ايتان النائب في تكتل «ليكود» من الحكومة الصهيونية اعادة النظر في مشاركتها بعملية السلام الى ان يسحب العرب مطلبهم بحق العودة.

وهاجم وزير الزراعة السابق زعيم حزب «تسوميت» رفائيل ايتان الادارة الامريكية ودعا شامير الى وقف المشاركة «الاسرائيلية» فورا في عملية السلام الى ان تعود واشنطن عن اعترافها بقرار التقسيم لسنة ١٩٤٧.

كما رفض حزب العمل الصهيوني المعارض والاحزاب اليسارية «حقوق المواطن» و«شينوي» و«مابام» الموقف الامريكي المؤيد لحق العودة الفلسطيني.

وقال حزب «العمل» انه ينظر للبيان الذي يذكر بتأييد الولايات المتحدة للقرار ١٩٤ لسنة ١٩٤٨ «بقلق عميق» لاننا رفضنا حق العودة وستظل نرفضه بشدة.

وقالت الاحزاب اليسارية في بيان مشترك انها ترفض بشدة الموقف الامريكي الذي يعتبر غير مقبول لاغلبية «الاسرائيليين».

تراجع واشنطن

بعد هذه الزوبعة من ردود الفعل الصهيونية ازاء موقف واشنطن المؤيد للقرار ١٩٤ والذي يؤيد حق العودة للاجئين الفلسطينيين الى بلادهم، تراجعت الولايات المتحدة الامريكية وسحبت تاييدها لحق اللاجئين في العودة، واعلنت وزارة الخارجية الامريكية يوم ١٨ (مايو) ايار الحالي ان قراري مجلس الامن رقمي ٢٤٢ و٣٣٨ هما وحدهما من بين قرارات الامم المتحدة اساس عملية السلام. كما قررت الا ترد على اية اسئلة حول الصراع العربي ـ الاسرائيلي وجهود التسوية حتى تنتهي الانتخابات الاسرائيلية «لان عملية التفاوض لا تزال جارية.. ولتجنب اي سوء تأويل».

الموقف الفلسطيني

اما الموقف الفلسطيني فقد عبر عنه البروفيسور الياس صنبور الذي ترأس وفدا فلسطينيا من الداخل والخارج الى لجنة اللاجئين بقوله ان «الاطار القانوني الاساسي لحل مشكلة اللاجئين يكمن في قرار الجمعية العامة للامم المتحدة رقم ١٩٤ لعام ١٩٤٨ ولفت الى ان قبول «اسرائيل» في الامم المتحدة كان مشروطا بقبولها تنفيذ القرارين ١٨١ و١٩٤».

واضاف في كلمة امام اللجنة ان قضية اللاجئين «شكلت وتشكل جوهر النزاع العربي ـ الاسرائيلي وان بقاءها من دون حل يشكل مصدرا اساسيا لعدم الاستقرار في المنطقة، وهو عدم استقرار ناتج من اصرار «اسرائيل» على رفض قرارات الامم المتحدة الخاصة بفلسطين وصمت المجتمع الدولي على استمرار تجاوز الشرعية الدولية».

وتابع البروفيسور صنبور قائلا: «ان شعبنا رفض على الدوام خطط التوطين والتجنيس في الدول المضيفة ويتمسك بحق العودة المدعوم بقرارات الشرعية الدولية».

وعرف البروفيسور صنبور وهو استاذ في جامعة السوربون بباريس اللاجيء الفلسطيني بانه «كل من اضطر لمغادرة فلسطين اعتبارا من ٢٧ نوفمبر ١٩٤٧ ويناير ١٩٤٩ مشيرا الى ان حق العودة هذا يسري على كافة الفلسطينيين في كافة ارجاء العالم وليس الذين يقيمون في المخيمات فقط».

القرار ١٩٤

وهنا يبرز السؤال: ما هي اهم بنود القرار ١٩٤ لسنة ١٩٤٨؟

يتناول القرار ١٩٤ حق العودة للاجئين الفلسطينيين بالاضافة الى حماية الاماكن المقدسة، وقد شكل هذا القرار المحور الرئيسي لورقة عمل الوفد الفلسطيني الى لجنة اللاجئين المنبثقة عن المفاوضات الاقليمية وفيما يلي اهم بنوده:

البند السابع: تقرر وجوب حماية الاماكن المقدسة «بما فيها الناصرة» والمواقع والابنية الدينية في فلسطين وتامين حرية الوصول اليها وفقا للحقوق القائمة والعرف التاريخي ووجوب اخضاع الترتيبات المعمول بها لهذه الغاية لاشراف الامم المتحدة الفعلي. وعلى لجنة التوفيق التابعة للامم المتحدة لدى تقديمها الى الجمعية العامة في دورتها العادية الرابعة اقتراحاتها المفصلة بشأن نظام دولي لمنطقة القدس ان تتضمن توصيات بشأن الاماكن المقدسة الموجودة في هذه المنطقة ووجوب طلب اللجنة من السلطات السياسية في المناطق المعنية تقديم ضمانات رسمية ملائمة فيما يتعلق بحماية الاماكن المقدسة في بقية فلسطين والوصول الى هذه الاماكن وعرض هذه التعهدات على الجمعية العامة للموافقة.

البند الثامن: تقرر انه نظرا الى ارتباط منطقة القدس بديانات عالمية ثلاث فان هذه المنطقة بما في ذلك بلدية القدس الحالية يضاف اليها القرى والمراكز المجاورة التي يكون ابعدها شرقا ابوديس وابعدها جنوبا بيت لحم وابعدها غربا عين كارم «بما فيها المنطقة المبنية في موتسا وابعدها شمالا شعفاط يجب ان تتمتع بمعاملة خاصة منفصلة عن معاملة مناطق فلسطين الاخرى ويجب ان توضع تحت مراقبة الامم المتحدة الفعلية.

البند الحادي عشر: تقرر وجوب السماح بالعودة في اقرب وقت ممكن للاجئين الراغبين في العودة الى ديارهم والعيش بسلام مع جيرانهم ووجوب دفع تعويضات عن ممتلكات الذين يقررون عدم العودة الى ديارهم وعن كل مفقود او مصاب بضرر عندما يكون من الواجب وفقا لمبادىء القانون الدولي والانصاف ان يعوض عن ذلك الفقدان او الضرر من قبل الحكومات او السلطات المسئولة.

وتصدر تعليماتها الى لجنة التوفيق بتسهيل اعادة اللاجئين وتوطينهم من جديد واعادة تأهيلهم الاقتصادي والاجتماعي. وكذلك دفع التعويضات وبالمحافظة على الاتصال الوثيق بمدير اغاثة الامم المتحدة للاجئين الفلسطينيين ومن خلاله بالهيئات والوكالات المتخصصة المناسبة في منظمة الامم المتحدة.

وقد تبنت الجمعية العامة هذا القرار في جلستها العامة رقم ١٨٦ باغلبية ٣٥ صوتا مقابل ١٥ وامتناع ثمانية عن التصويت.

عضوية مشروطة

وسبق للولايات المتحدة و«اسرائيل» ذاتها ان اعترفتا بالقرار ١٩٤ لدى صدوره سنة ١٩٤٨ حيث كان قبول الكيان الصهيوني عضوا في الامم المتحدة عام ١٩٤٩ حسب القرار ٢٧٢ مشروطا بقبولها القرارين ١٨١ بشأن تقسيم فلسطين والقرار ١٩٤ بشأن حق العودة.

والمعروف ان كل دولة من الدول الاعضاء في الامم المتحدة تخضع عادة للالتزامات المنصوص عليها في ميثاق المنظمة الدولية، وتتعهد بالتقيد بها منذ قبولها.

وحدها «اسرائيل»، قبلت كعضو في الامم المتحدة شرط تنفيذ بعض القرارات المحددة التي اتخذتها الجمعية العامة لا سيما تلك المتعلقة بقضية اللاجئين. وهو امر يستحق التوقف عنده.

لقد اقرت الجمعية العامة للامم المتحدة دوما بحق الفلسطينيين بالعودة الى بلادهم. ومنذ عام ١٩٤٨ اوصت الجمعية العامة بتحقيق ذلك «باسرع ما يمكن» وبالتعويض عن جميع الاموال المفقودة او المتضررة.

وقد تضمنت هذه النصوص في الاصل القرار رقم ١٩٤ الصادر بتاريخ ١١ ديسمبر «كانون الاول» عام ١٩٤٨ والذي اوردته الكثير من القرارات اللاحقة.

وفي دورتها العادية الرابعة عام ١٩٤٩، اعادت الجمعية العامة تأكيد احكام الفقرة ١١ بصراحة. وبعد ذلك بعام وضعت ضمانات تحمي من التمييز القانوني او الواقعي ضد اللاجئين عند عودتهم. وطلبت الفقرة الثالثة من القرار رقم ٣٩٤ المؤرخ في ١٤ ديسمبر (كانون الاول) عام ١٩٥٠ «من الحكومات المعنية اتخاذ الاجراءات الفعلية بمعاملة اللاجئين العائدين او المنتقلين دون اي تمييز قانوني او واقعي».

بطلان قبول «اسرائيل» في الامم المتحدة

وربطت الجمعية العامة ربطا بين قبول «اسرائيل» في الامم المتحدة وتنفيذ القرار رقم ١٩٤ المشار اليه. ويعبر عن هذا الربط بوضوح القرار رقم ٢٩٤ تاريخ ١١ مايو (ايار) عام ١٩٤٩ المتعلق بقبول «اسرائيل» في الامم المتحدة، فهو ينص على ما يلي:

«ان الجمعية العامة للامم المتحدة اذ تاخذ علما.. بالتصريح الذي تقبل فيه «اسرائيل» دون اي تحفظ الالتزامات الناجمة عن ميثاق الامم المتحدة وتتعهد بالتقيد بها في اليوم الذي تصبح فيه عضوا في الامم المتحدة».

«واذ تذكر بقراريها المؤرخين في ٢٩ نوفمبر (تشرين الثاني) و١١ ديسمبر (كانون الاول) عام ١٩٤٨، واذ تاخذ علما بالتصريحات والتفسيرات التي قدمها ممثل حكومة «اسرائيل» امام اللجنة السياسية الخاصة بشأن تنفيذ القرارين المشار اليهما.. تقرر قبول «اسرائيل» في منظمة الامم المتحدة».

تنصل الكيان من التزاماته

ولم تقم «اسرائيل» بالوفاء بالالتزامات التي تعهدت بها امام الرأي العام الدولي عند قبولها الرسمي في الامم المتحدة، بل نقلت مسئوليتها تجاه اللاجئين الى عاتق البلاد العربية، وفي قرارها رقم ٣٩٣ تاريخ ١٤ ديسمبر (كانون الاول) عام ١٩٥٠، لاحظت الجمعية العامة ان عودة اللاجئين او توطينهم او رفع مستواهم الاقتصادي لم يتم وان دفع التعويضات لم يبدأ. ومنذ ذلك التاريخ اشارت الجمعية العامة مرات عديدة الى ان نصوص الفقرة ١١ من القرار رقم ١٩٤ المتعلقة بعودة اللاجئين لم تطبق. ولا يبدو ان مثل هذه الاستنكارات التي تحمل في طياتها ادانة للكيان الصهيوني قد اثرت في الصهيونيين.

طرد «اسرائيل» من الامم المتحدة

ان عدم تنفيذ «اسرائيل» لقرارات الامم المتحدة بشأن اللاجئين لا يحملها مسئولية جسيمة تجاه اللاجئين فحسب، بل يحل ايضا الامم المتحدة من التزاماتها تجاهها، فيحق للمنظمة الدولية ان تطرد «اسرائيل» من عضويتها فالصلة الوثيقة التي ربطت بها الجمعية العامة في نص واحد بين قبول عضوية «اسرائيل» وتنفيذ القرار رقم ١٩٤ تاريخ ١١ ديسمبر (كانون الاول) عام ١٩٤٨، تخولنا التأكيد بان الامم المتحدة قد قصدت اعطاء تنفيذ هذا القرار صفة الشرط الملغي. وفي معارضتها، باصرار عودة اللاجئين، تكون «اسرائيل» قد تخلفت عن تنفيذ هذا الشرط، وبذلك قد جردت قرار قبولها في المنظمة الدولية من قانونيته.

ما هو مصير القرارات الدولية؟

ويبقى السؤال: ما هو مصير القرارات الدولية والمواقف السياسية المختلفة التي ادانت سياسة «اسرائيل» واكدت انتهاكها لحقوق الانسان وطالبتها بالسماح بعودة اللاجئين الفلسطينيين الى ديارهم ودفع تعويضات لمن لا يرغب في العودة وبالانسحاب من الاراضي العربية التي احتلتها دون وجه حق اذ لم تذعن «اسرائيل» لهذه القرارات ولم تتمثل لارادة المجتمع الدولي الذي اعتبر اجراءات «اسرائيل» باطلة وغير قانونية سواء فيما يتعلق بالجولان المحتل او بما يتعلق بالاراضي العربية الاخرى وبالحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني؟

ان الحق العربي واضح وتدعمه قرارات دولية صريحة وصادرة عن اعلى هيئة عالمية وهي الامم المتحدة وهذه القرارات توجب على دول العالم كافة التي تشارك في هذه المنظمة الدولية الانصياع للقرارات التي تتخذها كي لا يتحول العالم الى «شريعة غاب» في تعامله مع بعضه البعض. وكل دولة لا تلتزم بقرارات الشرعية الدولية يجب ان تعاقب دوليا وتتخذ بحقها كل الاجراءات التي تجبرها في النهاية على الرضوخ لارادة المجتمع الدولي، والامم المتحدة يقع على عاتقها بدعم من القوى الدولية الاخرى مسئولية الزام «اسرائيل» بتطبيق القرارات التي صدرت بحقها حول اعادة الارض العربية المحتلة لاصحابها الشرعيين وتمكين الشعب العربي الفلسطيني من استعادة حقوقه الوطنية المشروعة.

ان مسيرة السلام التي تجرى الآن هي خير دليل على نوايا الدولة اليهودية العدوانية الرافضة لاستحقاقات السلام العادل والشامل، وهي فرصة سانحة امام المجتمع الدولي لكي يجبر «اسرائيل» على التسليم بالحقوق العربية وباعادة الارض العربية المحتلة، كي لا تظل «اسرائيل» حالة استثنائية في هذا العالم الذي ينحو باتجاه السلام وازالة بؤر التوتر وبضمنه منطقة الشرق الاوسط، خصوصا وان المجتمع الدولي بات يدرك الآن واكثر من اي وقت مضى ان «اسرائيل» غير جادة على الاطلاق في تعاطيها مع جهود السلام، فاسرائيل التي جن جنونها من مجرد تاييد واشنطن للقرار ١٩٤ القاضي بعودة اللاجئين الى ديارهم واعتبرته «اعلان حرب» مما دفع واشنطن وبعد مضي اقل من اسبوع لسحب تاييدها لحق الفلسطينيين في العودة وللقرار رقم ١٩٤.

«اسرائيل» هذه تفتح ذراعيها ليهود العالم، وقد استوردت ما يقرب من ٣٥٠ الفا من الفلاشا واليهود الروس، ترفض عودة اصحاب الارض الشرعيين، الذين اجبروا على الرحيل كنتيجة حتمية لعمليات الارهاب اليهودية الجماعية ضدهم. فلا تزال «اسرائيل» سادرة في رفض قرارات الشرعية الدولية، وتريد ان تبقى منطقة الشرق الاوسط بؤرة توتر متفجرة تتيح لها تحقيق ما تصبو اليه من اهداف وغايات خبيثة يأتي على رأسها حلم «اسرائيل الكبرى»، وهذا بالتالي يطرح تساؤلات في غاية الاهمية، حول الوسائل التي سيعتمدها المجتمع الدولي، لكبح جماح «اسرائيل» واطماعها، وحول الاجراءات والتدابير التي ستتخذها لارغامها على الالتزام بالشرعية الدولية، وقرارات الامم المتحدة.

○ اسحاق شامير: القرار (١٩٤) هراء وكلام فارغ.

○ ديفيد ليفي: رفض القرار رفضا مطلقا.

○ اسحاق رابين: رفضنا حق العودة وسنظل نرفضه بشدة.

الفلسطينيون يرفضون التوطين والتجنيس ويتمسكون بحق العودة

امنعي هذا الاستغلال يا بلدية العين

محطة تناكر مياه الشرب في مدينة العين بحاجة ماسة الى رقابة صارمة بسبب عدم التزام سائقي سيارات التناكر بالتسعيرة المحددة من قبل بلدية العين، وهي ٦٠ درهما لـ ١٢٠٠ جالون داخل المدينة ٨٠ درهما خارجها.

ولكن عندما ذهبت الى المحطة لاحضار تنكر سعة ١٢٠٠ جالون فوجئت ان السائق طلب مبلغ ١٢٠ درهما وعندما ذكرته بالاسعار الموجودة في المحطة وهي ٦٠ درهما داخل المدينة وانني سوف اعطيك ٨٠ درهما رفض واصر على مبلغ ١٢٠ درهما. وقال انه قبل ذلك لابد ان يعرف مكان الخزان الخاص بالمنزل، وما اذا كان موجودا على الارض أم فوق سطح المنزل لان السعر يختلف في الحالتين.

انهم يستغلون حاجة الناس خاصة خلال اشهر الصيف، والمطلوب هو مزيد من الرقابة من بلدية العين على هؤلاء مع تشديد العقاب لكل من يخالف تعليماتها ولهذا الغرض ينبغي وجود مراقب من البلدية مع أحد رجال الشرطة منعاً للاستغلال الذي يمارسه سائقو تناكر المياه.

مقيم عربى

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

من الاعماق

الكرم والانفاق من خصال الخير والفضل، والمؤمن الصادق يسارع الى الانفاق لانه مظهر من مظاهر الشكر لله سبحانه وتعالى.. والكريم يحرسه المولى عز وجل من البلاء ويحفظ عليه صحته ويمن عليه بالشفاء.. يقول الرسول الكريم ﷺ «مامن يوم يصبح العباد فيه الا ملكان ينزلان فيقول احدهما: اللهم اعط منفقا خلفا ويقول الاخر: اللهم اعط ممسكا تلفا! ويقول: حصنوا اموالكم بالزكاة وداووا مرضاكم بالصدقة.

من اعظم ركائز الدعوة الاسلامية اليوم هو الاستجابة الكاملة والاسراع في بذل الاموال في سبيلها بسخاء، لمواجهة مايبذله اعداء الاسلام اليوم الذين يسخرون الاموال الطائلة والامكانيات القوية في سبيل نشر افكارهم وترغيب الناس فيها وجذبهم اليها..

مطلوب منا جميعا مد الايدي للمسلمين في المناطق الساخنة في العالم والذين يعانون من الاضطهاد والقتل، والكل يسمع ويشاهد يوميا من خلال اجهزة الاعلام المختلفة مايحدث في البوسنة والهرسك ومايحدث في بورما.. واسيا الوسطى وبعض دول جنوب شرق اسيا..

يجب علينا الاستجابة السريعة لنداء الاخوة في كل هذه المناطق والمشاركة الفعالة في المشاريع الخيرية والاعمال الاسلامية البناءة.

ولدينا في الدولة العديد من الجمعيات الخيرية التي تساعد المسلمين في معظم بلدان العالم. وقد سمعنا مؤخرا ان احدى هذه الجمعيات وصلت الى المسلمين في البوسنة والهرسك من اجل تقديم المساعدة العاجلة الى هؤلاء الذين يعانون اشد المعاناة.

هذه الجمعيات بحاجة الى دعم صادق ودائم من جانبنا جميعا.. فهل نلبي النداء..؟

غواص

صندوق الاسعافات الاولية ضروري بالمنزل والسيارة

الاسعافات الاولية ماهي الا اجراءات مناسبة يقوم بها شخص ذو خبرة ودراية لانقاذ حياة مصاب او منع مضاعفات الاصابة.

ويجب على الشخص الذي يقوم بتقديم الاسعافات الاولية.. ان يكون مطلعا على وظائف الاعضاء.. ينقل المصاب الى المستشفى اذا دعت حالته.. والقاعدة تقول ترك المصاب على ماهو عليه خير من تقديم مساعدة خاطئة له.

ولابد من الشخص الذي يقوم بالمساعدة ان تكون لديه ايضا معرفة بالتنفس الصناعي وحمل المصابين وان يتحكم في اعصابه ويحتفظ بهدوئه.. ويتأكد من سلامة اعضاء واطراف المصاب وألا يعرض نفسه للهلاك او الخطر.

واهم الاصابات التي يمكن ان يتعرض لها الانسان خاصة الاطفال هي: الجروح، الحروق، والتسمم ولدغ ولسع الحشرات والزواحف، التكهرب، والكسور والغرق وعضة الكلب والاغماء. وفي جميع هذه الحالات يجب اتخاذ الاجراءات المناسبة وتقديم الاسعافات الاولية لانقاذ المصاب.. وهذا يتطلب ضرورة وجود صندوق اسعافات اولية بالمنزل والسيارة بحيث يحتوي الصندوق على:

قطن طبي ـ شاش معقم ـ محلول مطهر ـ رباطات مختلفة الاحجام ـ رباط مثلث ـ مقص ـ دبابيس ـ دهان ـ صبغة اليود ـ ميزان حرارة ـ بلاستر.

عايدة محمد العوضي
دبي

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

أقوال مأثورة

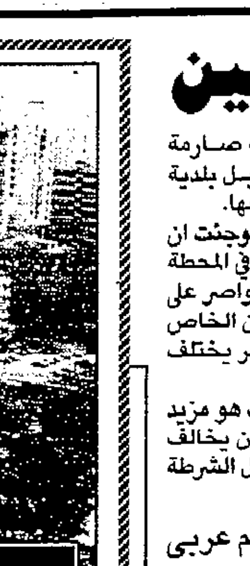
○ للعبد ستر بينه وبين الله وستر بينه وبين الناس، فمن هتك الستر الذى بينه وبين الله، هتك الله الستر الذى بينه وبين الناس.

○ الدنيا لا تساوى نقل أقدامك اليها.. فكيف تعدو خلفها؟

○ من عرف ربه اشتغل به عن هوى نفسه ومن عرف نفسه اشتغل باصلاحها عن عيوب الناس.

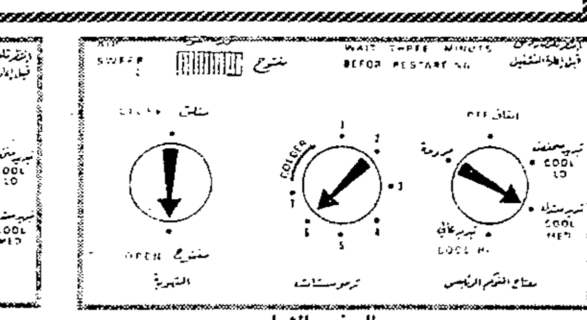
○ السنة شجرة، والشهور فروعها، والايام اغصانها، والساعات أوراقها والانفاس ثمرها، فمن كانت انفاسه في طاعة الله فثمرة شجرته طيبة ومن كانت انفاسه في معصية الله فثمرته حنظل. ويوم الحساب يتبين حلو الثمار من مرها.

(فادى محمد حجاج)

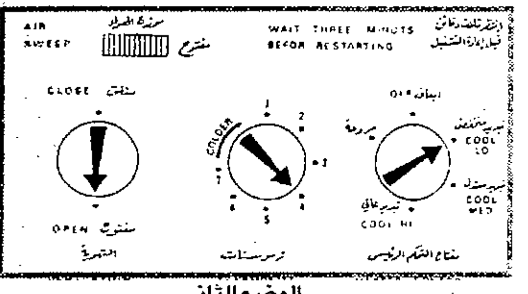



عدسة «رأى الناس»

الخضرة والجمال فى كل مكان



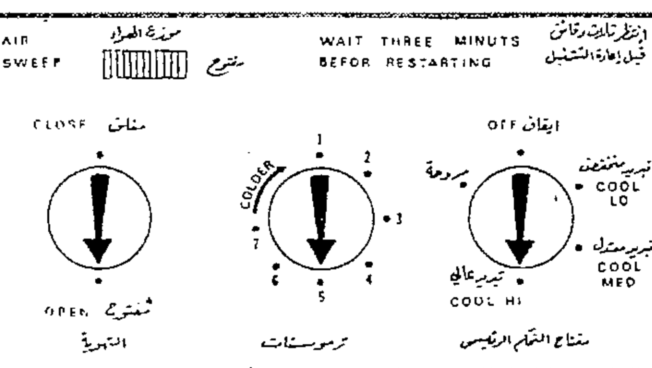
الوضع الاول



الوضع الثاني

الاستعمال الأمثل لاجهزة التكييف خلال فصل الصيف

تلقت صفحة «رأى الناس» من الادارة العامة للعلاقات العامة بوزارة الداخلية بعض الارشادات الهامة بخصوص ثلاثة اوضاع مختلفة لاستعمال جهاز التكييف في فصل الصيف بشكل امن:



الوضع الثالث

○ الوضع الاول اثناء النهار يكون فيه مفتاح التحكم الرئيسي على علامة التبريد المعتدل والترموستات على رقم «٦».

○ الوضع الثاني اثناء الليل يكون مفتاح التحكم الرئيسي في اتجاه التبريد المنخفض والترموستات عند رقم «٤».

○ الوضع الثالث عند الحاجة الى زيادة التبريد، يكون فيه مفتاح التحكم الرئيسي على علامة التبريد العالى والترموستات على رقم «٥».. ويفضل ألا تزيد فترة التشغيل في هذه الحالة عن ساعة ونصف الساعة.

ويفضل ايضا فصل التيار الكهربائى عن المكيف عند مغادرة المكان وبعد كل استعمال مباشرة.

اشراف : محمد العامري

ص.ب ٧٩١ / هاتف ٤٥٥٨٨٨

بالهاتف

تلقت زاوية «بالهاتف» مكالمة من أخ مواطن من سكان منطقة ام غافة بمدينة العين يقول فيها: منذ فترة طويلة اقمنا امام منازلنا مظلات لحماية السيارات من أشعة الشمس وهي ذات أشكال هندسية جميلة، ولكن فوجئنا بان بلدية العين قامت بازالة هذه المظلات علما بانها بعيدة عن الطريق ولاتشوه جمال المنطقة. واننا نتساءل: لماذا قامت البلدية بازالتها علما بان لها فوائد كثيرة لنا؟

اشارات ضوئية.. لعبور المشاه

تجربة الاشارة الضوئية لعبور المشاة عند حديقة الدانة على كورنيش ابوظبي اثناء اسبوع المرور كانت ناجحة بكل المقاييس خاصة سهولة الحركة في قطع الشارع للسيارات والمشاة في نفس الوقت لانها تعمل بطريقة التحكم من قبل الاشخاص الذين يعبرون الشارع للاتجاه الاخر وهي لاتسبب عرقلة لحركة السير لانها دائما خضراء اللون، وعند وجود شخص يريد ان يعبر الشارع فما عليه سوى الضغط على زر العبور حتى يضيء اللون الاحمر للسيارات ايذانا بالوقوف ثم يعبروا الشارع باطمئنان وبعد عبوره بثوان تفتح الاشارة الخضراء تلقائيا للسيارات وهكذا.

نرجو من الاخوة المسئولين في المرور تعميم هذه الاشارة على طول طريق كورنيش ابوظبي وبالذات امام الحدائق العامة الموجودة على الطريق ومن ثم الشوارع الرئيسية لمدينة ابوظبي.

جمال عبود الجعيدي



ملحق اسبوعي يصدر كل يوم ثلاثاء

الثلاثاء ٢٤ ذى القعدة ١٤١٢هـ الموافق ٢٦ مايو ١٩٩٢

العدد التاسع والعشرون ــ السنة الاولى

قصتان .. وانتقال الى العالمية

مع التحيـة

هو الحلم وعد، والنخيل السامقات أرقن قلبى.. هو البحر رعد وسفين يمتطي هوى في الفؤاد..

ياوطني، هذى النخيل الباسقة، عذوق محبتنا، ونواصى شهداء الوقت، والعاشقين ورمضاء تلتهب وجدا.. مساحة للتأمل، ونبضة للألم، وشهيق عبر نافذة الانعتاق.. الطلقة الاولى، الصرخة الاولى، الولادة، قصتان لكاتب من هذا الوطن، جرد حسام المحبه، واحتسى كأسه تحت ظلال عشقه الفريد، بعيدا عن التصفيق، بعيدا عن ضجيج الاسفلت، بعيدا عن رائحة الديزل، بعيدا عن غبار الركض.. كاتب من هذا الوطن، ستقرأه عيون، وتعشقه افئدة، وتستريح على خاصرة تعبه رءوس ورءوس..

لم يكن هذا الفارس سوى لحن عروبى، يخرج من حبل الوريد، متدفقا كالدم، منغرسا كالنخل، محتشما الى حد الوضوح، لم يكن هذا الفارس، سوى انتصار الصحراء، وقهر متعمد مع سبق الاصرار، للمناوشة، ومعاقرة الوجه الآخر.. لم يكن هذا الفارس، سوى رائحة «السنابك» الموغلة في العشق..

قصتان، هما التصريح الاول، واستراحة على خد المعرفة، ليست هذه فلسفة، لا ليست تنظيرات عربية، تخرجها كواليس مؤتمرات وانما هى ولوج حقيقى نحو اثبات الذات، وتأكيد الحق الشرعى في الوجود، واعادة الذاكرة، الى ماوراء ذلك الانتشار الجميل، امتدادا من شرق آسيا حتى جنوب اوروبا.. وتواصل، يبدأ من نافذة التاريخ ولا ينتهى مادامت اهرامات مصر، وقلاع دمشق، وبابل بغداد، وحصون قرطاج تونس، ومآثر طنجة المغرب، تبدى وتعيد رغم حشرجة الحدود..

قصتان من هذا الوطن، وكاتب امتطى صهوة الكتابة، وشمر عن ساعدى الرغبة، ليكتب بلاده حبا، ويغرس ريشة حبره وجدا انسانيا يتجاوز حدود المعارض الرسمية.. كاتب من هذا الوطن، يحمل علم بلاده، وحب بلاده، بعيدا عن الضجيج، ويضع رحاله، سفارة ثقافية، ترسم حدود الوطن، وتشكل اخضرار النخل، وزرقة البحر، وبياض الافئدة.. كاتب من هذا الوطن ماسقطت راياته عند اول ضربة صهيونية لجنوب لبنان، ولا القى سلاحه عند اول كذبة دوليه، كاتب كتب في القصة، حكاية امة، ومجد وطن. كاتب سجل للذين سيأتون، لون المحبة، في دفتر الذاكرة.. وهانحن، على فارقه محبتنا، نقتفى اثر العاشقين، وننشد فرحنا، وبهجتنا، ونكتب لهم جميعا. لاننا من حليب محبتهم نسقي عروق كتابتنا..

على أبو الريش



شاهد على مرحلة!

مكتب الاتحاد — القاهرة :

الدكتور احمد كمال زكي، واحد من جيل كبار النقد الادبي في وطننا العربي، الذين ساهموا في صياغة واثراء الحركة النقدية العربية. وقد نجح هذا الرجل الذي عرف على نطاق اكثر اتساعا في سنوات الستينات من هذا القرن، وعبر ٣٢ كتابا ومئات المقالات، في ترسيخ دعوته نحو النقد الجديد، وصياغة علاقة صحية مع تراثنا العربي والوافد الغربي.

والحديث مع الدكتور زكي يتسع وفقا لمعارف الرجل ودوره المبرز الذي لا يزال متواصلا في مرحلتنا الراهنة، فهو صاحب الجولات النقدية المعروفة في مجلة «الآداب» البيروتية في نهاية الخمسينات والستينات، وهو ايضا رجل التصويب والتحديد الدقيق للمشروع الثقافي العربي بهويته وانتمائه الحقيقيين.

في هذا العدد من «الاتحاد الثقافي» يدور الحوار حول قضايا النقد تاريخيا وتطبيقيا في الوطن العربي، في رحلة تكشف للاجيال التالية، اهمية ان يرتكز المثقف العربي على جذره التاريخي ومعرفته بحركة الثقافة من حوله عالميا.

الشعر ـ الآن ـ مغامرة لغوية سداها الوزن ولحمتها المجاز

ينبغي ان يقدم الخطاب الشعري شيئاً معرفياً

حوار : سمير طنطاوي

○ بداية.. ليسمح لنا الدكتور احمد كمال زكي بالاطلال على الحاضر من خلال الماضي... فقد قلتم فيما سبق... وبالتحديد في كتابكم «نقد: دراسة وتطبيق» الصادر عام ١٩٦٧.. قلتم «ان المشكلة الحقيقية لمحنة الشعر الجديد... في انه لم يظهر الشخص — الناقد — الذي يستطيع فعلا ان يبين معالم الطريق الذي يسير فيه الشعراء المحدثون».. الا تزالون عند رأيكم بعد مرور اكثر من ٢٥ عاما تقريبا... وما هي الاسباب التي دعتكم لتقرير هذا الرأي؟

— هذا الكتاب كان مجموعة من المقالات... تمثل رؤيتي النقدية في الخمسينات وبداية الستينات... كانت الساحة في هذه المرحلة منقسمة الى قسمين كبيرين.. قسم يرفض الشكل الجديد — شعر التفعيلة — الذي سميته في تلك الاثناء بالشعر المرسل... ورفضت تسميته بالشعر الحر على اساس ان هذا كان اصطلاحا اجنبيا يطلق على نوع معين من الشعر في اوروبا... ولا تنطبق عليه الملامح التي خرجت بها اشعار التفعيلة.. معنى ذلك... انه لابد ان يتغير بعد ان اثبت الشعر الجديد قدرته على البقاء بدليل وجوده حتى الان... المهم ان الاغلبية كانت ضد هذا الشكل الجديد.. وكنت من القلة التي وقفت معه... واختلفت حول الاراء التي تقبله... وتساءلوا: هل صحيح انه يمثل قصيدة كاملة... اذا اخذناه بالتعريف الدارج — الشعر كلام موزون مقفى يدل على معنى — ولحسن الحظ او لسوئه.. ان شعراء هذه المرحلة... وكثير منهم كان يرفض سياسة الدول العربية كلها.. كانوا غير مقيدين بالتقاليد التي كانت سائدة في تلك المرحلة... وفي هذه الاثناء... ظهر لاول مرة ما يسمى بالالتزام... والذين لم يقبلوا كلمة الالتزام لحمولها السياسي سموهم شعر الموقف او الموقفين.. واصر هؤلاء على ان يكون الشعر موقفا يمالىء حركة التحرر ضد ما هو قائم في المجتمع.. وخصوصا نظم الحكم... ولعل هذا هو ما اثار الحفاظيين الذين هاجموا هذا الشعر.

لكن القضية اصبحت ان هؤلاء الشعراء امنوا ان الشعر مهما كان شكله لابد ان يكون قائما على نظرية المعرفة... بمعنى ان النص الشعري ينبغي ان يتضمن مضمونا يشرح موقف الشاعر والشعر كله من المجتمع... والى الان... لا ازال ارى ان الخطاب الشعري ينبغي ان يقدم شيئا معرفيا... مهما تكن قيمة هذا الشيء.

هذه قضية المضمون... اما عن قضية الشكل... فلم يستقر احد عليه... هل يستطيع الشاعر ان يعوض القيمة الشكلية التي فقدها النظام البيتي القديم... او ان يجد له بديلا.. وكان البديل موجودا... هو اعتماد الشاعر بالضرورة على لغة لابد ان يكون لها علاقات جديدة داخلية اولا... وثانيا: لابد ان تكون القصيدة قائمة على التصوير اكثر مما تقوم على التقرير... ومعنى التصوير هنا... هو استخدام المجاز على نطاق واسع... على اساس ان للصورة عادة ايقاعات تغني عن الاوزان التقليدية التي قام عليها الشعر القديم كله.. هذا ما اتفق عليه.. صحيح ان نازك الملائكة حاولت ان تقنن هل الشكل باشياء اخرى عروضية تسمح احيانا بوجود قافية ذات روي محدد.. ونادى عزالدين اسماعيل في هذه المرحلة في كتابه «قضايا الشعر المعاصر» بضرورة وجود ما سماه بالقافية النفسية... وهي في رأيي مجموعة من الترديدات الصوتية.. لاتزال قائمة حتى الان في الشعر... مع ملاحظة ان اغلب الشعراء الان.. يعتمدون اعتمادا كبيرا على التقفية التقليدية في اثناء تحررهم من نظام التفعيلات التقليدي.

هذا هو الموقف القديم... الموقف الجديد ابتداء من الثمانينات وحتى الان... لا تزال قصيدة التفعيلة قائمة على الشرائط التي اتفق على وجودها الشعراء الكبار — شعراء الخمسينات والستينات — مع ملاحظة التمسك بتفجير اللغة على نحو كان الرواد يتحرزون منه.. بمعنى ان القاموس الشعري الذي كاد الشعراء يتفقون عليه... صار في لا محل.. على اساس ان الشاعر... خصوصا اذا كان متمكنا من فنه... عليه ان ياتي بلغته بما لم ياته كل الشعراء قديما وحديثا... اصبح الشعر الان مغامرة لغوية سداها الوزن ولحمتها المجاز... وكلمة المجاز هنا هي اللعبة الفنية التي يتكىء عليها شاعر الثمانينات والتسعينات.

الشاعر الجديد يعيد تركيب مفردات اللغة على نحو يوجد علاقات داخلية للنص.. وبالتالي تتجدد دلالات العبارات الشعرية الجديدة... وهذا معنى تفجير اللغة... وهذه مسألة خطيرة تتطلب من الشاعر اولا... ان يكون لغويا من طراز نادر لا كاللغويين التقليديين... فاللغويون التقليديون يناقشون اللغة على اساس ان لها دلالات متوارثة ومتفق عليها... فكلمة الاكل مدلولها الاكل والصوم كذلك... فهم يتحدثون في اطار النظام القديم للجملة... وبالدلالات القديمة ايضا.. حتى لو وضعت في صورة مجاز او كناية.. مثلما يقول الشاعر:

وليل كموج البحر ارخى سدوله
.. على بانواع الهموم ليبتلي.
الخ

هنا الدلالة تقليدية واحدة ومعروفة... وكل ما فعله الشاعر... انه شبه الهموم بليل يهجم عليه الحزن موجة اثر موجة... وان هذه الهموم صارت ثقيلة عليه.

وفي مقابل ذلك... نرى مثلا جمال القصاص يقول:

انا امرأة كسر العشب جرتها
مملكتي كومة الذكريات
تداركها سهوها المطمئن
ونبضاتها تتقاطر في لجة الكاس
ترشح في جسمه كالعواء

وهذا يعكس مغامرة الشاعر اللغوية.. فهو يحاول ان يوجد علاقات داخل نصه لا وجود لها في الواقع... وان كانت دالة بشكل او بآخر.

ويضيف د. احمد كمال زكي قائلا: النقد في مرحلة الخمسينات والستينات.. شغل بقضية الشكل والمضمون... او الشكل والمحتوى... والمتطور في هذه الاثناء.. كان يتحدث عن الشكل العضوي.. اي الشكل الذي ينم عن المضمون او العكس... لان الغرض كان البحث عن معرفية النص... بمعنى اخر.. كان الغرض البحث في قضية الالتزام وهل طبقها الشاعر كما ينبغي او لم ينجح في ذلك... شجع على هذا.. ان الساحة العربية كانت مليئة بقضايا اجتماعية خطيرة.. وقضايا سياسية اخطر.. واصبح الشاعر فعلا... جزءا من المعركة التي شنت على الوطن العربي ببعديها الاجتماعي والسياسي.. فكان طبيعيا ان يتحول الناقد الى ناقد اجتماعي ادبي... بمعنى انه كان يبحث عن القضية التي يعانيها الشاعر... ويحللها.. وبالتالي يقوم شكلها بوجه عام.

وفي الحقيقة... ان شعراء الستينات في هذا الاطار... لم يوف حقهم في النقد.. لان النقد كان فعلا عبارة عن بيانات سياسية اجتماعية.. ولم ينظر الى النص الشعري باعتباره عملا فنيا يحمل وجهة نظر يمكن ان توضع في اطار ما نسميه بالايديولوجية الشعرية.. اما الان.. من الثمانينات حتى الان.. اصبحت العناية موجهة من قبل معظم النقاد.. الى مناقشة طبيعة اللغة التي يساق بها النص او الخطاب الشعري... المسالة هنا اصبحت العكس.. كان الاول.. التركيز على المضمون... والان التركيز على الشكل.. فالنقاد المضمونيون احتلوا الان الصف الثاني.. وتقدم الى الصف الاول النقاد الشكليون.. الذين يهتمون بلغة النص الشعري وما فيه من مجاز.. حتى ولو اضطروا الى اهمال المضمون كلية.. لان الشعر اصبح مغامرة لغوية.. فصار النقد الان.. اما نقدا لغويا قائما على الاحصاء.. واما نقدا لغويا يبحث في المضمون على الهامش.. ولا يشترط في المضمون في هذه الحالة اي معنى معين.. بل احيانا يرضي بالتهويم او بالاغراق في الميتافيزيقيات التاملية... فالناقد الذي يبحث في اللغة الان لايهمه ماذا يريد الشاعر من قضايا المجتمع سياسية كانت او اجتماعية... المهم — عنده — ان تكون هناك فلسفة تاملية.. ان صح هذا التعبير.. وقد اعطى هذا رخصة لصغار الشعراء.. او من يسمون انفسهم بالشعراء.. لان يقولوا تحت راية الشعر اي كلام.. لا مضمون له واضحا.. بل جرأوا ايضا على ان يتحرروا من التفعيلة كلية... واصبح الان ما يسمى بقصيدة النثر عملا مشروعا حتى بين يدي بعض النقاد الكبار... واكثر من ذلك... بين كثير من الشعراء الذين بدأوا حياتهم بقصيدة البيت الواحد.. اكثر من ذلك.. ان هؤلاء الشعراء — اصحاب البيت الواحد — كتبوا دواوين متحررة تماما من الوزن مثل «المفرد في صيغة الجمع» لادونيس.. واحمد عبدالمعطي حجازي الذي يشجع على قصيدة النثر... بل يكتب بصيغة شبه مستديمة في «الاهرام» مقالات يقوم بها قصيدة النثر.. بالرغم من انه يشترط فيها شروط المجاز والايقاع الداخلي وما يبعث على الدهشة والتساؤل من قبل المتلقي. ومن هنا اجاز كثيرا من شعراء هذه القصيدة. وتشجيع حجازي لايعني اطلاقا انه يمتلك القدرة على ادخال اصحاب هذه القصيدة في دائرة الشعر الصحيح... لان هذا الشعر كما قدمت سداه الوزن.

الطائفة الثالثة من النقاد — وهي في تصوري موجودة بين الاكاديميين — يرون انه لا مانع اطلاقا من الوقوف طويلا عند الشكل لتكون المسألة مسالة اجرائية ترشح النص الشعري لان يتناول تناولا مضمونيا. وانا من هؤلاء. بهذا المعنى... وفي ضوء ما قدمته.. يمكن ان نقول انه لم تكن هناك حركة نقدية جادة في الستينات.. ولعل هذا هو الذي دفع الشعراء الذين لمعوا في الستينات ان يقولوا انهم جيل نشا بلا نقاد... وانهم شقوا طريقهم دون مساعدة من احد. اما الان.. فلدينا حركة نقدية يرجع الفضل في ازدهارها.. الى هؤلاء الشكلانيين من النقاد.. فالنقاد الاكاديميون عندما راوا ان هذا النقد ليس كاملا ويعطي المجال لمتعاطي الشعر ان يرتعوا في الساحة على اي نحو يشاءون تقدموا هم الصفوف .. وحاولوا ان يسددوا خطى هؤلاء الشكلانيين.

○ يثير حديثكم السابق العديد من التساؤلات.. لكن دعنا اولا نتساءل عن خطورة اقتصار النقد على الشكل في نظركم؟

— الذي حدث... ان الشكليين ركزوا على ما يسمى بقضية الابداع.. وجعلوها شيئا غامضا سديميا لايمكن ضبطه... بل ان بعضهم وصفها بالقداسة كحمى مقدس لانستطيع اقتحامه.. ومثل هذه المقولة خطيرة جدا... لانها تسمح للمبدع غير المدرب ان ياتي باللغو دون ضابط.. وهؤلاء الشكليون نتاج البنيوية والبنيوية الاسلوبية.. والمعروف ان البنيوية اجراء تحليلي لم تنتفع به المدرسة الادبية النقدية كثيرا.. لان النظام البنيوي يخلص اي نص — خصوصا الروائي — من التفصيلات ويتمسك بالمحاور الاساسية في البنية الادبية.. فهو يبحث عن هيكل العمل الادبي فقط.. دون البحث عن التفصيلات التي هي مناط الابداع.. كما ان الشكليين الاسلوبيين يهتمون بالعلاقات الداخلية في النص على اساس العلامات — السيميوطيقا — والمعروف ان هذا «العلم» ليس علما حتى الان.. لان السيمنطيقيات عند الاديب مختلفة... لا تحكمها قاعدة نفسية واحدة.. صحيح ان في النص مجموعة علامات دالة في ضوئها يمكن تقويم الخطاب الادبي... لكنها لاتطرد.. خصوصا انهم قالوا ان عملية الابداع نفسها غامضة... فالان اصبحت الموضة ان اعتمد على السيميوطيقا — العلامات — والسيمانتيك التي هي علم الدلالات.

○ قسمتم النقاد الى ثلاث فئات... لكن الملاحظ ان الغلبة كانت لهؤلاء الشكليين الذين تحدثتم عن دورهم السلبي في العملية النقدية والابداعية... وان فئة الاكاديميين الذين تعدون انفسكم واحدا منهم تكاد تكون غائبة على الساحة بالفعل.. خاصة في تلك الكتابات النقدية التي روجت لها مجلة «فصول» بقيادة عزالدين اسماعيل.. ما تفسيركم لذلك؟

— اولا: «فصول» عندما تولاها د. عزالدين اسماعيل.. كان الهدف منها ان يقدم لقراء العربية الخلفية التي صدر عنها طائفة من الدارسين في المغارب العربية... وفي نطاق محدود بمصر والاردن وسائر البلاد العربية... وفي ظني ان د. عزالدين كان يعلم تماما بانحسار التيار البنيوي في اوروبا عن نهايات الخمسينات من هذا القرن... ومن هنا كان يقدم تنظيرا لهذا الاتجاه قبل ان يخوض في الاسلوبيات التي لم يكن لها ضرر كبير... اذا امعنا النظر في الدور الذي قدمته على مستوى العالم.

هنا في رأيي ان د. عزالدين محق في هذا... لكن الى حد ما... فقد كان ينبغي ان يدع للمضمونيين فرصة لان يكشفوا عما جد في ساحة دراسة المضمون... وفي تصوري ان «فصول» في عهدها الجديد ستعطي الفرصة لهؤلاء... وفي رأيي ايضا انها ستعيد للحركة النقدية العربية الاخيرة... دما جديدا يبعث فيه النشاط والحيوية.. هذا الشيء الجديد الطارىء بقيادة د. جابر عصفور... عملية فتح باب لهؤلاء المضمونيين واخص بالذكر الاكاديميين.. لكي يدخلوا الى الساحة بعد ان غابوا عنها كثيرا.. سواء كان هذا الغياب بسبب موت بعض كبار نقاد المرحلة السابقة وفي مقدمتهم د. مندور ولويس عوض.. او تغرب بعضهم مثلي... والان فان الموجودين حاليا من الذين عادوا من غربتهم على اهبة الاستعداد لان يعودوا الى الساحة بالفكر الجديد.

○ تركزون على دور الاكاديميين في النقد الجديد... في حين انهم يتهمون بانهم منغلقون داخل اسوار الجامعة... وانهم بعيدون عن ساحة الابداع الحقيقية... بعد ان تفرغوا لما يسمى بنقد النقد او تفسير النقد... ما تعليقكم على ذلك؟

— ساقول لك شيئا... هناك مجموعة من الاكاديميين احتلت الساحة فعلا — دون ذكر اسماء — بغير كفاءة تعطيهم الحق في تقويم اي عمل ادبي لسببين الاول: ان ثقافتهم نفسها ثقافة تراثية.. ومن كتب في الادب الحديث كتب وهو منقطع تماما عن حركة التراث، واما الذين درسوا الآداب الحديثة في الجامعة... فانهم كانوا بعيدين تماما عن التراث... متناسين ان التراث كائن تستمر حياته لمن يطلبه.

اما السبب الثاني: فانه يفترض ان الاكاديمي لا ينزل الى الجمهور ببحوثه لانها في فقه الادب وفي فقه اللغة. انما انا اريد بالاكاديميين هؤلاء الذين كانوا يتصلون بالجمهور حتى قبل دخولهم الجامعة.. على اساس ان الثقافة ليست حكرا على احد... ودعني اضرب لك مثلا على امثال هؤلاء د. غنيمي هلال ود. ابراهيم عبدالرحمن ود. عبدالقادر القط وعبدالله الفزامي السعودي وانا وغيرنا كثير.. كنا نكتب في الصحافة والمجلات الادبية قبل حصولنا على الدكتوراه.. فكان هناك معايشة لحركة الابداع. وهذا النموذج غير موجود الان... فهناك فجوة بين الناقد الاكاديمي الجديد... وبين الناقد الاكاديمي المخضرم الذي عاش المرحلتين... التراث والحديث.

أدب الإمارات باللغة الروسية

ВОЗМЕЩЕНИЕ

○ ناصر الظاهري

«آسيا وافريقيا اليوم»: ناصر الظاهري رؤية غير نمطية للعالم وموقف خيّر من البشر والحياة

تضمن العدد الاخير من المجلة الشهرية «آسيا وأفريقيا اليوم» التى تصدر باللغة الروسية قصتين قصيرتين من الأدب القصصى في الامارات القصتان هما: «المقابل»، و «احلام منتصف النهار» للمؤلف ناصر على الظاهري. وقدمت المجلة للعملين بقولها: «زار الكاتب القصصي ناصر علي الظاهري موسكو عام ١٩٨٩ مع وفد من ادباء دولة الامارات العربية المتحدة. والمؤلف مهندس ومدير شركة وكاتب. ويلاحظ ان الأغلبية الساحقة من الشعراء والكتاب والمسرحيين والنقاد من الجيل المؤسس للأدب الحديث بالامارات يسدون احتياجاتهم المعيشية من خلال المهن التجارية او الصحفية.

وتقع الامارات على ساحل الخليج العربي، وتتميز ـ الى جانب احتياطات النفط الكبيرة ـ بمستوى الحياة المرتفع والشبكة الواسعة من المدارس والمعاهد العالية المجهزة باحدث وسائل التعليم. وتؤكد الحكومة ـ ولهذا التأكيد مايبرره تماما ـ انه عند حلول عام ٢٠٠٠ لن يبقى في الامارات مواطن واحد لا يجيد القراءة والكتابة.

ويعد أدب الامارات العربي جزءا من الأدب العربي بفروعه الكثيرة، ووريثا لتقاليد الأدب العربي الذى يعد من اقدم الآداب في العالم، والذى تتضافر فيه النواحي التقليدية مع النواحي المعاصرة، والعناصر القومية مع التأثيرات الغربية الوافدة. ومن السهل الاقتناع بذلك بمطالعة قصص ناصر على الظاهري، الذى يأسر القارىء برؤيته غير النمطية للعالم، وموقفه الخير من البشر والحياة».

مجلة آسيا وافريقيا ـ العدد ٤
تصدر المجلة عن أكاديمية العلوم الروسية منذ عام ١٩٥٧.

آن

بريق من كل برق

بقلم: د. احمد امين المدنى

«الاصالة والتزييف»

تزخر ساحة الادب الامارية بعدد كبير من الشعراء. سواء كانوا من شعراء الفصحى او النبط.. اولئك وهؤلاء يتعاطون الشعر بنسب متفاوتة في القدرة، وتباين في الشهرة. فمعظمهم. ظهر في خريف السبعينات من القرن الحالى، وبعضهم في الاربعينات منه. ولم ينطق فيهم الزمن حكمة. فلا لوم ولا تريث عليه. لانه بعد عبدالله الطائى في دراسته القيمة لشعراء الخليج العربى المعاصرين لم يتناولهم احد من النقاد العرب بدراسة مستقلة.

اذن فهؤلاء الشعراء الذين نتلاقى معهم على الصحف المطبوعة بلغة الضاد من الشباب الخارج على القديم المتوثب الى الافاق في طرفة عين. وتولد من هذا الاندفاع للخروج على القديم تقبل كل شيء جديد بمعيار مطلق، لا تحده حدود، ولا تقوم دونه مدود فاخذت المعاول في القلاع، ليشيد على انقاضها «فيللا» على الطراز الغربى. ونشأت من هنا ازمة الشعر الامارى. ولا مفر من اجتيازها على بضعة من شعراء الاصالة وقفت امام تيار جائح من التزييف، استهانت بكل معيار، وكادت ان تمزق العروق النابضة بالشعر والحياة. وتمثلت هذه الجائحة بزمرة من ادعياء التجديد في الادب، حصلت على بعض النفوذ الصحفي والمالى والاسرى، واوشكت على تسميم الينبوع. اما ان لساعة الصفر ان تدق، وتعلن الانسحاب، قبل ان تجتاحها عاصفة الاصالة وتترك الارض للاندفاقات الحية ان تشق طريقها، وتمشط الارض الملغمة، وتكتسح من امامها الاوشاب.

تفجر هذه الازمة التزييفية التى يعانى منها الضمير الادبى الامارى سؤالا يقودنا الى متاهات تتعانق فيها المسالك والدروب. ما الفرق بين الاصالة والتزييف؟ يستدعي الجواب على هذا الاستفهام، او السؤال دراسة علمية مستفيضة، وتبين وجهات النظر المختلفة.. غير ان التحليل السيكولوجي لاى قصيدة او انتاج فنى يرينا ان هناك ابياتا تنبثق عنها القصيدة، وتخرج الى حيز الامكان، حيث يقول اديب مظهر:

اعد على نفسي نشيد السكون
حلوا كمر النسم الاسود
واستبقني باللـه بامنشدى
واسمع عزيف اليأس في اضلعى
واستبدل الانات بالادمع

واذا تأملنا هذه القصيدة وامثالها وجدنا ان ثمة بضعة ابيات هى «الكوى». ومن اشعاع هذه الابيات شيدت القصيدة كلها في بيان فنى رائع. ولعل الفاظها كانت ترن في اذن الشاعر وهو ينتظر شيئا مجهولا، فصاغ منها تلك القصيدة الرائعة في تاريخ الادب العربي الحديث. فالشعر يبدأ رنينا من الالفاظ المتناثرة وينتهى بابتكار فنى متماسك البنيان، حيث يتناجى صلاح لبكي:

هل قد فداك الصدف هل / يا ديمة الامل المطل
غدك الربيع بما به / من ميعة ورهيف ظل
غدك الفراش يرف / بالاطياب من حقل لحقل
غدك الهوى للمراح / في الاوراق في الغد المدل
هل فاتك من سخاء / الغيب في الحمر المقل
بك من لهاث الشهب / اعراف وتذكارات وصل
وبجانبى اليك شوق / الارض فانهمرى وهلي

«للحديث صلة»

ذاكرة المبدع ٢

في الحلقة الاولى حول ذاكرة المبدع وقفنا على رأى للدكتور عدنان قاسم استاذ النقد الادبى الحديث بجامعة الامارات يتعلق بتقسيم الذاكرة الى انواع. وقد أظهر دور الحدس والخيال في العملية الابداعية مفرقا بين استخدام كل من الروائى القاص والشاعر لذاكرته. وفي شهادة ابداعية للقاص ابراهيم مبارك أوضح ان لا أديب بلا ذاكرة، وان على الاديب ان يكون أمينا لذاكرته. خاصة فيما يتعلق بالموروث الشعبى..

نتابع اليوم رصد عدد من الشهادات حول ذاكرة المبدع ودورها في النتاج الادبى.

تحقيق: أنور الخطيب





○ احمد راشد ثانى ○ محمد عبدالقادر سبيل ○ محمد نور الدين

أحمد راشد ثانى : تتكون عند لحظة الكتابة علاقة مباشرة بين الورقة والنسيان

محمد نور الدين : تفريغ الذاكرة تلقائيا دون تدخل المبدع لاينتج نصا ناضجا

أحمد راشد ثانى:

يشير الشاعر احمد راشد ثاني الى ان ذاكرة كل فرد هى تاريخ البشرية كلها، وكأن حياته هى تذكر او ظهور لهذا التاريخ وتجل جديد له وهذا التجلى يعتمد على فرادة الشخص.

ويضيف الشاعر احمد راشد: هذه الفرادة تقود الى لحظة ما صار يمكن منها نشوب طاقة مختلفة طاقة تضاف الى الحركة المعتادة للمجتمع. ولو استثمر الانسان او هذا الشخص هذه الطاقة وهي تتاجج نظرا لفيضها تحدث عنده نوعا من الغربة في حياته وتعامله تنتج لاحقا تجليا اخر مخبوءا داخل العمل الفني..

ويمكن التحدث في هذا المجال عن ذاكرتين الاولى ذاكرة النسيان فلو تذكر كل فرد احداث البشرية لما استطاع ان يعيش، والثانية تتعلق بالتذكر او التصور والتذكر هو حضور الشخص فرادة فانه يثرى ذاكرة النسيان بالتذكر.. والنسيان لايعني الالغاء او العدم.

ويضيف احمد راشد ثاني: عندما ناتي للكتابة تتكون علاقة مباشرة بين الورقة والنسيان ولذلك انا شخصيا أبدأ مع الوعي، من جملة مطلعية هي نتاج لذاكرة النسيان والوعي معا وعندما تذكر الكتابة او الكلام او المشافهة او الاناشيد في هذه اللحظة تستفز نسيانك بشكل مغاير ويضحي التذكر من نوع خاص نسميه التذكر الشعري او القصصي او المسرحي او السينمائي. فعندما تتذكر تكتب وعندما تقرأ تنسى فالتذكر يختار المتذكر من ذاكرته اول مايتمنطق. وكما قلت في لحظة الكتابة يحدث خط مباشر بين الورقة والنسيان ونحصل على منطق في النص. مثلا يتحدثون عن كتابة بلا معنى ـ وفي الحقيقة. لايوجد شيء بلا معنى ـ واللامعنى في هذا هو المعنى. ان الميزة في الكتابة الابداعية انها تاتي بمنطق جديد، انا أبدأ بمطلع ـ بجملة ـ وبعد ذلك لا أعرف أين تقودني هذه الجملة، ولكنها تذهب وتدور ثم تختم وتشكل في النص منطقة ولامنطقة ذكراه ونسيانه وقد تكتب جملة تدهشك لان هذه الجملة ستجلى نسيانك لذلك يتحدثون عن الكاتب الذى لايقول شيئا من عنده.. من أتاه الشخصية وكأنه يلعب دور الوسيط بين ذاكرة النسيان العظيمة الكاملة للكون والعالم وبين الذاكرة التى تقوم عليها المجتمعات والمؤسسات.

محمد سبيل:

الشاعر محمد عبدالقادر سبيل تحدث عن ميكانيكية ذاكرة المبدع وعرفها بانها الناتج الابداعي اضافة الى اشياء اخرى وقال: «انني التقط جزئية واحدة فقط من الطرف الاول للمعادلة، ولتكن مثلا.. التجربة الحياتية المنصرفة وامكان بعثها بروح ابداعية.. من هذا الباب يمكن ان اقول ان معظم الاعمال الروائية والمسرحية الكبرى والتى على الالسنة دائما هي ذكريات غنيت بالغلو وروعة العرض، بمعنى انه قد جرت لها عملية سياسة او «شغل» وفقا لاهمية مبدعها نفسه، هذه السياسة هي ما نطلق عليه «الخيانة الفنية المهمة» مهمة، حتى لا يغدو الامر محض تقرير اخباري محروق بلغة الصحافة اى انها تنقذها من أمانة الوثائقية الى فضاء الاثر الفني، ولن ابذل جهدا في استحضار نماذج ذات مبعث تاريخي، اذكر منها، بعد أن اشير الى انني لا اعني «المذكرات» بل اقصد المادة التاريخية المستبطنة والمنجزة فيما بعد على نحو مغاير في اكثر منه توثيقي، فمثلا.. فريق البطريرك ومائة عام من العزلة وغيرهما لماركيز، الجذور لاليكس هيلي، الاشياء تتداعى لشنوا انشيبي، الشمس الثالثة عشرة لكاتب اثيوبي. الطاعون لكامو، كل روايات الطيب صالح، كل روايات نجيب محفوظ تقريبا، لمن تقرع الاجراس، والاف الاعمال الهامة تكاد تكون ذكريات مبالغا فيها. وهكذا، فان معظم لبنات هذه الاعمال ماخوذة مباشرة من ذمة التاريخ والتي هي بالضرورة جزء من ذاكرة المبدع التي نوهنا الى تشعبها والتباسها. وبالمناسبة، ينبغي التفريق بين الذاكرة الرأسية والافقية. فاحداث الماضي هي المستوى الافقي التدرجي للذاكرة، اما الجوانب النفسية والمعرفية وغيرها فهى المشكلة للمستوى التصاعدى الرأسى للذاكرة.

ويعتبر محمد عبدالقادر سبيل ان كل أثر فنى هو خبرة خطرة عاشتها الذاكرة المبدعة بمستوييها الرأسى والافقى وهى خبرة تصبح جزءا مهما من تكوينه على مختلف الاصعدة النفسية والتقنية، بما يطرأ عليها من استحضار لكثير من القيم ومن تفاعلات كيميائية يتم صبها في اناء ابداعي ينم عن ذاكرة المبدع بكل احتمالاتها ـ واتجاهاتها وانماط فعلها في لحظة الانجاز الابداعي..

ويخلص سبيل الى القول، وقد ركز حديثه على القراءة والنص المنتج، ان أعمال المبدع المعين هى كانها تشكلات أو احتشاوات معينة لذاكرة المبدع في وقت ما. اذن فالنص المعين هو في حد ذاته ذاكرة. مادام مجتزا من مصدر واحد فقط هو «كلية ذاكرة المبدع الشاملة» المرتبة بانساق معينة اثناء عملية ابداع محددة، وبالتالى فان النص هو تاريخ الذاكرة المجتزأ الذى لا تهمه الامانة، لانها في هذه الحالة لا تعادل الاخلاق مطلقا.

محمد نور الدين:

محمد نور الدين كاتب قصة ورواية يقول حول كيفية تشكل ذاكرة المبدع انها كاى ذاكرة انسان آخر تتشكل من مجموع ما يتلقاه الانسان من تجارب تخصه او تخص الآخرين او معلومات تجتاز حواسه الخمس بوسيلة او باخرى حتى تستقر نهائيا في تلك المنطقة من العقل التى يسميها البعض بالعقل الباطن او اللاشعور في هذه المساحة من عقل الانسان يختزن ويتراكم كل ما يمر به الانسان.

ويضيف ان الذاكرة تمثل للمبدع على وجه الخصوص وفي لحظة الابداع والخلق، اعظم الاهمية لانه قد ثبت أن افضل الاعمال الابداعية واخلدها هو ما تدفق من اللاشعور او العقل الباطن للمبدع في غفلة متعمدة من العقل الواعي او الشعور. فتتشكل المخبوءات والاحداث المستكينة في الرحم الابداعى او اللاشعور من جديد في كلمات معبرة متوهجة بالصدق مما يجعلها تثبت في الحال وتستقر في فكر ووجدان المتلقي منفعلا بهذا العمل الابداعى الذى يشع بالصدق، وخاصة اذا كان العقل الواعي لم يكن غافلا كل الغفلة اثناء تسرب المخزون من اللاشعور فيتدخل العقل الواعي بحساسية وبانب شديد لينظم طريقة خروج الذكريات وعرضها بشكل جميل، فيحدث في لحظة الميلاد الابداعي الخطيرة نوع من التلاقح الضرورى يترتب عليه شكل من الاشكال الابداعية الفائقة تجمع بين الصدق الفني وكذا المفاهيم الجمالية العامة من حيث التناسب والتوازن والتناسق والاستعانة ببعض القواعد الفنية التى اتفق عليها والتي تخص كل شكل ابداعي على حدة ما بين شعر او قصة او رواية.

واضاف محمد نور الدين ان الذاكرة وحدها لا تفرز عملا فنيا ناجحا او متميزا ما لم يعرض من خلال شكل فني جميل يخلق الالفة والتقارب بينه وبين المتلقي بمختلف أشكاله. وهذا الشكل هو وحده الذى يميز العمل الابداعي الفني عن اى تذكر او اجترار للذكريات، الانسان العادى والذى لا يتصدى لعملية الخلق الفني او الابداع..

وحول استخدام الذاكرة في النتاجات الادبية قال الاديب محمد نور الدين انه لا مهرب بالنسبة لكل مبدع حقيقي من النكش في الذاكرة واجترار المناسب منها، لكن تعترضه في الحال الحكمة القائلة أن «ليس كل ما يعرف يقال» وتكون هذه الحكمة هى اول قيد والتزام شخصي من المبدع نفسه يكبل حريته وانطلاقه في التعبير، ومهما ادعينا ان هذا القيد يفرضه المبدع على نفسه بشكل تلقائي، الا انه في حقيقة الامر ليس كذلك، وذلك ان هذا الالتزام التلقائي تشكل داخل انفسنا كمبدعين وترسب في اللاشعور ـ ايضا ـ من خلال تربيتنا داخل مجتمع معين يسمح بكذا اولا يسمح. وقد تكون هذه الموانع بنصوص دينية آمنا بها نحن واسلافنا، وقد تكون ناتجة عن العرف والتقاليد التى ثبتت صلاحيتها لاستمرار مجتمعنا وبقائه متماسكا وقويا وصحيحا وناهضا ولا يمكن التمرد عليها حتى لو تصورنا ان تمردنا عليها بعمل ابداعى معين قد يثير حولنا ضجة ما، او دعاية شخصية للمبدع نفسه، وقد يكون المانع سياسيا، وهنا يحق للمبدع ان يواجه نفسه بشجاعة ويقول ما يفيد.

وبخصوص كيفية استخدام الذاكرة وامكانية خضوعها للتعديل والانتقاء والتحوير، فيقول ان المبدع يضطر احيانا للاستعانة ببعض ذكرياته ولكن لا يمكنه ان يضعها امام المتلقى كما هى، فقد يلجأ الى تهذيبها او حذف بعض المشاهد او الشخصيات او ان يضيف عليها الكثير من عنده حتى تكون بمثابة التمويه حتى لا يتعرض للوم صديق او اى انسان آخر، وخاصة اذا كان اللاشعور اجاد عليه في لحظة الابداع بحدث او ذكرى، لم تزل ساخنة.. ولم يندمل جرحها بعد، واشخاصها مازالوا يتجولون بيننا. وهنا يتدخل العقل الواعي ليجرى عملية الترميمات اللازمة حتى يقف العمل الفني في وجه المتلقي دون اى خلل او اعتوار فيه، واعتقد ان من أجل مثل هذه العملية التوفيقية والاصلاحية والتركيبة سمي المبدع مؤلفا، حيث انه قام بخلق نوع من التآلف بين احداث مختلفة. ربما وقعت في ازمنة متباعدة واشخاص مختلفين عرفهم في اماكن وازمان متفرقة جمعهم في لحظة واحدة والف بينهم واظهرهم في شكل جديد جميل كانه وليد ساعته.

وتحدث عن تجربته الشخصية فقال نور الدين: هذا يحدث معى كثيرا عندما اضطر لتغيير اسماء وابطال قصصى او رواياتي، وكذلك اضافة بعض الاحداث وحذف بعض الشخصيات، او اضافة صفة معينة ليست موجودة في البطل الحقيقي، حتى ارضى عن نفسي في مواجهة الرقيب الداخلي الذي لا اعارضه ابدا، لا لشيء الا لأن هذا الرقيب في الحقيقة هو انا في لحظة وعي كاملة.

ملخص

يمكن تلخيص بعض الآراء والتصورات فيما يخص ذاكرة المبدع كالآتي:

ـ ذاكرة المبدع لا تختلف عن الذاكرة العادية ولكنها تتميز في طريقة عملها وقت العملية الابداعية.

ـ لا يستطيع المبدع العمل بدون ذاكرة نشطة بسبب الاعتماد النوعي على التفاصيل المخزونة في الذاكرة.

ـ أهمية غربلة الذاكرة ومنحها مستقبلها لضمان نوعية الفعل الابداعي.

ـ تشكل الذاكرة مرتكزا دون ان تكون وحدها قادرة على الخلق الفني.

ـ يجب توفر القدرة التقنية والفنية لمعالجة ما تختزنه الذاكرة وقدرة اخرى على انتقاء ما هو مفيد..

ـ تشكل القراءة النوعية عاملا رئيسيا في تنشيط ذاكرة المبدع مع الحرص على عدم تسيد هذه القراءات للنص.

الخليج الثقافي

الماجدي بن ظاهر: الشاعر والأنسان

شعر عفيف وحكمي في اسلوب صادق

اوصى عند موته بأن يدفن في الخران

بقلم: انور حمدان الزعابي

هو الشاعر الماجدي بن ظاهر.

ولد في منطقة الساعدي (١) بامارة رأس الخيمة قبل اربعمائة عام تقريبا ونشأ متنقلا بين امارات الدولة. الى ان استقر به المقام في منطقة الخران (٢) بامارة رأس الخيمة.

توفي ودفن فيها ولا احد يعرف بالدقة متى ولد هذا الشاعر او متى توفي (٣) ولا يزال هذا الامر مدفونا بين صفحات الزمن.

يعد شاعرنا من عظماء الشعر الشعبي لماتحتويه موهبته الشعرية من احساس مرهف وموهبه شعرية اضافة الى فلسفة في الحياة وتعد قصائده جواهر ودررا نفيسة تزين صفحات التاريخ والادب الشعبي وقد امتازت باسلوب صادق العبارة ايحائي الكلمة وبها الكثير من الحكمة والفلسفة والتجارب والامثال اضف اليها القصائد العاطفية المليئة بالعفة والترفع وهذا عائد لايمانه القوي الصادق ومخافة الله تعالى.

وتعتبر قصائد شاعرنا منارا هاديا ونبراسا مضيئا ولم تخل من الذكرى والمناجاة فهو في شعره يتذكر الربوع والوطن وهي شاملة للحكمة والعاطفة والتصوف ولكن للاسف فان التاريخ لم يحفظ لنا الا نسبة ضئيلة جدا من قصائده واشعاره الخالدة رغم ماكان عليه من موهبة شعرية عظيمة فهو في شعره قد جمع بين اللغة العربية الفصحى واللهجة العامية.

وهذه ابيات ومقتطفات من شعره.. عن اشعاره يقول:

يقول الفهيم المايدي بن ظاهر
ولأمثال تسعفني بنايا قصورها
بلفنان لانبني بجص ولا حصى(٤)
محكومة ماينرقا حصن سورها

وعن الدنيا وعواقبها قال:

لاتامن الدنيا غرور بأهلها
نذير الذي ماداس حال يذورها
تزهى لنا نتحسبها الا صبيه
وهي من قبلنا جدام عصورها
تزهى لنا من جهلنا باتشلنا
وترمي بنا من ظهرها في قبورها

وعن الأخلاق والصداقة قال:

فلا نميت لي يوم صديق
ولا أشنو عدوا ما شناني
أخاف من الرواة السامعين
وقول الناس شان الله فلاني
فلا جافيت لي خل مود
ولا صافيت حد ما اهتواني
ولكني اذا مني بليت
فلا البلوى يجوز الها التولني

وعن الامطار والديار قال:

ورويت الارض من شرق وغرب
وأسقتْ كل ماحازت أعماني (٥)
من أفيوي الجنوب الى الشمال
من الظفرة (٦) الى سيفة أدهاني(٧)
وروي الرمل مع سيح الغريف
ووادي المكن دانـاه المداني
على نزوى (٨) وماحاز الهباب(٩)
ووادي الجرن(١٠) واسقانا زماني.

ومن غزلياته العفيفة قال:

نظرت بها ريانة عضت الصبا
فتيج رباها باسمات ثغورها
على مثل جحوان فدا طلعة الندا
فكيف اذا بانت حضايا خصورها
حسين تبهيها بعطر ولكن
دمى بدل يتلاها مداوي غدورها
عفاالله عني لا جرى ما وصفتها
كما جالي الظلماء سناصبح نورها
لها مبسم باهي به الوجه تايه
يفوق العطابيل الملالي حضورها

وعن الوقت وتقلباته العكسية قال:

ان الجمايل صعبة مرقاتها (١١)
لو ماصعوبتها رقاها الدنبلي
والفقر فقر في العظام اذا دنا
يبقى القيام الى العظام أتحربلي
والمال يرفع للدويني راسه
والفقر يكبي بالفتى المتهلي

وعن الكبر والتقدم بالسن ودنبو شبح الشيخوخة قال:

من شفت لاح الشيب كني شايف
ملح الذياب الموحشات أبقاع
وأيقنت ان الشيب سبر للفنا
وأن الصبا ماله جميل أيراعي
قفا (١٢) ولا بيني وبينه زله
ما واجب مني عليه أنزاع
شرهن عليه الانهار مسيره
مايازت الفرقا أبغير اوداعي
ليمن ذكرت الماضيات تزيدني
ولهن وذكرني حمام لاعي.

وعن فناء الانسان والحياة البرزخية قال:

الموت عني ماتفوت مصايبه
وان يالحساب فغيرك الشفاع
لي جيت بالبيت الكبير الواسع
لك بيت حق مايزيد ذراع
لانسان يفرح عند هبطت (١٣) بيته
واذا هبط بيت التراب أرتاع
في حفرة غبراء التراب رهينه
تدنيه منها صيحة الأفجاع

وعندما حس بدنو أجله قال عن الديار التي يتمنى ان يدفن بها:

مابين سيح وساحل منقادي
هناك وين العين طايب أمنامها(١٤)

وقال أيضا:

الى طاب لي الممات عن الجذا
فلا همني قصر تلالا رخايمه
بالرزق متكفل وبالعمر موعد
وبالآجال مامن ناهين عن لزايمه.

هـوامـش:

(١) منطقة برأس الخيمة (٢) منطقة برأس الخيمة ايضا (٣) لا احد يعرف التاريخ بالضبط (٤) نوع من الحجر القوي يستخدم قديما للبناء في الامارات (٥) الامارات قديما كانت تسمى امارات ساحل عُمان (٦) منطقة في امارة ابوظبي (٧) منطقة صغيرة على البحر في رأس الخيمة (٨) منطقة في عُمان (٩) منطقة في امارة دبي (١٠) وادي يقع في امارة الشارقة (١١) صعودها (١٢) ذهب او سار (١٣) دخل او نزل (١٤) يقصد منطقة الخران برأس الخيمة وهي تقع بين الجبال الشرقية وبين رمال شاطىء الخليج العربي من جهة اخرى وهي منطقة كبيرة لايزال قبر الشاعر موجودا بها.

أقصوصة

ما اسم هذا؟

الأب من أولئك الذين لايهنا لهم حديث اذا كان بسيطا، عفويا، خلوا من النضج والبهورة والمبالغة، امس قال مشيرا الى ابنه الذي لما يبلغ الاثنى عشر شهرا.

- ذكي جدا.. متى ما أرفع اصبعي (السبابة) يرتعب ويكف عن اللعب، ولاسيما اذا دنا من قوابس الكهرباء. كان الطفل ذكيا ولكن لسبب آخر غير هذا الذي تبجح به مزهوا.. وكان الطفل في تلك اللحظة قد تدحرج، في أوائل خطواته، حتى وصل الى قوابس التلفزة.. فشهر الأب سبابته ومدها الى الامام وهو يقول:

- بابا، حذار!

الطفل التفت نحو مصدر النداء ابتسم ابتسامة ساحرة غاية في الذكاء والعذوبة ولم يلبث ان رفع سبابته الصغيرة الفاتنة كما سبابة أبيه تماما وقد اتخذ وجهه هذه المرة سمتا من العبوس والزجر ثم مد يده الاخرى الى القوابس.

قلت: «وآية ذكائه انه لايخافك!

- ماذا تقول! الم تره خائفا؟

- بلى بامارة ماراح يقلدك هذا التقليد الآسر!

حسيب كيالي

قراءة نقدية

البحث عن عناصر جمالية فنية في قصيدة وردة لصالحة غابش

بقلم: فاطمة السويدي.

كيف تعانقك الكلمات، وتتالق امام ناظريك وقلبك ومخيلتك المتوزعة الافق، وعقلك الفياض بتجدد الذاكرة عبر العصور؟!!

هكذا ترى نفسك أيها القارىء العربيّ - وانت تطالع قصيدة «وردة» للشاعرة الاماراتية «صالحة غابش». من اين يتدفق ذلك الوهج المتهمر الجميل الذى يحيط بك، وانت تقرأها بتريث وتأمل؟!!

واثناء القراءة النقدية تبين للقارىء / الناقد ان قصيدة «وردة» لصالحة غابش تميزت بثلاثة عناصر جمالية فنية بحيث امكنها ان تدخل ضمن ساحة الشعر العربيّ الرائع. واول العناصر الجمالية الفنية التي تسكب في بحيرات هذه القصيدة المتمددة عبر محيطات متعاونة، انما هو اللغة الشعرية، وتلك الرافد الكبير الذى استخدمته الشاعرة صالحة غابش في تغذية قصيدتها بالمفردات التي حوت نسقا خاصا بها، يتلاءم مع الفكرة الجاسمة في خيالها المتقد، فقد وفقت في اختيار لغتها الشعرية توفيقا جيدا، فتأمل هذه الكلمات التى تآلفت مع بعضها البعض ضمن سياق دلالي واحد.

«تقبل، تهدهد، تنام، اغنيات، الحنان، حضن، الربيع، الشروق. جمال الحلم، الشمس، جداول عذبة».

هذا السياق تسميه «فرح العطاء»، يقابله سياق دلالي هذه مفرداته: «تألمت، سئمت، جرح، الغروب، عاندتني، اخاف، مهجورة، البائسة، اخفيتها، الحزن».

هذا التضاد في سياقي الفرح والحزن اكسب القصيدة جوا حيويا ثرا تمدد في فضاءاتها الشعرية.

اما العنصر الجمالي الفني الثاني في قصيدة «وردة»، فقد عمق التجربة الشعورية التى مرت بها الشاعرة صالحة ابان عملية ولادة الكتابة الشعرية، تمثل من خلال الصور الفنية التي ازدانت بالنزعة الرومانتيكية، المزدهرة بالطبيعة الممتزجة بالعاطفة الجياشة من اعمق ساحات القلب الانساني الشفاف.

فانظر الى مستهل قصيدة «وردة»:

تصفحت اروقة الامسيات
لابحث عن وردة
تقبل اجنحة الكلمات
تهدهدها اغنيات الحنان

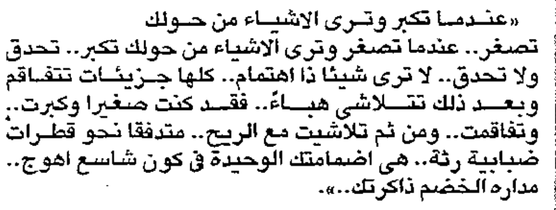
هذا المقطع الشعري يحوي صورا فنية مثل «تقبل اجنحة الكلمات» و «تهدهدها اغنيات الحنان»، وهذه الصور الشعرية الفنية حلقت داخل اجواء رقيقة عذبة تفيض بعاطفة صادقة، ضمن مستوى جمالي راق. وتأمل أيها القارىء - مرة اخرى في هذه الصور الشعرية الجميلة الآتية:

«زوارق عطرك يفترش الموج»
و«اخافك يا وردتي بعد ان ينتهي سفري عنك
مدائن مهجورة..
على شاطىء جفّ فيه الشروق
هوت عند اقدامه البائسة
معاني احملها في كلام السكون»

هكذا تكون الصور الفنية التى ترتقي ذوقيا وجماليا تشرق في قمة القصيدة الشامخة!..

والعنصر الجمالي الفني الثالث في قصيدة صالحة غابش، فانه يغوص في حومه يتسع فيها عالم خصب، هو عالم الرمز الذي اتقنت استخدامه الشاعرة صالحة بشكل لافت وموظف لجمالية النص الشعري، فالولادة في هذا النص انما هي رمز لعاطفة انسانية صادقة، او هي بحث عن الحنان والمحبة الآمنة، المتضوع شذا من نفس خيره، انما هو بحث عن صدق اللقاء في جو تأسره الألفة الحانية.

هذه هي اضاءة نقدية صغيرة، حاولنا فيها البحث عن عناصر جمالية فنية في «وردة» لصالحة غابش..



قصة قصيرة

الصراع



حارب الظاهرى

«عندما تكبر وترى الاشياء من حولك تصغر.. عندما تصغر وترى الاشياء من حولك تكبر.. تحدق ولا تحدق.. لا ترى شيئا ذا اهتمام.. كلها جزيئات تتفاقم وبعد ذلك تتلاشى هباءً.. فقد كنت صغيرا وكبرت.. وتفاقمت.. ومن ثم تلاشيت مع الريح.. متدفقا نحو قطرات ضبابية رثة.. هى اضمامتك الوحيدة في كون شاسع اهوج.. مداره الخضم ذاكرتك..».

الزمن محور الكون الشاسع.. الشمس تلقي بخيوطها الفضافضة.. وترحل في اتجاه واحد.. وهو يجلس القرفصاء.. لا شيء يلجم الجوع في جوفه سوى انه ارتدى طيفه وانتعل ظله وخرج ينشد حياة هانئة.. هاهو يبرز في فناء الحي الفقير. الجدران تتشابك.. ترتمي ممدودة يلملمها السراب المتاهب خلفها. السكك الضيقة الواهنة ترسم له على الطريق المحاصر بالانفس. لا شيء يهم.. لقد ودع اعاصير الرعشة والخوف. وضرب بمعوله الحديدى الارض المتخمة بالقمامة فارتد حسيرا.

الصراع هو الذاكرة المرسومة على ظل الجدران الباهتة.. المارة يهرلون.. نثال التراب الممتزج بالاغبرة يقبل افواههم الفاغرة.. يملأ اعينهم. الاجساد لها الاهتراء المتعاقق من الازمنة الرخيصة. هو الوحيد يتربص بكل شيء.. فاتلا عضلاته.. «كل ما يملك» استدار بذاكرته نحو الشمس وهو يفكر بحاله. فمنذ نعومة اظافره وهو يعبأ بالمصائب والكوارث.. يعول امه المريضة.. فلا يستقر به عمل.. ولا يهنأ له عيش.. مجرد تجاويف مسكونة بالالم.. تتراقص حزنا.. معمعة الدموع شاخصة مع نتوءات عصبية تحملها الذاكرة الواهنة بالاحلام صور غريبة مشلولة لطفولة بائسة نكراء.. السعادة هي الايحاء الوحيد الذى لم يعرفه قط. استطاعت امه الفقيرة ان تنجو به من مرض فتاك وعمره لا يتجاوز الخامسة. يومها تضخمت الالام في وجهها المختزل مصائب الايام ونوائب الدهر. لكنها لم تعلق دموعها في كبد السماء. لم تكتف بالنحيب والصراخ. بل واصلت الليالى الطوال عاملة في طحن الدقيق.. وفي عز النهارات.. وحمم الشمس تشوى راحتي قدميها.. تخرج الى الاسواق لكى تبيع الطحين.. حتى تجاوز طفلها محنة المرض.

وهاهي الآن.. خرساء بلغت من العمر عتيا.. طريحة الفراش.. لاتقوى على رؤية الاشياء بوضوح. وهو استطاع ان يعمل شتى الاعمال واصعبها بغية حياة هانئة سعيدة ملؤها الفرح والمسرة. الا ان حظه لم يكن احسن حالاً من اهل الحي الفقير.. فلازمه سوء الطالع.. واخضبت الايام امامه بالسواد والتعاسة.. بؤس.. شقاء.. يعترى هامته وهو لا يزال في ريعان الصبا.

هاهو يحتسي صمته ويودع عصارة ذاكرته.. تاركا خلفه سحابة غيم لم ينصفها القدر يوما.. شخص في الدروب المجهولة.. براثن.. الامد تطول.. المدن تنتهي.. ثم ما تلبث حتى تتلاشي.. وهو يستل جسده الخشبي الراقص في امعاء الطرق بسخرية.. فكره تكتنفه الاحلام الواهنة.. تتراءى له امه الراقدة في منزلها المتصدع.. وهنا يثور في اشتهاء عارم لتمزيق الظلام.. هذا السواد الحالك الذى يعترى طريقه.. الا ان ثورته تعود الى أهاتها.. بطيئة.. خالدة في كنف ارجائه، يشعر بالفرح.. وكأن ريحا عاتية جرفت كل ما علق في الذاكرة.. لقد تفتحت اكمامه الذابلة.. وازهرت الكلمات بين شدقيه.. ساعداه المفتولان يجذفان في عرض البحر.. الامواج من حوله ترغو.. تقذف به الى الاعماق.. اقتاتته رائحة البحر.. وهو يجمع المال.. لقد اتخذ من لون الموجة.. وبغى العتمة.. بيتا. كان يتجرع خطى الغربة.. مسافرا مع اخرين دفعتهم الفاقة للمال الى لجة البحر العريض وبقى مسافرا.. يحصى الموجة تلو الموجة.. يحتزم بحبال العزيمة في مواجهة البحر.. والرياح تقذف بالموج في وجهه الصلد المعتلى هامة الزمن.

هاهو الليل يذهب عجافاً.. والصبح قميص املس يرتدى اشلاء الكون المبعثرة.. تهيأ لكي يغادر غربته.. كان مندى بالعرق.. يرتجف بردا.. يده اليمنى تتلذذ ببقايا سيجارة.. يحرقها الومض.. وبيده الاخرى يحمل سترته القديمة.. يضم مدخرات عمره الى صدره بعنف.. ويرحل الى قريته الفقيرة.. تاركا خلفه موالا مالحا يغرق في المدى البعيد.. وحين بلغ القرية الفقيرة.. شخص امام افقها.. كان الصمت يتدغدغ ترانيمها المعتادة.. الا انها لم تعد كما كانت قرية فقيرة.. فتغيرت ملامحها.. وتعالت مبانيها.. كانت الطرق شاسعة والصمت رهيب..

توقف برهة يفكر بالاجساد المتآكلة في الطرق الرمادية الغابرة.. ومن ثم اتجه الى منزله المتصدع.. وجد امه تئن في سفر الحياة.

وقت للكتابة

جمال الخياط • وكائنات المستنقع

لماذا يريد كاتب مثل جمال الخياط ان يفتح قصته على تجربة تغاير كتابته السابقة كلها؟!

اعني لماذا يحدث هذا فجأة، كمن يرغب في وضع كتابته في مواجهة اختبار لم تعهده؟!

هذا تساؤل اثارته عندي (بعد القراءة الاولى) مجموعة «كائنات المستنقع» آخر ماصدر لجمال الخياط:

اولا: الذين يعرفون تجربة جمال الخياط يستطيعون ملاحظة بناء وعناصر الاسلوب التقليدي في مجمل كتابيه السابقين، فالحكاية تبدأ وتنتهي كما ينبغي للحدوتة ان تحدث، الشخصيات النمطية التي يمكن ان نصادفها في كل مكان من حياتنا الرتيبة، الملامح الواضحة الملموسة والحوارات المباشرة بين الشخصيات. فلم تكن قصة الخياط السابقة تلفت الى خروج فني عن الشرط التقليدي في قصتنا المحلية، ولم يكن هو يزعم ذلك ايضا، فقد ظل ينسج تجربته على مبعدة من حركة الحوار الفني والأدبي طوال السنوات الاخيرة، مكتفيا بما يشبه العزلة عن الاتصال المباشر بما يحدث. لكن الحقيقة - التي تتكشف دوما فيما بعد - ان الخياط لم يستطع تفادي مايحدث حوله من حوار ثقافي وفني يتغير مثل الحياة، فقد كان يرقب كل شيء بدرجة من الحساسية التي لايخطئها القارىء لكتابته الاخيرة، وهي حساسية لايستغني عنها كاتب اذا اراد ان يكون حيا، في الكتابة الحية.

ثانيا: تجربة الخياط الاخيرة اشارة مختلفة على اكثر من صعيد. ونشعر بانها ذهاب جديد نحو طموح تعبيري مغاير بالنسبة للكاتب، وهي تجربة لافتة على صعيد كتابة القصة الشابة في البحرين تغرينا بالاكتشاف من هذا المنطلق. ويمكننا ان نقترح سلسلة من الدلالات ترتبط، بداية، بعنوان المجموعة «كائنات المستنقع» فالكتابة مثل الحياة، معرضة لكل احتمالات الحركة والسكون، وعندما قلنا قبل قليل عن حياتنا الرتيبة التي ظل الخياط ينتخب شخصياته منها، كنا نريد ان نتوقف لحظة امام الكتابة التي ستقع تحت وطأة السكون والرتابة عندما تصدر من رؤية خاضعة لرتابة ما. جمال الخياط جاء - مثل كثيرين غيره - من تجربة تقليدية في قصتنا العربية، والمحلية خاصة، فالقصة عندنا على تنوعها التعبيري المحدود، تعرضت سريعا لنوع من السكون، خاصة في جانبها الذي تحفظ (او تردد كثيرا) ازاء الحرية الفنية وطاقة المخيلة. اقول هذه الرتابة جعلت القصة تتحول، بفعل التقليد والتكرار، الى مايشبه المستنقع. وعندما ينفلت (اعني عندما يحاول جمال الخياط ان ينفلت) من اسر هذا المستنقع، فانما يفعل ذلك بشكل يوحي بتداخل الدلالات الفنية والرؤيوية الى الدرجة التي تثير الالتفات حقا.

ثالثا: في المستنقع (أي مستنقع) وتحت طبقة الماء الساكن يوجد هناك ما لا يحصى من المخلوقات الاولية، قيد التخلق (أو الموت)، العناصر الهلامية، غير المكتملة. جمال الخياط يصعد بمخلوقات مستنقع الواقع في الشكل الذي لم تألفه كتابته من جهة، وبالملامح التي تفضح الواقع لمجابهته بالمسوخ التي دأبت بعض الكتابات على تجميلها من جهة اخرى.

من هذه الشرفة نستطيع ان نتفاهم مع الشكل الذي تقترحه علينا تجربة الخياط، فان الدخول في هذا الكتاب يشبه الدخول في غابة شائكة من المخلوقات والكائنات، بشرا وحيوانات او حالات واحلام ومشاريع لاتكتمل.

وكاتبنا القادم من تجربته الواقعية سوف تجده يلهج بكل هذه المخلوقات (شكلا ورؤية) متورطا بغابة تظل بحاجة ماسة لكثير من التشذيب الفني واعادة الخلق لتصير حديقة جديدة.

رابعا: يقسم الكاتب نصه الى ستة فصول اطلق على كل فصل اسم (مناورة)، وهذا الاطلاق يمكن ان تلمس فيه دلالة متوازنة على صعيد شهرة التجريب يمكن ان تأخذنا الى مناورة فنية، حاول الكاتب ان يهندسها بتدفق كثيف من الخروجيات الواضحة على سياق كتابته السابقة. وله ان يعتبر ذلك مناورة قياسا لتقليد الكتابة الذى حققه في كتابته السابقة.

قاسم حداد

● جمال الخياط. كاتب قصة من البحرين، أصدر كتابه الثالث مؤخرا

من أخبارهم

ابوزيد: كتابان جديدان

«الحان الامارات في ظلال زايد الخيرات» هذا هو عنوان الكتاب الجديد للشاعر ابوزيد ابراهيم سيد الواعظ الاول بوزارة الاوقاف والشئون الاسلامية رئيس لجنة الفتوى في دبي.

وصدر للشاعر ابوزيد ابراهيم سيد ايضا كتاب آخر بعنوان: نهج .. نهج البردة.

نوراني: الوخز بالكلمات

الزميل محمد نوراني المحرر في «البيان» صدر له مؤخرا كتاب بعنوان: الوخز بالكلمات، اهداه الى: «الغلابة».. الذين تتحكم فيهم حكومات خفية تتدثر بظلهم وتجعل فهم مساجين لكن طلقاء!

قال الزميل نوراني في مقدمة كتابه الجديد «عشرون عاما وانا اتبختر عاريا.. ولان الحقيقة عارية ابدا.. لا يواريها شيء.. فلقد ظننت وانا الجاهل، انني كصحفي صادق يجب ان اتصارخ بتلك الحقيقة في آذان الجميع وان امدد عريها في احداقهم ـ وبالطبع ـ لانني صحفي عربي ـ دفعت ثمن تلك الجراة.. ورميت بالوقاحة الاجتماعية.. وصكوا انني».

عبدالله زريقة: المرأة ذات الحصانين

الشاعر المغربي عبدالله زريقة اصدر اخيرا كتابه الخامس، الا انه ليس شعرا بخلاف كتبه الشعرية الاربعة الاولى. الكتاب الجديد رواية بعنوان: المرأة ذات الحصانين.

○ الغلاف.

هنري توماس: جائزة كبرى

فاز الكاتب والشاعر الفرنسي هنري توماس بالجائزة الكبرى لرابطة اهل الادب الفرنسية على مجمل اعماله.

وكان هنري توماس ٧٩ عاما الشاعر والروائي والقاص والناقد والمترجم فاز عام ١٩٦٠ بجائزة ميديسيس على كتابه (جون بركينز) وجائزة فيمينا عام ١٩٦١ على كتابه (الراس الجبلي).

ومعروف عن هذا الكاتب انه يبعد عن الواجهة ومتكتم ويعيش على هامش الصراعات والمدارس الادبية ويكتب عن عالم خبيء وراء المظاهر.

استاذ النقد الحديث انريك اندرسون امبرت: النقد لايوجد... من يوجد هم النقاد

«النقد لا يوجد .... من يوجد هم النقاد» هذا ما يقوله استاذ النقد الحديث انريك اندرسون امبرت مؤكدا على الطابع البشري للنقد الادبي بوصفه رؤية مزدوجة الخصوصية «خصوصية العمل الادبي وخصوصية النقد» وليس قالبا جامدا يمكنه احتواء كل الاعمال وكل النقاد.

فالنقد شيء يصنعه النقاد. والنقاد مخلوقات من دم ولحم يتحركون على مسرح و طنهم وعصرهم. لكنهم يتميزون بالذكاء والخيال والفضول. ويعرفون كيف يتعاملون مع خصوصيات كل عمل ادبي».

لكن النقد مع ذلك ليس مجرد رأي فحسب والا كانت التصورات الذاتية تصلح احكاما فلسفية ولاصبحت التجارب الشخصية نظريات علمية.

انما النقد كما يؤكد امبرت استاذ الادب الارجنتيني الاصل الذي انشيء من اجله خصيصا كرسي النقد الحديث بجامعة هارفارد الامريكية عام ١٩٦٨ هو عالم كامل تمتزج فيه كل العلوم والمعارف الانسانية، لكنه عالم مصغر مختزل في صفحة او عبارة او حتى كلمة في وثبة عناق قوي وصميم بين الناقد والعمل الادبي الذي يتناوله.

وفي كتابه «مناهج النقد الادبي» الذي ترجمه عن الاسبانية الدكتور الطاهر احمد مكي استاذ الادب بكلية دار العلوم جامعة القاهرة يؤكد امبرت ان كل تصنيف غير كاف. ولا يوجد في الحقيقة ناقد يحمل نفسه على طراز واحد فقط او منهج واحد فحسب. فكل الفروع تتبادل النتائج فيما بينها عندما يكون دارس الادب ناقدا جيدا. وكل الطرز تختلط عندما يحكم عليها الناقد الجيد».

ورغم ذلك ولغرض الدراسة الثقافية الدقيقة ولغايات تعليمية خالصة يعمد امبرت الى تصنيف انواع النقد وطرزه ومناهجه ساعيا الى تخليصها مما يشوبها من اوهام وخلط وافتراءات اكثر من التنظير لها او محاولة قولبتها في انماط جامدة يستحيل الامساك بها او تثبيتها.

ولا يدلف امبرت الى محراب النقد الادبي قبل ان يتصدى لمن يسميهم «اعداء النقد» رادا على اتهامهم للنقاد بانهم طفيليون على مائدة الفن وان النقد نشاط العاجزين حيث «ينقد من لا يستطيع الابداع».

ويقول ان البرهنة على فساد النقد برصد الاخطاء الفظيعة التي ارتكبها لا تعني شيئا اذ ان الاخطاء التي كاخطاء النقد كثيرة في تاريخ الانسانيات وحتى في تاريخ العلوم.

ويقول ايضا ان من ينكرون وجود النقد في ذاته مجردا عن الوظيفة العقلية الطبيعية انما ينكرون بذلك ايضا اي نشاط آخر للضمير الانساني. ويرد على من يتهمون الناقد بتعكير صفو متعة القراءة بقوله «ولماذا لا نقول ان الذكاء او امكانية النقد لن شئت هي المنغص لمتعة العيش الحيواني»

واما اعداء النقد الذين يقولون انهم يحبون الادب كثيرا ويريدون حمايته من اللمس الذي يدنس طهارته فيقول لهم امبرت «ان الصمت امام عمل ما ليس حماية له».

ويصنف امبرت ثلاث وظائف اساسية للنقد يندرج تحت كل منها العديد من المنافع التي يؤديها لاركان العملية الادبية الثلاثة. الكاتب والقاريء وللرسالة الادبية نفسها.

وهذه الوظائف هي:

☆ وظيفة نسخية يعرض بها الناقد العمل الادبي الذي قرأه وتذوقه وعاشه حتى ولو رفضه بعد ذلك.

☆ وظيفة تفسيرية يحلل بها الناقد العمل ويشرح بنيانه ويفسره للجمهور.

☆ وظيفة تقويمية يقوم فيها الناقد بدور القاضي.

«ومن بين هذه الوظائف الثلاث فان الثالثة فقط وهي التي تخبرنا عن عمل ما هل هو جميل ام لا / هي التي تبدو لنا خاصة بالنقد».

ولا ينسى امبرت ان يلفت الانظار الى الاوهام والمحاذير العديدة التي يمكن ان يقع فيها النقاد ومن يسير على خطاهم مثل وهم الاعتقاد بوجود طبقية بين انواع الادب «كما لو كانت افضل القصص القصيرة مثلا تاتي في المرتبة بعد اسوأ الروايات او ان الشعر يعلو فوق الاثنتين».

ويحذر من نقاط ضعف النقد الشائعة كالتراجع امام الاحكام السهلة وامام الافكار السائدة والذوق الشعبي وذوق السلطة.. الاعتقاد بان كاتبا عظيما يكتب دائما اشياء عظيمة ومن ثم يجب ان نثبت له الجمال في كل ما يكتب او العكس.

ويرصد امبرت في الفصل الثالث من كتابه الذي خرج في ٢٧٠ صفحة من القطع المتوسط خمس طرق مختلفة لدراسة النقد قبل ان يخلص في الفصل الرابع الى الانفراد بتحليل الطريقة الخامسة منها والتي من اجلها تكبد مشقة وضع هذا الكتاب ... الا وهي مناهج النقد.

ويقسم امبرت مناهج النقد «ثلاثا ثلاثا ثلاثا» على حد تعبيره انطلاقا من اركان العمل الادبي الثلاثة سابقة الذكر ... الكاتب والقاريء والرسالة الادبية نفسها.

«فتطور العمل الابداعي يتالف من كاتب يعبر عن تجربة خاصة فيشكل الكلمات بطريقة تثير في القاريء تجربة مماثلة للتجربة الاصلية».

وفي هذا الاسلوب اللغوي الذي ندعوه ادبا يرى امبرت ثلاث مراحل .... «نشاط خلاق» «وعمل مبدع» «ورد فعل».

ولكل مرحلة من هذه المراحل طريقة نقد محددة.

فنقد النشاط الخلاق يدرس كل ما يتصل بنشاط الكاتب ويفسر تكوين الادب.

ونقد العمل المبدع يدرس العمل نفسه ويصفه بطريقة موضوعية.

ونقد رد الفعل يدرس ما يتلقاه القاريء من العمل الادبي اي العلاقة بين العمل والقاريء وليس الصلة بين الكاتب والعمل.

ويشطر امبرت على طريقته المفضلة نواة كل مرحلة من المراحل الثلاث الى ثلاثة مناهج ... فالنشاط الخلاق يدرس كمنهج تاريخي او اجتماعي او نفسي والعمل المبدع يدرس موضوعيا او شكليا او اسلوبيا واخيرا رد الفعل الذي تنقسم مناهج دراسته الى منهج عقائدي وآخر انطباعي وثالث تعديلي.

وعن المنهج التاريخي لدراسة النشاط الخلاق يقول امبرت انه « لا يصحح الاخطاء المحتملة للقراءة العفوية فحسب وانما يرد ايضا الى العمل الادبي الحياة واللون اللذين كان عليهما عند مولده.»

ويفسر المنهج الاجتماعي كيف ان الكتابة عمل ذو طبيعة اجتماعية ويدرس تاثير الجماعة في القيمة الجمالية ويعلي من قيمة الكاتب بقدر ما يشف عمله عن عروق مجتمعه.

ويعنى المنهج النفسي بدراسة شعور الكاتب و «طرازه» النفسي وبواعثه ودوافعه الواعية او اللاشعورية واختياراته العقلية وطريقته في الادراك والتعبير. لكن امبرت يحذر من خطورة هذا المنهج النفسي حتى في الادب الحديث «فالعمل الادبي ليس قذفا عفويا من اعماق الكاتب النفسية» فاضطراب المشاعر يخضع لعملية تامل داخلية وينتهي الامر بان يصبح «صورا جمالية وما هو ذاتي اصبح موضوعيا طبقا لتخطيط فني».

وفي نقد العمل الادبي نفسه او العمل المبدع ياتي المنهج الموضوعي ليدرس الفكرة الاساسية التي يدور حولها العمل ... وفي هذا الصدد يحذر امبرت من التقسيم الطبقي للموضوعات الى موضوعات عظيمة واخرى تافهة كان يقال مثلا ان موضوع «الوطن» ارقى واعظم من «القبلة» لان «ما يستحق العناء حقا هو دراسة الموضوع شخصيا وليس الموضوع في حد ذاته».

اما المنهج الشكلي فيحلل العمل الادبي الفاظا وتراكيب وعلاقات ويأخذ امبرت على بعض اتباع هذا المنهج تفضيلهم للاعمال الغنية في اشكالها والغازها وغاياتها الخفية ورموزها الغامضة وتفضيلهم ثانيا للغة العلمية مما حمل بعضهم على ان يلغى من تحليله الجوانب النفسية والجمالية لانه لا يمكن الامساك بها علميا.

اما المنهج الاسلوبي فيركز جهده على لغة العمل وتعبيراته لكن ليس بطريقة اللغويين وانما نقدا لاسلوب الكاتب نفسه وقدرته او عدم قدرته على التعبير «والاسلوبية لا تستهدف التفسير وانما الوصف».

ولا يتردد امبرت من اللحظة الاولى في ادانة اتباع المنهج العقائدي في دراسة وقع العمل الادبي على قارئه «فهؤلاء النقاد يحكمون طبقا لعقيدة او لفكرة قائمة لديهم وثابتة وصلبة ومستبدة ... وفي لمحة واحدة يبرهنون على قيمة العمل بقدر ما يعكس من قيم مقدسة لديهم سلفا».

اما انصار المنهج الانطباعي ممن يحكمون على العمل وفق ما يثيره في نفس القاريء من متعة او كراهية فيحذرهم امبرت من مخاطر هذا المنهج السهل العفوي وهي مخاطر ليس اقلها امكانية المرور على اعمال خالدة دون مبالاة او الوقوع فريسة لمزاج الناقد نفسه دون اعتبار حقيقي وجاد للعمل الذي يعرض له.

واخيرا ياتي المنهج التعديلي للنقاد الذين يفضلون مراجعة القيم الادبية وتقييمها في ضوء الحاضر الذاتي معتقدين ان الاعمال الادبية في طموحها للخلود عليها البرهنة على ان تروق كل عصر وكل مجتمع يخضع لها.

ويقول امبرت انه من الصحيح والمفيد ان نقيم اعمال السابقين واعمال الآخرين ولكن ليس بان نقبلها او نرفضها بقدر قربها منا او اختلافها عنا والا لكان معنى ذلك الانعزال زمانيا ومكانيا والتقوقع في الاطار الضيق للحاضر والمحيط المباشر.

وفي ايجاز ذلك كله يقول المترجم الدكتور الطاهر مكي في مقدمته «تناول المؤلف المناهج النقدية المختلفة في احاطة وشمول وتمكن. يوردها ويقيمها ويوازن بينها ويقول ما لها وما عليها دون تعصب لفكرة او مذهب. ومنه نعي ان الجديد في الحياة الثقافية لا يتوقف ولكنه لا يهدم القديم ولا يحل مكانه فهم هناك يجددون ولكنهم لا ينسون تراثهم ويتطلعون الى المستقبل ولكنهم لا يتنكرون لماضيهم ويبدعون ولكنهم لا يتخلون عما بين ايديهم ويختلفون ولكن يبقى الجوهر وتذهب الايام بالزائف .... اما ان يخرج نسل لا يقيم بناء جملة ولا يعرف كيف يقوم بيتا من الشعر او ان يقرأه دون ان يخطيء في الضبط ثم يزعم لنفسه ريادة التجديد فيحاول هدم ما هو قائم ويدعي لنفسه ما ليس فيه ولا بامكانه فهذا ليس تجديدا ولا تحديثا ولا تطويرا ولكنه التخريب بعينه».

.. نحو منطق متوازن في تطوير اللغة العربية

بقلم: د. نادر سراج
استاذ الألسنية في الجامعة اللبنانية

شهد مطلع القرن بدايات الألسنية كعلم حديث للغة ياخذ في الاعتبار ان موضوع اللغة الوحيد والصحيح هو اللغة معتمدة في ذاتها ومن اجل ذاتها.

تدرس اللغة الانسانية في المفهوم الالسني بصفتها بنية اجتماعية قائمة على العلامات، وقابلة للتطور المستمر، شأنها شأن البنى الاجتماعية الاخرى التي تتشارك جميعها بكونها صنيعة المجتمع الانساني، الى ذلك يمكن لدارسي اللغة ان يقاربوها وفق مفهومي التزامنية والتعاقبية. التزامنية تعنى بدراسة اللغة في حركيتها ووظائفيتها ضمن مرحلة زمنية معينة، وفي حيز جغرافي محدد. اما التعاقبية فيراد بها دراسة حقبة من حقب تطور هذه اللغة.

ولكن الدراسة التزامنية للسان معين لاتعني بتاتا السكونية. فهناك في التزامنية ظواهر تنشط باستمرار. وعلى سبيل المثال، فعندما ننطق بكلمة من لساننا، فنحن نغير في هذا اللسان، ذلك اننا نغير تواتر هذه الكلمة، الامر الذي يؤدي بالتالي الى تغير في اللسان. من هنا، فان تواتر الكلمة محدد لتطور اللسان. والحالة هذه، نتساءل: هل اللغة الانسانية التي تتحقق وتتمثل عبر الالسن المختلفة «العربي، الفرنسي، الانجليزي...» ثابتة ام مآلها الى التطور؟ كيف نفهم التطور في ضوء الدرس الالسني الحديث، وماهي الاسباب التي تؤسس له عادة؟

اللغة الانسانية تتطور، وفق مفهوم المدرسة الالسنية الوظيفية ـ التي سنرجع اليها في مقالتنا هذه ـ لانها تشتغل، اي تنهض بوظيفة التواصل او التفاهم المتبادل. لذا ينبغي ان تخدم كوسيلة تواصل بين جماعة لغوية واحدة، وعليها ان تتلاءم في كل لحظة مع متطلبات هذه الجماعة بالذات، وبالتالي ان تتطور فثمة دينامية لوقائع اللغة، تجعل منها كائنا متحركا قابلا للتطور، شأن البنى الاجتماعية الاخرى. وبسبب من ارتباط اللغة كبنية اجتماعية، بسائر البنى، اصبح لزاما ان تتطور كيما تسد احتياجات الناطقين بها، واذا تغيرت هذه الاحتياجات فلن تألو هذه المؤسسة جهدا كي تتلاءم بغية الاستمرار في توفيرها.

ومن البديهي القول ان هناك هوامش في البنية اللغوية، توفر امكانية للتطور. ولكن علينا ان نتذكر في هذا المجال امرا اساسيا، وهو ان هذه الهوامش لايمكن ان تقوم الا بفضل وجود جسم مركزي في كل لسان، ثابت كفاية، مما يتيح لهذا اللسان قدرة على الاستمرارية في القيام بوظيفة، رغم مايطرأ من متغيرات، ويوفر في الوقت نفسه سببا لكي يبقى اللسان موضوع الكلام ووسيلة دائمة للتواصل بين متكلمي هذا اللسان بالذات.

* * * *

ولكن التغييرات اللغوية الفاصلة التي تواكب او تؤرخ لعصور سياسية معينة «مظاهر التحرر اللغوي ابان الثورة الفرنسية مثلا» او تلك التي تحمل سمة الموسمية، من مثل اغتناء اللسان بمفردات وتعابير جديدة، او تطوير الحقول الدلالية لبعض قديمه، او تفصيح بعض الفاظه العاميات الخ.. هل هي في الحقيقة انعكاس للمنعطفات او الانظمة السياسية، ام انها نتاج الافراد ومحصلة تطورهم الاجتماعي؟

وبتعبير اخر، هل هي رهن بقرارات «مجمعية لغوية» فوقية، ام تتعلق اساسا بالمزاج الشعبي العام الذي يستسيغ او لا يستسيغ يقبل او يدبر، يتداول او يهمل انماطا بعينها من هذه التغييرات؟ لقد كان للسياسة تأثيراتها على التغييرات اللغوية في بعض الاحيان، ولكن التطور الطبيعي لمتكلمي اللغة كان له كذلك دوره الحاسم في هذا الامر. ونذكر بأن هناك امرين في تاريخ اللغة. هناك السياسة من جهة، والواقع من جهة اخرى، ومفاده ان بامكان الناس الذين ينطقون بلسان معين ان يطوروه، وامتزاج هذين الامرين هو الذي يفضي الى دينامية اللغة.

ومن جهة اخرى يطرح البعض علامات استفهام حول ماهية اللسان وحول طبيعة تشكله وسيرورته. هل هو في مجموعه الكلي محصلة مناقشات الفلاسفة والادباء والبحاثة، ونموذج او انعكاس لمؤلفاتهم وابداعاتهم التي اجيزوا عليها؟ ام انه يتمظهر كذلك من خلال لعثمات الولد والتهورات التي تشوب عادة مفردات المراهق «والمقاتل سابقا في الواقع اللبناني المعاش» اضافة الى العبارات المحكية من قبل ربات البيوت ومدبرات المنازل والباعة والسائقين وسواهم..؟

هذه التساؤلات المحقة التي تدور في اخلاد الكثيرين منا، يجيب عليها الالسني الفرنسي اندريه مارتينيه مطمئنا بان هذه الاستعمالات اللغوية كلها، وحتى الاكثر تواضعا بينها تملك الحظوظ لطبع مستقبل اللسان بطابعها، ويضيف مؤكدا ان اللسان يتمثل ويتحقق في كل ما انتجته وتنتجه قرون من الاستعمالات من كل الانساق بدءا من العمل الزراعي، مرورا بالادب وصولا الى السياسة والدبلوماسية.

واذا اردنا ان نقوم بجهد في هذا المجال، يتجاوز استعمالنا اليومي للسان، واذا اردنا معرفة هذا اللسان وفهم خصوصياته، علينا ان نتصوره في ديناميته كما كانت بالامس، وكما هي عليه الآن، وهذا التصور كفيل بان يكشف لنا عن مصائر هذا اللسان كما عن سبيل تطوره.

* * * *

نسوق هذه المبادئ لنوضح اننا من المؤمنين بتطور اللغة لانه واقع لا ريب في حدوثه، ضمن اي متحد اجتماعي لغوي، وفي اية فترة زمنية. ولكن التطور الذي نفهمه هو ذاك الذي تحكمه جملة مقاييس ومعايير واضحة المعالم، تتسم بالدقة والعلمية، ويكون محصلة توافق الرأي العام اولا، وأولي الرأي ثانيا، ويعبر عن جامع مشترك لحقيقة رغباتهم، كما عن اولوية احتياجاتهم في المجال الثقافي الواحد.. ان تطوير اللغة يقوم كذلك على تيسير تعابيرها وتهذيب ماشاع من الفاظها وتبسيطه وتوسيع نطاق مدلولاته، وبالتالي استخداماته من قبل السواد الاعظم من الناس. فهم في الواقع المؤشر الحقيقي لتثبيت التعبير المستخدم/ المستحدث او لاسقاطه وفي اضعف الايمان للحد من تداوله وصولا الى اضعافه. ونذكر بانه عندما تكون هناك في لسان معين حرية للاختيار بين طريقتين للتعبير، فنحن نختار عادة تلك التي تكون اكثر فهما من قبل الآخر. ومن المتعارف عليه ان اية حقيقة يمكن التعبير عنها بواسطة كلمتين مختلفتين تمتلك احداهما فقط استعمالا شاعريا، بينما تدخل الثانية في نطاق الالفاظ العادية.

* * * *

والحالة هذه، نتساءل ونحن بصدد الالفاظ العامية ـ المصرية في اغلبيتها الساحقة ـ التي اجاز مؤخرا مجمع اللغة العربية تفصيحها كتابة، عن حقيقة الاسباب التي استند اليها علماء اللغة في قرارهم المفاجيء هذا؟ هذه الالفاظ التي شاء المجمع ان يهذبها ويضعها بتصرف الناس والمؤلفين وكتاب الدراما خصوصا، ويرفع بالتالي عنها «حرم» المزدوجتين المعروفتين اللتين كانتا تؤشران لمصدرها العامي، في سياق الكتابة الفصيحة تتراوح مابين «رزع» و «هلب» و «هفتان» و «نكش» و «التهويش» و «البرطمة» و «حرجم» و «مبله» واخيرا «حق» كما اوردت وكالة رويتر بتاريخ ٢٤ فبراير ١٩٩٢.

نتساءل عن دوافع هذا القرار . هل هي كثرة استعمال هذه الالفاظ وسعة تداولها من قبل الناطقين بالعربية من محيطهم الى خليجهم، وهي تكاد تنحصر في نطاق قطري خالص هو النطاق المصري؟ ام انها بالاحرى افتقار لساننا الفصيح اليها والى مثيلات لها تؤدي رسالتها في الاتصال والتواصل؟ أليس بامكان مواطننا العربي العادي «المتوسط» التعبير عن مدلولاتها بالفاظ من تراثه اللغوي الغني مأنوسة الاستعمال، قريبة المنال، عذبة الوقع في السمع، ويسهل على اللسان النطق بها؟

الغريب في هذه الالفاظ المفصحة التي طلع علينا بها مجمع اللغة العربية، هو في انها ليست من الفاظ التكنولوجيا الحديثة ـ التي ترمز لعصرنا وتطبعه بطابعها ـ في شيء، ولا هي انعكاس لتوقفنا الى دخول هذا العصر من خلال اقبالنا على انجازاته العلمية اسماء ومسميات. انها في يقيننا، تشي بمظاهر من الحياة الاجتماعية المصرية. وتندرج ضمن الاشكال التعبيرية اللغوية القطرية ليس الا. وهي ان ترددت في الاسماع او فهم البعض ـ من غير الاشقاء المصريين ـ دلالاتها. فمرد ذلك الى تواترها في الافلام والمسلسلات التي تبثها وسائل الاعلام في غير قطر عربي لسنا لنقف موقفا لغويا متشنجا من هذه الالفاظ بسبب من «منشاها» ولا حتى من حقل تداولها الاصلي. اننا مع انتقاء الفاظ ومفردات عامية من لغة التخاطب اليومي وفرزها والسعي الى تفصيحها وتعميمها، ولكن شرط ان تفي بالاسباب والحاجات التي سبقت الاشارة اليها.

ولو اجزنا لانفسنا مثل هذه الاساليب والطرق، لانتهينا الى توسيع النطاق المفرداتي للغتنا المكتوبة بواسطة مئات الالفاظ التي ربما تفهم في قطر عربي ما، وتلتبس في آخر ولوقعنا لا محال على «لغات» فصحى تتمايز بشكل او بآخر في كل قطر عربي، وتحول دون توحيد فعلي للغتنا العربية المعاصرة في مختلف مستوياتها الصرفية والنحوية والصوتية والدلالية والمعجمية.

ان تفصيح العامي وتيسيره في مختلف سياقات الاستعمال اللغوي ظاهرة معروفة في كل الالسن المعاصرة، والامثلة على ذلك معروفة ومتواترة، ولساننا العربي ليس بالطبع بمنأى عنها. ومن حسناتها في واقعنا اللغوي العربي ردم الهوة مابين مستويي العربية الفصيح والعامي، وهذا الامر منوط اليوم الى حد كبير بشمولية وسائل الاعلام وبانتشار التعليم. ان مشاكل التباعد والتقارب اللغوي التي يعيشها مجتمعنا المعاصر متشابكة ومؤثرة في آن لحركية الجماعة اللغوية الواحدة، ولتفاعلها ولوعيها باهمية اللغة كسلطة مرجعية موحدة. وبالرغم من ادراكنا ان كل انواع الاتصالات اللغوية المعروفة تسهم في ظهور صراعات تتصدى عادة لمناحي التوحيد والتقارب، فان المهام الملقاة على عاتق الالسنيين العرب تتمثل، بوجه خاص، في دراسة مختلف الضغوطات الميسرة او المعرقلة لانتشار عربية معاصرة مشتركة.

من هنا، نخلص الى القول ختاما: نعم لتطوير اللغة ياخذ في الاعتبار ديناميتها وينحو بها في اتجاه التحديث ودخول عصر التقنيات، ولاجتزاء هذا التطوير وحصره في نطاق الشيوع المحلي والتداول الاقليمي الخالص، مهما كانت التبريرات والفتاوي.

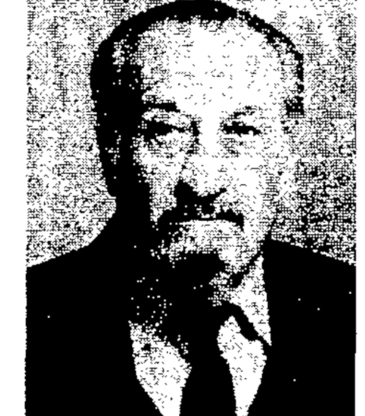
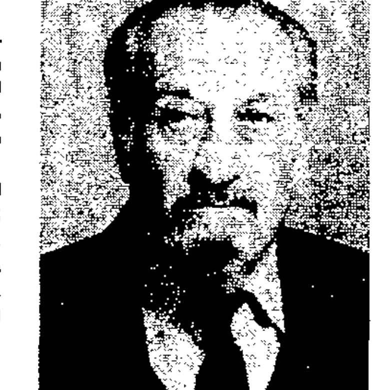
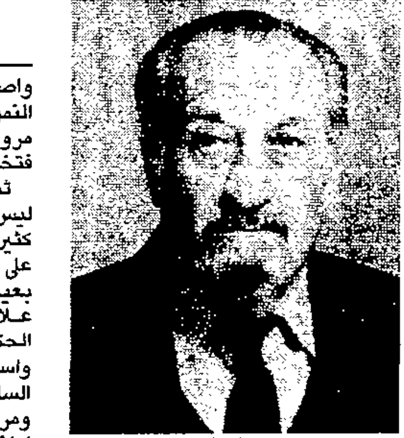
علي الجندي: الخيبة والانتظار

عندما يتوقف الحلم يكف الانسان عن كونه انسانا

حوار: اياس اسماعيل ـ دمشق

.الحوار مع الشاعر علي الجندي.. حوار شاق متعب، سلس، دافيء نعم انه كل ذلك... فيه من البساطة والتلقائية مافيه من العمق والحنو «والحنية» مافيه من الشراسة والمشاكسة البريئة، وكلها تنطلق دفعة واحدة عبر نهر طويل.. طويل من الحزن! شاعر في كل مايقول، شاعر في كل مايفعل.. طفل يضج بالصخب، عاشق يضوع بالاشتهاء، وحزين... حزين حتى الثمالة..

لم توقف الحسرات والخيبات قلبه، غرّبته المدن... وأتعبته، لكنها لم تلوثه او تقوس قامته!... الحزن قنديله ومشتمل احلامه... يدهشك في كل لحظة.. يغافلك في كل لحظة.. شاعر مغامر.. لماح.. لن تقدر ان تفصل ولولبرهة واحدة بينه وبين الشعر..

علي الجندي

ـ علاقتك بالشعر علاقة «عتيقة» زاخرة بمداها وزمنها وأحداثها.. بمدها وجزرها.. علاقة كنت فيها دائما وفيا للشعر مخلصا له.. كيف بدأت هذه العلاقة..؟

○ لقد أعدتني الى طفولتي، فمنذ ذلك الوقت كنت احب الشعر واعشقه واكتبه بشهية ومشاكسة.. وقد ساهم «عمي» المرحوم ـ احمد الجندي ـ بدفع وتعميق هذا الحب وبالتالي صقل موهبتي.. لكن ذلك تم بطريقة مثيرة مغايرة لماهو مالوف فقد كان هو.. ومجموعة من رفاقه يكتبون الشعر التقليدي، ذلك الشعر الذي لم أكن احب الكتابة على نمطه.. وكنت وقتها اصر على كتابة الشعر الحديث لكي اثبت لعمي ولرفاقه بان ماأكتبه هو اجمل مما يكتبون واصدق.. وهذا كان بالنسبة لي تحديا كبيرا.. هكذا.. وعبر هذا التحدي بدأت علاقتي بالشعر على الرغم من انني كنت اتمنى في صغري ان اصبح ممثلا!

ـ ممثلا!؟

○ نعم.. وقد تستغرب السبب.. لكن صدقني كنت اتمنى ان اصبح ممثلا لا لشيء الا من اجل الشعر نفسه! فالتمثيل ـ كما كنت أراه وقتها يمكن ان يحقق لي حياة مريحة نوعا ما. استطيع فيها التفرغ لكتابة الشعر.. اكتبه وانا مرتاح.. لكن ذلك لم يتحقق ووجدت نفسي ادخل هذه «اللعبة الشهية» التي اسمها الشعر..

ـ وبعد.. الى أين وصلت بالشعر.. والى أين وصل بك؟!

○ أين وصلت انا بالشعر، هذا ما لا احدده انا.. لكنني اشعر بانه يسكنني تماما. واشعر انني لم اقل بعد كل مالدي.. احس دائما بان القصيدة تبقى ناقصة.. لاتكتمل ابدا.. وان هناك فسحة اخرى للبوح تبقى دائما دون ان تخرج من داخلي.. دون ان التقطها.. ربما تكون هذه احدى ميزات الابداع الحقيقي. فالقصيدة تبقى تدور... وتدور باحثة عن خلاصها الذي فيه خلاصي انا ايضا..

ـ هي ورطة ـ اذن؟

○ ربما.. انما الورطة الحقيقية هي وجودك في هذا العالم.. في عالم كهذا! الورطة هي هذه المواطنة في عالم من الغرباء والدناءة.. والخسة.. والى هنا.. الى هنا اوصلني الشعر.. وهذا صعب علي كثيرا.. كثيرا.. خاصة الشعور بالخيبة!

ـ دعنا نتوقف هنا قليلا.. «الخيبة» التي تكون الخط البياني الاساسي والعريض الذي ينظم اشعارك كلها.. من «الراية المنكسة» وحتى.. الولد الذي صار رمادا..

○ ايه..! انا لم اكن سعيدا في حياتي.. ابدا.. ابدا!! كانت الخيبة ظلا والاحلام ظلالا.. منذ كنت طفلا وانا اشعر بذلك.. في تلك الايام كنت اشعر بالغبطة وانا اسوح في براري «السلمية». وانتقل مجنونا بالطبيعة وجمالها.. لكن فرحي كان فرحا مأزوما، محاصرا، ومحكوما بالتلاشي بفعل غضب والدي وضربه اللذين كانا بانتظاري دائما عندما اعود الى البيت متأخرا.. وبعد ذلك سارت الأمور على نفس الوتيرة لدرجة انني حين اقف الآن واتامل حياتي.. حياتي المليئة بالاحلام والرغبات بالشهوات والانكسارات.. بوجوه الاصدقاء الذين رحلوا تناثروا.. بالمدن والارصفة التي هزتني طويلا.. طويلا ولم تختلق لي الا الخيبة.. الخيبة والانتظار.

... كل من أملت فيهم رحلوا...
او رحلوا عني بعيدا..
والقطارات تمر...
القطارات التي اشتقت لترداد اغانيها الحديديات
ماعادت تبالي بالمحطات الصغيرة.
وهذا انا: محطة صغيرة للانتظار.. وجزيرة منفية للاحلام التي لم تتحقق!!

ـ محزن الا تتحقق احلام المرء! لكن أليس محزنا ايضا ان تتحقق هذه الاحلام ويغدو الانسان.. دون حلم؟!

○ بالتاكيد! ثمة قول هو ان في حياة الانسان مأساتين: الأولى مأساة عدم تحقق احلامه.. والثانية تحقق «كل» هذه الاحلام. عندما يتوقف الحلم يتوقف الانسان عن كونه انسانا.. عند ذلك سوف يخسر انسانيته ويتحول الى رقم.. الى هيكل صامت.. الى ذباب!.. وعموما هذا ماحصل! وهو مريع جدا.. تصور ان يتحول الناس من فراشات جميلة ترف بدعة وحنان.. الى ذباب يطارد الفتات والتلف.. انها حالة مريعة من التردي ـ والزيف من التقنع والتقزم.

ـ والشعر.. أين موقعه من هذا التردي؟!

○ الشعر كان له نصيبه ايضا.. فوسط هذا النمط الحياتي الزاخر بالسطحية والابتذال والرخص.. برز الكثيرون ممن يكتبون.. ويكتبون.. مستسهلين مشكلة الكتابة.. وعمقها ودورها! متصورين ان الشعر مجرد رحلة للاستجمام والمتعة.. متخيلين ان كل من كتب حالة سعيدة.. او جميلة عاشها مع امرأة يمكن ان تصبح ببساطة قصيدة شعر.. وهذا غير صحيح.. غير صحيح على الاطلاق. هذا من جهة. من جهة اخرى، ان عددا كبيرا من الذين يكتبون الآن يكتبون من اجل الدعاية والبروز والشهرة.. من اجل النجومية.. اي باختصار من اجل اهداف وغايات ليس لها علاقة بالأدب والابداع.. والسبب الرئيسي في ذلك هو غياب «القضية» انهم لايحملون قضية او هما يكرسون حياتهم من اجله.. والشعر ليس قضيتهم والذي ليس له قضية سوف يكتب ادبا سهلا.. تافها بكل تاكيد.

ـ هذا يقودنا الى مسألة في غاية الاهمية.. هي علاقة المبدع بالسلطة السياسية.. كيف يرى الشاعر علي الجندي هذه العلاقة؟

○ عندما افكر في هذه المسألة اتذكر قصة «زكريا تامر» النمور في اليوم العاشر.. فاولئك المبدعون والمثقفون العرب الذين انزلقوا.. وباعوا موقفهم واصواتهم هم اشبه «بالنمور» في تلك القصة.. تلك النمور التي رفضت ان تدجن في البداية.. لكنها مع مرور الوقت طبعت.. ودجنت وقبلت ان تاكل العشب.. فتخيل نمورا تتحول الى ارانب!

ثمة مبدعون آخرون تحولوا الى ابواق ايضا.. لكن ليس للسلطة.. بل للمعارضة.. والوضع هنا لايختلف كثيرا.. فالمعارضة غالبا ماتكون: وقتية مرحلية تساوم على حريتها، فتغدو معارضة زائفة، وهي وان كانت بعيدة عمليا عن السلطة الا انها لاتختلف عنها في علاقتها مع الابداع والمبدعين، انها سلطة خارج الحكومة. وبالتالي فهي تقوم بتطويع للمبدعين واستيعابهم وتوظيفهم ليكونوا عونا لها في نشر فضائح السلطة وعيوبها.. وهكذا يتحول المبدعون الى ابواق ومروجي فضائح. لكن النوع الأخطر من المبدعين هم اولئك المبدعون الزئبقيون الذين «يتموضعون» بين السلطة والمعارضة ويكتبون وفق مصالحهم الشخصية يتقربون من السلطة ويجدون في طلب ودها.. وفي الوقت نفسه يدعون بانهم معارضة.. واصحاب مواقف..!

ـ كأني بك تحاول ان تقدم صورة قاتمة «كاملة» لعلاقة المبدعين بواقعهم ودورهم في هذا الواقع.. ترى هل الصورة قاتمة الى هذا الحد..؟!

○ انا لااريد ان اقدم صورة قاتمة.. ربما تكون الصورة قاتمة بذاتها.. انا لست متفائلا.. لان ماجرى ويجري لايدعو للتفاؤل.. خذ مثلا: كيف تفسر لي ان يقبل احد المبدعين العرب جائزة مالية من قبل اسرائيل التي تحتل بلاده، في ذكرى هذا الاحتلال، اذن المسألة ليست لها علاقة بالأدب.. او بالابداع!.. انا اريد ان أؤكد على ان حرية الكاتب والمبدع ونظافته مسألتان يجب عدم التفريط فيهما او المساومة عليهما في أي حال من الاحوال. الكاتب الحقيقي لايمكن ان يكون صادقا وفيا لواقعه وواعيا لدوره في هذا الواقع الا عندما يكون حرا.. شريفا.. لايضعفه الاغراء.. ولا يسحقه الخوف.. ولا يقبل المساومة على قضيته.. خليل حاوي ـ انتحر.. ولقد تأثرت كثيرا لموته..

ـ هل تعتقد بان النقد كان على مستوى مايقدم من ابداع في الشعر العربي الحديث.. وهل ادى مهامه المطلوبة منه؟

النقد مقصر جدا.. وكان النص سابقا له دائما.. فهذا النقد لم يواكب التجارب الشعرية كما يجب.. بل تشعر احيانا انه في واد.. والشعر في واد آخر.. هذا ناهيك عن ان ماقدمه النقد في مجمله لايتعدى مجرد ملاحظات عابرة سريعة صادرة عن مواقف مزاجية.

ـ قلت لي مرة بانك تكتب القصيدة مرة واحدة.. ثم تدفعها الى النشر دون اعادة كتابة.. او صياغة.. ترى ماالسبب في ذلك؟

○ انا اعتبر ان القصيدة تكتب مرة واحدة فقط.. وان اعادة كتابتها وصياغتها وتنقيحها يفقدها الكثير من حرارتها وصدقها.. ثم انني بالأصل لا اكتب القصيدة على الورق الا بعد ان تكون قد تملكتني تماما.. وراودتني زمنا طويلا.. وعندما احس بانها قد اكتملت.. و «تخمرت» في خاطري عند ذلك فقط اكتبها على الورق.. وهكذا تكون قد خرجت ناضجة بعد ان تملكتني وفرضت نفسها علي زمنا طويلا!

- الراية المنكسة
- في البدء كان الصمت
- الحمى الترابية
- النزف تحت الجلد
- طرفة في مدار السرطان
- بعيدا عن الصمت قريبا في النسيان
- البحر الأسود المتوسط
- قصائد موقوتة
- الولد الذي صار رمادا.

لا حول ولا قوة الا بالله

تناولنا في كلمة سابقة الخطأ الشائع الواصل لكلمة «ان شاء الله» ومايحويه من تحريف ونحن اليوم نتناول خطأ اشد فداحة. فطالما سمعنا من زملائنا عند الغضب كلمة «لا حول الله» وهم بلا شك يقصدون «لا حول ولاقوة الا بالله» ولكن هل معنى الكلمتين واحد..؟

لاشك ان الامي الفطن وصاحب المعلومات البسيطة في اللغة يجيب بلا ونحن نعرف في اللغة مبدأ الايجاز والاختصار ولكن على الا يبتر ما لايتم المعنى الا به. فلو قرأنا قوله تعالى «ويل للمصلين» ولم نتبعه بقوله «الذين هم عن صلاتهم ساهون» لفسد المعنى ولكان الويل لمن نجاهم الله من الويل ومثل ذلك نهى الله تعالى «لاتقربوا الصلاة وانتم سكارى» فلو بتر الجزء الثاني من الكلمة لاصبحت الصلاة الشريفة بمنزلة الزنى الفاجر حيث يقول الله جل جلاله في موضع اخر «لاتقربوا الزنى» ولسنا هنا بحاجة لاكمال هذه الاية ان لم نرد لان معنى الكلام تام ومابعده تاكيد له لاتسديد وهو قوله تعالى «انه كان فاحشة ومقتا وساء سبيلا».

نعود الى قول «لاحول الله» لنبحث معناه حتى نتبين الخطأ ونستدل على الصواب، فلو ذكرنا الحوقلة وهي «لا حول ولاقوة الا بالله» فان كلمة حول تعني القدرة ولذلك فاننا ننسب القدرة والقوة كلتيهما الى الله وحده اذ لاتكون لسواه قدرة او قوة الا به ومنه ويصير الامر كله له نسلم بطاعته بكل شيء ولكن لو قلنا «لا حول الله» فان المعنى فسد وماذا سيكون معنى قولنا لاقوة الله او لاقدرة الله؟ قدرة من اذن!!؟؟

والاشقى من ذلك والاكثر بعثا للحسرة في النفس ما اخبرني به احد اساتذتنا اذ انه سمع الكلمة تلفظ «لا حول لله» وهنا يصبح الكلام كفرا بواحا فان لم يكن لله الحول والقوة فلمن يكونان؟ ومن قوله ايقنت اننا في انحدار تام وصدق رسول الله القائل «لاياتي زمان على هذه الامة الا والذي بعده أشر منه» عليه وعلى من اتبعه الصلاة والسلام ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم.

الراسل والمرسل

سقطت بيدي رسالة لاحد زملائنا ارسلها اهله يطمئنون عنه في بلد غربته ويواسونه باخبارهم ولكن لفت انتباهي ماكتب عليها وهو عبارة «الراسل ابنكم فلان» فعجبت من استعمال هذه اللفظة في هذا المكان واستفسرت منه فافادني بانها ليست خطأ مطبعيا بل هي كلمة بمعنى المرسل تواطأ على استعمالها كثير من الناس وان الكلمتين بمعنى واحد «ذلك مايعتقد هو وغيره» ونحن هنا سنكتفي بشرح معنى الكلمتين لنبين الفرق الشاسع بين معنى كل منهما.

فاما المرسل فهو اسم الفاعل من الفعل ارسل ومصدره الارسال اى البعث والاطلاق ومنه قوله تعالى: «وما يمسك فلا مرسل له» بكسر السين.. اى لا مطلق ولاباعث والكلمة مشتقة من الفعل ارسل ومضارعه يرسل فهو مرسل قال تعالى «هو الذى ارسل رسوله بالهدى ودين الحق» فالله هو المرسل بكسر السين والرسول هو المرسل بفتحها والمرسل هو اسم مفعول به وقع عليه الفعل او اسم مفعول مشتق من الفعل نفسه والمرسل بفتحها هو الرسالة والرسول.

ولكن الراسل لها معنى اخر لايمت بصلة من قريب او بعيد الى المرسل فهى مشتقة من الرسل بكسر الراء وسكون السين وهو الرفق والتاني ومنه قولهم «على رسلك» اى برفق وجاء في الحديث «على رسلكم ابشروا ان من نعمة الله عليكم انه ليس احد من الناس يصلي في هذه الساعة غيركم» اى تانوا وافرحوا قالها لبعض اصحابه في احد المواقف، فاين معنى المرسل من معنى الراسل والله المستعان.

اعداد: المعتصم بالله محمد

هذه قصيدة من نتاج الشاعر الزميل المرحوم عزيز التوم منصور وهى من ابداعه فى الشهور القليلة التى سبقت وفاته، وقد كتبها متأثرا باقبال الشباب الاماراتى على التطوع للدفاع عن الوطن وخدمته.

وطن يرجو دمى
ووفائى قسمى
مقسما بالعلم
هاتفا ملء فمى
أنا أفدى وطنى
أنا أفدى وطنى
من عوادى الزمن
ومن المتحن
ودمى يمنحنى
شرفا فى كفنى
أنا لا أخشى العدا
للامارات فدى
وسأبقى أبدا
زاخرا محتشدا
مؤمنا بالوطن
أنا أقسمت لك
أن بك الصبح اشتكى
خضته فاحتلكا
من غبار المعركة
وأنا لا أنثنى
يانشيدا فى كفاحى
يامغانى مراحى
ياهوى راش جناحى
اسمك الغالى سلاحى
عشت لى ياوطنى

عزيز التوم منصور

الزميل عبد الله عبد الرحمن يواصل كتابة حلقات

إميلي نصرالله: الرواية موطني وملاذي

مكتب الاتحاد - بيروت:

بين روايتي «طيور ايلول» و«خبزنا اليومي» تتلخص تجربة الكاتبة اللبنانية اميلي نصرالله الابداعية، بفاصل زمني يصل الى حدود الـ ٣٠ عاماً، الا ان الابداع بقي القاسم المشترك بينهما، وكأنهما كتبتا في فترة واحدة. وبأسلوب بسيط وسلس تمكنت اميلي نصرالله من صياغة افكارها في قصة او رواية، ونقلت كل ما يدور في اعماقها ومن حولها على لسان شخصياتها، كان همها حيناً المرأة، وحيناً اخر القرية، ودائما المعتقدات المجتمعية.

وقد استوقف ابداعها بعض المستشرقين الاجانب، فترجمت بعض اعمالها الى الالمانية والانجليزية، ومنها «طيور أيلول» و«الاقلاع عكس الزمن». كتبت عن المرأة اللبنانية في القرية، في المنزل، وفي المهجر، وتوقفت كثيرا امام الحرب وتأثيراتها النفسية على الكائن الانساني من خلال تجارب مريرة نقلتها بصدق وعفوية.

خلال تنقلها الدائم بين بيروت والقاهرة، كان هذا اللقاء مع اميلي نصرالله خلال زيارتها لبيروت:

التجربة والزمن اساس نضج الكاتب
الحرب كانت العالمة الأقسى والأشد أثراً

حوار - نجاة قصير:

○ «بين طيور ايلول» و«خبزنا اليومي» اول واخر اصدار لك، رحلة طويلة بحساب السنين والتجارب، كيف سرت بهذه الرحلة متكئة على ابداع مستمر، واى انضاج للتجربة حققته خلال تلك الفترة؟

— «طيور ايلول» العنوان - التجربة الحياتية والفنية، مرحلة من عمرى الادبى سجلت فيها البدايات دون تخوف او وجل، دون طرح الاسئلة، او ترقب النتائج. كان لدى ما اقوله في وضع المجتمع والانسان في قرية ريفية تعاني اشد ما تعاني، من هجرة ابنائها.

تألمت كثيرا. الرواية عندى، بقدر ما هي عن اجيال بسبب ضيق الافق في وجه الطموح، وانغلاق العقول، ورفضها للجديد.

وقد لاقت «طيور ايلول» الاستقبال الحار من القراء والنقاد في حين صدورها وحتى هذه اللحظة، لانها تعبير صادق وحار عن تلك المعاناة، ولان الشباب يجدون في ابطالها نماذج عن كيانهم، لا في مكان معين، هو القرية اللبنانية وحسب، بل حيثما وجدت حياة محددة وافق محدود او مسدود. لكن تجارب عديدة وسنوات طويلة انقضت بين الرواية الاولى، والقصص المعجونة بمعاناة الحرب القاسية، اعني مجموعة «خبزنا اليومي».

واذا كانت الغنائية الشعرية والبراءة الريفية والحنين المتنامي الى العودة المستحيلة (وهي العناصر المكونة لـ «طيور ايلول» وهي الغالبة في مناخ الرواية) وكل ما ولدته من قلق ويأس ودمار في الداخل وفي الخارج، هي عناصر القصص المكتوبة في الثمانينات، اما باسلوب مباشر او بعبارة مختصرة ولغة مشحونة، او عن طريق الرمز والامعان في التغلغل في الذات، عندما يكون الخارج كرة في نار يستحيل لمسها.

ليست السنوات المتراكمة فوق رأس الكاتب وحدها هي اساس نضجه او نموه الفني وتحوله، بل انها التجربة بما تحفر وتعمق في وجدانه وكيانه.

والحرب كانت التجربة الاقسى والاشد اثرا، والتي برغم كل ما نشرته حول هوامشها من قصص، لا ازال احسها كتلة النار التي لا اقوى على ملامستها بأطراف الاصابع، وانتظر ان احشد لذلك كل طاقاتي وشجاعتي.

○ في كتاباتك تنساب الكلمات والجمل ببساطة وعفوية، مما يجعل القراءة سلسة الى حد الشغف، فهل كان اختيارا منك للاسلوب المباشر في الكتابة؟

— الاسلوب هو شخصية الكاتب، وهو سره الخاص الذي يتضح من خلال الكلمات. انا بطبعي، انسانة بسيطة، فلاحة، تخرجت من مدرسة الحقول وبساتين الزيتون، وتعاملي مع الحياة نفسها ليس معقدا، وهذا ربما يرجع الى نشأتي الاولى في مجتمع بعيد عن التركيب او التعقيد، لذا اجده امرا بسيطا وطبيعيا ان اكتب مثلما اعيش، مثلما افكر.

لكن بلوغي تلك المرحلة فنيا لم يكن سهلا، واقتضى مني عشرات التجارب كي اكتسب القدرة على تركيب جملة «عفوية» تقرأ بسلاسة الى حد «الشغف» على حد تعبيرك.

اما بالنسبة الى المباشرة، فانها ظاهرة في بعض القصص التي كتبتها تحت الضغط الذى فرضه وضع متفجر، يهددنا كل لحظة بالفناء، وتسقط من حولنا المدن والناس في خلال لحظات، وفي مثل هذه الحالة لا يعود هناك وقت للبحث عن فنية التعبير، بل سكب الواقع في القصة بكل الحرارة المحرقة واليأس القاتل.

○ تبدو كتاباتك ملتصقة بالواقع لتنقله برؤية خاصة.. فهل هو الوعي الاجتماعي في داخلك، ام انها مهمة مطلوبة من الكاتب؟

— الواقع هو المنطلق في رواياتي وقصصي، لكن ما تقدمه القصة هو واقع آخر، لنقل انه الواقع المبتدع الواقع الفني والذى هو نتيجة تفاعل الكاتب بالمكان والزمان والحدث. لم اكتب منفصلة عن بيئتي، ربما هو الوعي الاجتماعي الذى لاحظه اكثر من باحث وناقد لدى صدور روايتي الاولى «طيور ايلول». اذكر ان احد المستشرقين لفت الى هذه الناحية في روايتي، واهميتها بالنسبة لما كان يكتب، بالاخص باقلام نساء، اذ ان معظم الكتابات الاولى التي عبرت فيها عن المرأة، كانت عن الذات، بينما الانسان في قصصي هو واحد من الجماعة، ولا يغيب ذلك مطلقا في مسار الرواية.

احب ان اشير هنا الى انه ليست هناك «مهمة» مطلوبة من الكاتب، والا تحول الادب الى مادة عرض وطلب اسوة بما يعرض في سوق السلع. كما انه ليست هناك قوانين محددة تفرض على الكاتب من خارج الانا، لان ذلك الفرض يحول النتيجة الى مواضيع معلبة وجاهزة «حسب الطلب».

○ للحرب وجود كبير في بعض قصصك، فهل كانت حافزا مضاعفا للكتابة بالنسبة لك، في وقت اعتبرها بعض الكتاب عامل احباط ضد الكتابة الابداعية؟

— الحرب التي تركت بصماتها على قصصي ورواياتي، بل ان بعض القصص تحول الى مادة دراسية لبعض الباحثين الذين كتبوا عن ادب الحرب، سواء في العالم العربي او خارجه. وقد كان لتعامل الحرب معي عدة وجوه، ففي المرحلة الاولى من حرب السنتين ١٩٧٥ - ١٩٧٦ اصبت بصدمة اخرست قلمي وتوقفت عن الكتابة، بل وقفت حيال ما كنت قد نشرته «ثلاث روايات ومجموعة قصص» وقفة تساؤل وشك في جدوى الكتابة في وجه تفجر العنف، ثم في قيمة ما سبق لي ان نشرته، كانت صفحة جديدة تقلب في حياتي في الوعي وفي اللاوعي لتغيرني، وبالتالي تبدل في مسار الكلمات.

قبل بداية الحرب كانت تشغلني مواضيع عديدة، انسانية واجتماعية، وكانت المرأة وقضيتها تتصدر الشواغل وتملأ فكرى ووجداني، اذ كنت ولا ازال مؤمنة بان النساء في مجتمعنا يلقين معاملة متحيزة، تهضم حقوقهن وتهمش وجودهن في المجتمع، وبالتالي تحدد الادوار التي يسمح لهن القيام بها. وقد كتبت في ذلك الزمن رواياتي الاولى وقصصي، وهذا ما جعلني لدى انفجار حمى القتال اعود الى نفسي، احاسبها، اسائلها، بل اخرسها.

انقضت سنتان ولم اكتب خلالهما ما يستحق الذكر، فقد عصاني القلم، وهجرتني الكلمات. لكن الحرب طالت ومعها طالت معاناة الانسان، وراحت تلك الايام تحفر في باطن الوعي، وحين عدت لاستأنف الكتابة وجدتني اتحول الى كتابة قصص الاطفال، تلبية لحاجة ملحة كون اطفالي صغاراً، وشئت ان تكون القصة درع الحماية ضد الحقد والقتل في محيطي، وقد نشر عملان من تلك المرحلة، غير ان التجربة اقنعتني بان الكتابة للصغار عملية يشارك فيها فريق لا شخص واحد.

○ كتبت الرواية، كما كتبت القصة القصيرة.. في اى منهما كان قلمك اكثر طواعية؟

— الرواية هي موطني وملاذي، والقصة القصيرة هي راحتي المتعبة، لدى الان خمس مجموعات قصصية، ولدت دون ارادتي. لكن حين افكر باعمالي اتصور الروايات، ومن بعد القصص، هذا مع العلم ان للنقاد موقفا اخر، كذلك القراء. الرواية عمل متكامل، طويل النفس والبال. لدى تحتاج الرواية الى مساحة جغرافية وزمنية، والى قيام مسافة بيني وبين الحدث، قبل ان ينضج في ذاتي ويصبح حاضرا للولادة. ان الرواية عمل مؤنس بالنسبة الى، لان اشخاصها يولدون ويقيمون معي، يتنزهون في الذاكرة كما فوق الورق اياما بل اشهر بل سنوات قبل ان يلتقوا عند الباب، مستعدين للرحيل بين دفتي كتاب.

وكتابة الرواية ايضا امتحان للمثابرة والصبر والسيطرة على الكثير من المشاعر والاحاسيس، وحين افرغ من رواية، اشعر باني خرجت انسانة جديدة ومنتصرة، وباني تفوقت لدى امتحان الذات، وهذا كله يحصل قبل عملية النشر والاصطدام بالخارج وما يحمله من علامات السلب والايجاب.

اما كتابة القصة القصيرة، فقد حققتها تلبية لردة فعل، ملاحظة، مشهد، صدمة، او اى شيء من تلك الانفعالات السريعة، والتي تشبه الشظايا بما تحمله من حرارة وسطوع على الكاتب ان يحتويها قبل التلاشي. في هذا المعنى تشبه القصة الشعر، فهي تولد كالقصيدة، ومنها يحتفظ بعناصر النار والنور.

وقد ساهمت ظروف متعددة بينها الحرب والعيش في قلق التحرك والهرب او اللجوء الى بيوت الاخرين او بلاد الاخرين، هذه كلها كانت الدافع لكتابة القصة القصيرة طوال السنوات العشر الماضية، اذ لم يكن يتوفر لي الاستقرار في مكان واحد، اكثر من بضعة اسابيع حتى اتمكن من تثبيت اسس رواية جديدة.

○ هل حاولت التحرر من المكان في القصة، لينتقل الحديث مثلا من واقع المرأة اللبنانية الى واقع المرأة العربية بشكل عام.. الى المرأة التي تعيش في اجواء مختلفة مميزة؟

— لا ارى هناك فرقا كبيرا بين مشاكل المرأة اللبنانية التي صورتها في قصصي، وبين تلك التي تواجه المرأة العربية، لذلك حين اكتب عن اللبنانية، فاني في الواقع اكتب عن كل امرأة لا تزال محرومة من حقها الكلي في الحياة الحرة السيدة والكريمة.

ان المرأة، وهي نصف الامة ليست في مواقع القرار والتأثير الفاعل في مجتمعنا، كما في سائر المجتمعات العربية، وهي لذلك باقية في مكانها، اذ ان الامنيات لا تقترن بالنضال، ونضالها ليس لمزاحمة الرجل بل لتسوية الاحوال وخلق التوازن المعاق في المجتمع.

ان اقامتي خارج لبنان، فترات متقطعة تساعدني على فهم اكثر للمرأة العربية واوضاعها القديمة والمستجدة. واذا كتبت عنها في المستقبل فلن اكون بعيدة كثيرا عن «ريا» و«منى» و«مرسال» و«حنان» و«مها» وسواهن من بطلات رواياتي، في المدينة او الريف، بل ربما تكون مرتدية زيا مختلفا ولهجة تميزها.

تملي ماكان

شعر: ميرة القاسم...

تؤرقني الوحدة
تلهمني
ابتعد بعيدا
تتبعني
ارتسم البسمة
تأتيني
اختلق الفرحة
تطويني
كالظل أراها
تلحقني
ادعو النسيان
ليحضنني
واذا النسيان
يصافحني
بجدار الغرفة
ترسمني
عجبا تلقاها
تلوح لي..
هربا حدقت بأوراقي
لقراءة نص يلهيني
واذا بالوحدة
تقرأني
من بين الاسطر
تبعدني
صارت بالحلم تناجيني
وغدت كالاحرف
تتعبني
تلعب بحبال تعابير
تملي ماكان وتمليني
اعتدت هواها
يكلمني
ادمنت لقاها
يسامرني
والليل الجاثم
موعدها
فالوحدة باتت كالسكن
ان لم اسكنها
تسكنني

المستقبل العربي ١٥٩

صدر عن مركز دراسات الوحدة العربية العدد ١٥٩ من مجلة «المستقبل العربي» الخاص بشهر أيار/مايو ١٩٩٢، متضمنا المقالات الآتية: «هجرة الكفاءات العربية: السياق القومي والدولي» لانطوان زحلان، «موريتانيا والمغرب العربي: صراع الوصل والفصل» لأحمد ولد الحسن: «العرب ومستقبل أريتريا» لعبدالله جمعة الحاج.

واشتمل العدد على ملف بعنوان: المؤتمر القومي العربي الثالث تضمن: كلمة افتتاح المؤتمر للامين العام خير الدين حسيب، حال الأمة ١٩٩١» لجميل مطر، «الوضع العربي الارهن وسبل الخروج منه» لأحمد يوسف احمد، «افكار اولية حول اليات استنهاض الحركة الشعبية الوحدوية العربية» لمعن بشور، البيان الختامي: بيان الى الأمة.

وفي باب مقابلة اشتمل العدد على مقابلة مع جمال الاتاسي بعنوان: «القومية العربية: معطيات الماضي وتحديات الحاضر» وفي باب اراء ومناقشات اشتمل العدد على: « ازمة الفكر السياسي العربي» لكريم مروة، ونظرات حول الوحدة والرابطة الدينية والأمن القومي» لمحمد صادق الحسيني.

وفي باب كتب عرض وتحليل ومراجعة لكتابين: الأول «الدولة التسلطية في المشرق العربي» (خلدون النقيب)، اعده عزيز العظمة، والثاني «السكان المهجرون في لبنان: ١٩٧٥ - ١٩٨٧»، اعده انطوان مسرة. وفي باب مؤتمرات اشتمل العدد على تقرير عن المؤتمر القومي العربي الثالث، بيروت، ١٤ - ١٦ نيسان / ابريل ١٩٩٢، اعده رياض قاسم. هذا بالاضافة الى البابين الثابتين: «موجز يوميات الوحدة العربية» و «بيليوغرافيا الوحدة العربية»، وهما من اعداد قسم التوثيق في مركز دراسات الوحدة العربية.

ذاكرة المستقبل: بقلم: جمعة اللامي

الروضة..

«وانك لعلى خلق عظيم»
صدق الله العظيم

السلام والصلاة عليك يارسول الله محمد.

واقول مباشرة، انني اعتذر للقراء الاعزاء، ان كان امرا شخصيا هو طابع هذا الحديث. ولكن - بما ان الامر مرتبط بالرسول صلى الله عليه وسلم فلا شيء شخصياً، لاننا نحبه عليه الصلاة والسلام.

واقول ايضا، ولكن باختصار، انني قبل ثماني سنوات، اعددت نفسي للعمرة والسلام عليه صلى الله عليه وسلم واستكملت اغلب متطلبات السفر. وفي آخر لحظة - ولظرف خارج عن ارادتي - لم اصل الى الديار المقدسة.

كبر الامر علي، وبقيت شهورا، لا بل قل سنوات، وانا امني نفسي بالسلام على الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم والطواف حول الكعبة المشرفة. لكن رجاء البشر انقطع ولم يبق سوى رجاء الله تعالى.

وقبل سنتين علمت ان احد جيراني، سيغادرنا الى الديار المقدسة، فقصدته من فورى وقلت له: انت تقترب من مدفن الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم قل له: فلان ابن فلان «اى انا» يقرئك السلام، ويقول: ردني البشر عنك، فهلا قبلتني قرب روضتك!

وفي موسم الحج الاسبق كان جارى يودعني هذه المرة، ويقول لي: ابلغت رسالتك. وها أنت في الطريق اليه عليه صلوات الله تعالى وسلامه.

وقبل يوم واحد، نعم، من سفرى، لم يكن معي ثمن تذكرة الطائرة، ولا زوادة السفر، ولا مصروف العائلة. بيد ان كل هذه الامور حلت في جلسة مع احد الزملاء استغرقت خمس دقائق فقط!

وكنت في روضته عليه الصلاة والسلام.

ما ان وضعت اغراضي القليلة في غرفة الفندق، حتى هرعت اليه مهرولا حافيا، حاسر الرأس، واختلطت بين الجموع، لا تسعفني الكلمات، ولا الدموع، ولا اى شيء، إلا عزيمة بدن متعب، من الله عليه بهذه النعمة. لكن الجمع كان ضخماً. وكان عشاق النبي صلى الله عليه وسلم بين باك وشاك: مئات الالوف من البشر، وكل يريد السلام عليه، وكل يريد ان يكون السباق، وكل عزم على ذلك، فاختلط الجمع الضخم بالجمع الضخم، والتفت الساق بالساق، وقيل هذا مدفنه، فمنا من فاز ومنا من تخلف!

وقفت على بعد، فرأيت ما رأته عيون اخرى: هذا السباق الى محمد في مسجده عليه الصلاة والسلام، يمتد في خط بشرى لا نهاية ولا بداية له، على قلب وفؤاد ونفس ولسان، بل كل جارحة فينا، تريد ان تسلم عليه: توحدنا فيه قلوباً وافئدة وعزيمة. وكيف لا نكون كذلك.. أليس هو رسولنا و إمامنا وقائدنا؟!

وبقيت واقفاً في مكاني اختض من قمة رأسي حتى اخمص قدمي:

يا أبا ابراهيم.. قلبي شبم، ونفسي هيمانة، وفؤادى عطش. يارسول الله.. يارسول الله.. ويبدو انني كنت ابكي، بل يبدو انني كنت اعيط!

وانتبهت على كف تربت على كتفي اليمنى. كان شيخا، بل طاعناً في السن. رجل نوراني، عرفت انه من تركيا، تأبط ذراعي، وانسل بي بين الجموع، مجموعة مجموعة، وكتلة كتلة، وصفاً صفاً، والابتسامة لا تفارق محياه، لا ينبس بكلمة واحدة سوى الاشارة بسبابة كفه اليمنى الى حيث مدفنه صلى الله عليه وسلم.

لم يكن ثمة زمن، مع الشيخ التركي. كان يقودني مثل طفل، حتى وجدت جسدى وروحى قبالة تلك الشبابيك الجميلة.

وقال: هذا قبر الرسول صلى الله عليه وسلم.. وهذا قبر الصديق.. وهذا قبر الفاروق.

ملتقى فاس الشعري الـ...

محمد عفيفي مطر يقرأ قصيدة مطولة
مليكة العاصمي: حق عليها القول وأهلكها الطاغوت

فاس - الاتحاد: أصبحت ايام ملتقى فاس الشعري الذى وصل بانتظامه سنته السادسة قبل ايام مناسبة توفر فرصة تواصل بين شعرائه وجمهور الملتقى، مع ندرة الملتقيات والمهرجانات الشعرية الجادة، ومع حضور السؤال الاكثر أهمية عن جدوى هذه اللقاءات المهرجانية، سيما وان العلاقة بين النص الشعرى والمتلقي المفترض باتت على غاية من التعقيد، وسط أسئلة جوهرية تتعلق بطرق هذه العلاقة سيما وان ملتقى فاس الشعرى الذى يقيمه المجلس البلدى لمدينة فاس يطمح الى ان (يولي الأهمية للكلمة المتمردة المشاغبة التي تحاول تكسير كل الضوابط والقواعد المرتبة داخل نمطية معينة، كلمة هيجاء تتحدى البحور الطويلة منها والمتوسطة والقصيرة معلنة في فوضى منسجمة منسقة انبثاق تجربة شعرية معاصرة). كما جاء في كلمة الافتتاح للسيدة خديجة طنانة - رئيسة المصلحة الثقافية.

وقد تناوب على منبر الملتقى في «قاعة القدس» الشعراء محمد عفيفي مطر «مصر» وامجد ناصر «القادم من لندن» ومحمد الصغير اولاد احمد «تونس» ووليد خازندار «فلسطين» بالاضافة الى اكثر من خمسة عشر شاعرا وشاعرة من المغرب، اختلفت اجيالهم، وتنوعت تجاربهم. وكان الشاعر محمد السرغيني اكبر الشعراء المغاربة الحاضرين سنا - وربما أطولهم تجربة - آخر الشعراء الذين قرأوا قصائدهم، تقصت نصوصه غرابة الاستعارات والكنايات. فلم تنجح في تحقيق شعرية لافتة، اذ اربكتها، واستخدامات لم توفق في منح نصوصه صورا شعرية خاصة ولذلك كان سؤال أحد الحاضرين عن جدوى ان يقف هذا الباحث الاكاديمي شاعرا على المنصة، بعد ان كان قد انجز نصوصا هامة في الستينات وانتهى الان الى حضور شعرى خافت.

اما الشاعرة الشابة الزهرة المنصورى - أصغر الشعراء المغاربة الحاضرين سنا وربما اقلهم تجربة - فلم تتورط نصوصها بتعقيدات الصورة الشعرية، بل حافظت على هدوء النبرة والجملة الشعرية القصيرة الموحية، كما تبدى في قصيدتها (انكسام) التى سيطرت فيها الجملة الفعلية بضمير المتكلم، واتضحت فيها عذابات الذات ونجواها وشكواها بصيغ انطبعت بتجارب البدايات الواعدة.

وبين هذين الاسمين / الجيلين. استمع الحضور الى قصائد مغربية كشف بعضها عن تنوع المرجعيات والاجواء التي بدت ذاتية لدى بعض المشاركين، حين انشغلت قصائدهم في البوح والنجوى والشكوى بصيغ





○ علال الحجام

قد تكون مستهلكة الى حد كبير، بل وتقليدية على صعيد التعبير والبناء.

بينما بدت تجارب شعرية اخرى بهواجس المغامرة التي تطمح الى ان تؤلف تشكيلا شعريا يستدعي تعقيد الصورة الشعرية، والجملة الطويلة. واستحضار مناخات يرتبك فيها النص، ويلهث فيها الشاعر وراء تناسل لغوى يشير في مقاطع منه الى قدرة على استدعاء الشعرية ولكنه يعجز عن القبض على الجوهرى في العلاقات التي يقيمها الشاعر بين الذات والموجودات وبين الاشياء والرموز التي تحضر في النص، كما لدى المهدى أخريف ومحمد بن طلحة وعلال الحجام مثلا.

وعلى اختلاف مع هذه التجارب. كانت قصيدة مليكة العاصمي التي استدعت فيها رموزا واحالات على عدد من المعارف، ومن معطيات التراث الفصيح والشعبي وجاءت بأسلوب ينبني على حكاية تتداخل فيها حكايات تنهض على توتر قصصي حيث دخلت العاصمي بين صفوف الجمهور تلقي عليهم قفلة القصيدة (ايها الناس ما بال القرية حق عليها القول وأهلكها الطاغوت / ايها الناس. ما بال القرية ذاقت طعم الخزى وجاس بها جالوس). بل وخرجت من القاعة تردد هذه العبارات لدقائق عادت بعدها الى مقعدها. الامر الذى جعل تفاصيل النص تنسحب من ذاكرة الجمهور الذى استوقفته حركة الشاعرة العاصمي. وهو الجمهور الذى تجاوب بحرارة مع قصيدة احمد لمسيح التي كانت بالدارجة، واحالت الى اجواء سياسية واجتماعية مغربية واعتمدت على الهجاء والسخرية والتنكيت الحاد.

تمايزت قصائد الشعراء الضيوف التي حضروا بها امام جمهور الملتقى، ودلت على اختلافات جوهرية بين تجاربهم واصواتهم، بل وقناعاتهم الى حد ما، ففي قصيدة محمد عفيفي مطر الطويلة التي افتتحت بها جلسات المهرجان الشعرية، وهي من ديوانه الاخير «رباعية الفرح» ثمة تراكب بين مشهدية وسرد قصصي، وبوح يستدعي ترميزات تتشكل منها صور شعرية تؤالف بينها الغرابة والتعقيد، فتعصى القصيدة على احداث تجاوب يتواصل مع انفاسها التي تلاحق التنامي الذى ينشأ بفعل الاستدعاءات الكثيرة فيها والاستخدامات القرآنية في مقاطع منها، افقدت القصيدة حرارة التواصل معها، واشارت الى هجس الشاعر باختبار قدراته في انشاء انزياحات شعرية وتقاطعات سردية ولعله الامر الذى يطبع قصائد محمد عفيفي مطر في تجاربه الاخيرة.

اما امجد ناصر، ففي قصيدته (غريب مكلوم بمنحل العذراء) ثمة مخاطبة لغائبة مفتقدة، تحضر فيها ذات تكونها تفاصيل البداوة والغربة، وذات انثوية جارحة، وتنهض القصيدة على مقاطع تستتر بينها عناصر الوحدة بينها وتقوم على شعرية الحالة التي تعبر عنها تفاصيل القصيدة التي تتبنى من العبارات القصيرة التي تبقى على تماسك سيرورة شحنات القصيدة الطويلة.

كما استمع جمهور الملتقى الى نصوص وليد خازندار، التي اتكات على شفافية الجملة، وانتقاء علاقات شعرية تتوخى الدهشة بتحطيم عناصر التشبيه والاستعارات، كما قصيدته (مجروحة وأسرة) التي تؤلف تصويرا لعلاقة خاصة بين ذات الشاعر وامرأة تحضر في النص كحالة مشاغبة، ينجح خازندار في بث ايحاء جمالي هادىء.

وعلى اختلاف مع مناخات نصوص ناصر وخازندار التي ربما يكشف البحث النقدى فيهما علاقات نصية متقاربة على مستوى انشاء العبارة الشعرية العربية الجديدة، كانت قصائد محمد الصغير اولاد احمد (تونس) التي اعتمد بعضها على السخرية الجارحة، والهجاء السياسي، اذ تنشأ شعرية قصائده من المفارقة التي يستحضرها بين علاقات الشاعر في النص.

وسط الاحتفالات بالمئوية الخامسة لاكتشافات كولومبوس

الأوموسابينس الآسيوي وطأ أمريكا قبل ٤٨ ألف سنة

● بعثة برازيلية ـ فرنسية تكتشف أقدم آثار بشرية في البرازيل

الاتحاد ـ خاص:

بينما تحتفل أمريكا والعالم بالمئوية الخامسة لاكتشاف القارة الجديدة على يد كريستوف كولومبوس، وقعت بعثة برازيلية ـ فرنسية على مكتشفات اثارية في البرازيل تثبت ان انسان اسيا القديم قد سبق كولومبوس الى أمريكا بـ ٤٨٠٠٠ سنة فقط! تعتبر منطقة الشمال الشرقي البرازيلية من المناطق الأكثر فقرا في العالم، أرض مقفرة، جرداء محروقة بشمس حادة، باستثناء بعض بقع صغيرة من الواحات الشجرية الاستوائية التي لاتفيد بشيء سوى بتحويل تلك المنطقة الى مستعمرة خاصة بالأفاعي السامة ذوات الأجراس.

في هذه المنطقة بالذات، عمل فريق مشترك من علماء الآثار والمنقبين الفرنسيين والبرازيليين، والاكتشاف الذي وقعوا عليه قد يكون الأهم والأخطر حتى الآن، ففي هذه البقعة، كان أول محط رحال للانسان القديم على أرض القارة الأمريكية، ومعنى ذلك بكل بساطة، هو ان الانسان القديم سبق كريستوف كولومبوس الى اكتشاف أمريكا بعشرات الالاف من السنين.

تسمى هذه المنطقة البرازيلية ما قبل التاريخ بـ «بوكيراو دابيدرا فيرادا».. أي «وادي الصخرة المثقوبة»، والواقع ان علماء الآثار ينقبون منذ عشرات السنين، ليس في هذه المنطقة فحسب، بل في سائر الأرض الأمريكية تقريبا، من أقصى الشمال الكندي الى أقصى الباتاجوني، بحثا عن هدف ثابت ومحدود تماما هو: حل لغز السكان الأوائل الذين استوطنوا الأرض الأمريكية.

زيارة العمدة

قبل هذا الاكتشاف، كان علماء الآثار يرجحون أن يكون الانسان القديم، انسان ما قبل التاريخ المسمى «اومو سابينس»، قد استوطن أمريكا قبل ١٢ ألف سنة من التاريخ الحديث، في حين كان علماء آخرون يبتعدون في ترجيحاتهم الى الخمسين ألف سنة، والى الستين ألف سنة أيضا. وكان اللغز المحير هو: ان سكان أمريكا الأوائل، الذين قدموا اليها من اسيا على الأرجح، كيف استطاعوا اجتياز المحيطات للوصول الى يابستها؟ الآن، مكتشفات «وادي الصخرة المثقوبة» تميط اللثام عن تلك الألغاز المحيرة، وعن ألغاز اخرى تتعلق بالتاريخ القديم لما سماه العالم بعد اكتشاف كولومبوس «الأرض الجديدة» أو «العالم الجديد». كيف حصل ذلك؟

تقول رئيسة القسم البرازيلي من الفريق المشترك، عالمة الاثار الدكتورة «نياد جيدون»، ان قصة «هذا الاكتشاف تعود عمليا الى حوالي الثلاثين عاما، ففي عام ١٩٦٣ قام عمدة بلدة «ساو ريموندو نوناتو» وهي بلدة صغيرة تابعة لولاية «بياوى» الواقعة داخل الشمال الشرقي البرازيلي، قام بزيارة الى العاصمة ساو باولو، وزار متحف «بوليستا» التابع لجامعة العاصمة، في المتحف طلب العمدة مقابلة أحد المسئولين، وكانت نياد جيدون هي التي استقبلته، عرض العمدة على جيدون صورا فوتوغرافية كان قد التقطها بنفسه لنقوش ورسوم غامضة على الأغوار الصخرية المحيطة بالبلدة.

تضيف جيدون «الواقع انني اهتممت بصور العمدة تلك، لكن صودف ان سافرت بعد أسابيع الى باريس لمتابعة تخصصي العالمي في علم الآثار باشراف العلامة الفرنسي المعروف «أندريه ليروا جورهان»، وهكذا فلم يتح لي أن أزور بلدة «ساو ريموندو نوناتو» الا في عام ١٩٧٠، ووجدت هناك ما أثار دهشتي»، **رسوما ونقوشا ملونة بالأصفر والأسود** والزمادي تغطي ساحات واسعة من جدران الكهوف.. أما موضوعاتها فتتراوح بين مشاهد الصيد والعلاقات الغرامية وعمليات الولادة.. والحيوانات متعددة فيها: غزلان، وعول، زواحف وغيرها من الحيوانات الغريبة التي لم يعد لها وجود الآن، كان واضحا انها حيوانات ما قبل التاريخ، وان راسميها هم بالتأكيد من بشر ما قبل التاريخ الذين استوطنوا هذه المنطقة.

حي سكني قديم

التقطت جيدون مزيدا من الصور لتلك المنطقة، ثم عادت الى باريس حيث استعانت باستاذها السابق الذي نجح باقناع وزارة الخارجية الفرنسية بتشكيل وتمويل بعثة علمية فرنسية ـ برازيلية مشتركة تحدد مهمتها باستكشاف اثار بلدة «نوناتو».

تألفت البعثة من سبعة علماء اثار وتنقيب، ولم تباشر عملها الفعلي سوى في عام ١٩٧٨.

تحت الصخرة المغطاة بتلك الرسوم والنقوش، اكتشفت البعثة مغارة تحت أرضية طولها عشرات الامتار، ووجدوا على أرضيتها بقايا سكنية بشرية.. بعد ذلك اقبلت البعثة على الحفر بحماس شديد في محيط تلك المغارة، حيث بدأت تظهر آثار الحي السكني القديم: بيوت مربعة الشكل، أو دائرية، محاطة بالحجارة، وتتناثر في زواياها وعلى مقربة منها أدوات مطبخ ما قبل تاريخي: سكاكين، اواني، ملاعق.. جميعها من الحجارة وجميعها ضخمة، بل ان بعضها كان مايزال مليئا بالرماد.

ومن خلال تحليل ذلك الرماد ما قبل التاريخي، في شعبة الطاقة النووية التابعة لمختبرات الجيش البرازيلي، تبين بواسطة الكربون ١٤ ان ذلك الرماد عائد الى خمسة وعشرين ألف سنة قبل الآن.

في بنسلفانيا مكتشفات عمرها ١٩٦٠٠ سنة وفي شيلي بصمات بشرية عمرها ٢٧ ألف سنة

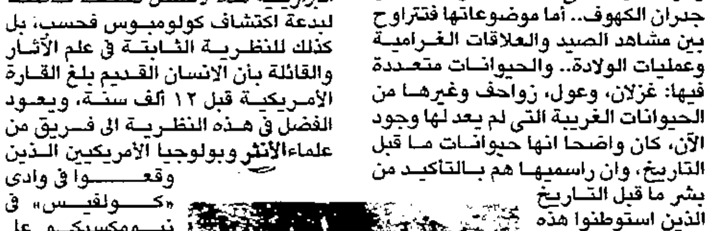
○ مكتشفات وادي الصخرة المثقوبة

مكتشفات «وادي الصخرة المثقوبة» تكذب نظرية الـ١٢ ألف سنة الأمريكية

استمرت بعثة جيدون بأعمال الحفر، وفي عام ١٩٨٧ بلغت عمق الخمسة أمتار ونصف المتر، حيث تم العثور على مكتشفات جديدة يعود تاريخها الى تسعة وثلاثين ألف سنة.. وفي الأسابيع الأخيرة فقط، والتي تزامنت مع احتفالات أمريكا والعالم بالذكرى المئوية الخامسة «لاكتشاف» كولومبوس كانت البعثة قد تجاوزت عمق العشرة أمتار، مما أظهر مكتشفات عمرها.. ثمانية وأربعون ألف سنة.

١٢ ألف سنة!

ان مكتشفات بعثة جيدون الفرنسية ـ البرازيلية هذه لاتشكل نحضا قاطعا لبدعة اكتشاف كولومبوس فحسب، بل كذلك للنظرية الثابتة في علم الآثار والقائلة بأن الانسان القديم بلغ القارة الأمريكية قبل ١٢ ألف سنة، ويعود الفضل في هذه النظرية الى فريق من علماء الأنثر وبولوجيا الأمريكيين الذين وقعوا في وادي «كولفيس» في نيومكسيكو على مكتشفات هامة، رماح وأوان حجرية عائدة الى ذلك التاريخ.



تقول جيدون: نحن أمام احتمالين لا ثالث لهما، إما أن يكون ذلك الفريق الأمريكي قد اكتشف اشياء عمرها ١٢ ألف سنة فعلا، وفي هذه الحالة يكون الخطأ في اعتبار ذلك التاريخ حدا نهائيا.. وإما أن يكونوا قد اخطأوا في تحديد العمر الزمني لما اكتشفوه.

على أي حال، ففي عام ١٩٦٩، أي بعد أحد عشر عاما من اكتشافات نيومكسيكو، عثر المنقب الأمريكي أيضا ـ جايمس ادفازيو ـ على مكتشفات في وادي «مايدوكروفت» في ولاية بنسلفانيا الأمريكية، تحدد عمرها بـ ١٩٦٠٠ سنة.



○ عالمة الآثار البرازيلية نياد جيدون صاحبة الاكتشاف الكبير

جيدون: انسان ما قبل التاريخ ـ الآسيوي ـ عبر الى أمريكا عبر مضيق بيرنج الجليدي

ثم في بيرو، عثر في عام ١٩٧٣ على مغارة اثرية عائدة الى ٢٤ ألف سنة، وبعد ذلك بثلاثة أعوام فقط عثر في تشيلي على بصمات بشرية عائدة الى ٢٧ ألف سنة.

لكن، وبرغم كل تلك المكتشفات والكثير غيرها، فقد ظلت نظرية الفريق الأنثروبولوجي الأمريكي (١٢ ألف سنة) هي الأكثر رجحانا في أوساط علماء الاثار والتاريخ القديم وعلى أساس التشكيك بكل المكتشفات التي حصلت بعد نيومكسيكو واتهامها تارة بخطأ تحديد العمر وتارة بالتزوير المتعمد بهدف بيع تلك المكتشفات بمبالغ باهظة.

معبر الجليد

أما عن كيفية عبور الانسان القديم الى أرض أمريكا العالم الجديد، فتقول نياد جيدون ان المعبر كان صخور «بيرنجي»، المغمورة الآن بمياه مضيق «بيرنج» البالغ عرضه ألف كيلومتر والذي كان يصل مابين سيبيريا وألاسكا خلال عصور الجليد الكبرى التي تتالت على تلك المنطقة منذ مابين سبعين ألف سنة وعشرة الاف سنة من الآن.

وتوضح جيدون ان مستوى سطح البحر كان خلال تلك المرحلة أخفض بمائة متر مما هو عليه الآن، وهكذا كان انسان الاوموسابينس، القادم من اسيا مصحوبا بقطعان مواشيه، يجازف مجازفة خطيرة جدا باجتيازه مساحات الجليد تلك متقدما باتجاه عالم جديد بالنسبة اليه ومليء بالغموض والمفاجآت.

لكن يبقى السؤال المحير دائما: لماذا تركزت غالبية أو كل المكتشفات الاثرية القديمة في مناطق أمريكا الجنوبية فقط دون الشمالية؟ وهل يعني ذلك ان الانسان القديم وصل الى جنوبي أمريكا فقط وعجز عن اجتياز شمالها؟ ولماذا؟ جيدون تقول: ان التفسير الوحيد الممكن هو أن تكون أمريكا الشمالية في حينه مسورة بجدران جليدية عالية شكلت حاجزا طبيعيا في وجه قدامى المغامرين الماقبل تاريخيين. غير ان جيدون نفسها تسارع الى استبعاد هذا التفسير، اذ تقول: من غير المنطقي أن تكون الأقدام البشرية لم تطأ أرض أمريكا الشمالية.. ولكن يبدو ان اثار سكان أمريكا الشمالية الاوائل ماتزال مطمورة تحت أعماق البحار والمحيطات بفعل المتغيرات الجيولوجية الجذرية التي حصلت في العصور الغابرة. وتضيف: ان علم الاثار بحد ذاته يعاني من ثغرة أساسية جدا وهي تركيز حفريات في مناطق اليابسة فقط دون قعران البحار والمحيطات، ولاشك ان من شأن ذلك ابقاء جميع النظريات الاثارية والتاريخية في حكم الناقصة وربما المغلوطة.. ولاشك أيضا ان استمرار الجدل حول تحديد عمر أمريكا التاريخي قد يؤدي الى احداث نقلة نوعية في علم الاثار تجعله يلتفت أخيرا الى الجزء الآخر من الكرة الأرضية ـ أي المساحات المائية ـ البحار والمحيطات.

امـارة ابوظبي ـ دائرة التخطيط

ص ب: ١٢

اعلان عن وظائف شاغرة للمواطنين

تعلن دائرة التخطيط في امارة ابوظبي عن وظائف شاغرة لديها:—

١ — وظيفة مراقب مالي:
— الحلقة والدرجة (٢/٢) ذات المربوط الاساسي (٤٢٠٠ — ٤٩٠٠) درهم شهريا.
— يشترط في المتقدم ان يكون حاصلا على شهادة جامعية في مجال التخصص من جامعة معترف بها ويفضل من لديه خبرة سابقة.

٢ — وظيفة مراقب اداري:
— الحلقة والدرجة (٢/٢) ذات المربوط الاساسي (٤٢٠٠ — ٤٩٠٠) درهم شهريا.
— يشترط في المتقدم ان يكون حاصلا على شهادة جامعية في مجال التخصص من جامعة معترف بها ويفضل من لديه خبرة سابقة.

٣ — وظيفة مراقب الشئون الادارية:
— الحلقة والدرجة (٢/٢) ذات المربوط الاساسي (٤٢٠٠ — ٤٩٠٠) درهم شهريا.
— يشترط في المتقدم ان يكون حاصلا على شهادة جامعية في مجال التخصص من جامعة معترف بها ويفضل من لديه خبرة سابقة.

٤ — وظيفة باحث اقتصادي:
— الحلقة والدرجة (٢/٣) ذات المربوط الاساسي (٣٥٠٠ — ٤٢٠٠) درهم شهريا.
— يشترط في المتقدم ان يكون حاصلا على شهادة الثانوية العامة + ست سنوات خبرة.

٥ — وظيفة عداد احصائي اول:
— الحلقة والدرجة (٣/١) ذات المربوط الاساسي (٢٢٤٠ — ٢٨٠٠) درهم شهريا.
— يشترط في المتقدم ان يكون حاصلا على شهادة الثانوية العامة او شهادة الاعدادية العامة + ست سنوات خبرة.

٦ — وظيفة اداري:
— الحلقة والدرجة (٣/١) ذات المربوط الاساسي (٢٢٤٠ — ٢٨٠٠) درهم شهريا.
— يشترط في المتقدم ان يكون حاصلا على شهادة الثانوية العامة او شهادة الاعدادية العامة + ست سنوات خبرة.

٧ — وظيفة مساعد اداري:
— الحلقة والدرجة (٣/٢) ذات المربوط الاساسي (١٨٢٠ — ٢٢٤٠) درهما شهريا.
— يشترط في المتقدم ان يكون حاصلا على الشهادة الاعدادية العامة + ثلاث سنوات خبرة.

٨ — وظيفة سكرتير:
— الحلقة والدرجة (٣/٣) ذات المربوط الاساسي (١٤٥٠ — ١٨٢٠) درهما شهريا.
— يشترط في المتقدم ان يكون حاصلا على الشهادة الاعدادية.

● مزايا الراتب:
— علاوة السكن: (٦٠٪) من الراتب الاساسي بحد اقصى ٢٠٠٠ درهم (للمتزوج).
(٤٠٪) من الراتب الاساسي بحد اقصى ١٥٠٠ درهم (للاعزب).
— علاوة غلاء المعيشة: (٢٠٪) من الراتب الاساسي بحد اقصى ٥٠٠ درهم.
— علاوة مواطن: (٢/٢ — ٣/٢ = ٨٠٠ درهم (٣/١ — ٣/٣ = ١٠٠٠ درهم).
— يضاف الى علاوات الوظيفة رقم (١) بدل طبيعة عمل ٣٠٪ من الراتب الاساسي وبحد اقصى ١٥٠٠ درهم شهريا.
— بدل انتقال: (٢/٢ = ٤٠٠ درهم) (٣/٢ = ٣٠٠) باقي الدرجات ٢٠٠ درهم.
— علاوة اجتماعية: ٣٠٠ درهم شهريا لكل ولد.
— تلغى علاوة بدل السكن لمن يرغب في الحصول على سكن حكومي من موظفي الحلقة / الدرجة (٢/٢) الى الحلقة / الدرجة (٣/٢) ويمنح المتزوج بدل اثاث ٣٠٠٠٠ درهم والاعزب ١٥٠٠٠ درهم مرة واحدة فقط طوال مدة خدمته ولباقي الدرجات يمكن الحصول على سكن فقط.

● شروط عامة:
— الوظائف جميعها للمواطنين فقط.
— تصرف البدلات المقررة لكل درجة حسب قانون مجلس الخدمة المدنية.
— الطلبات التي سبق وقدمت للدائرة قبل الاعلان لن ينظر فيها.
— على المتقدمين والراغبين وممن تتوفر لديهم الشروط المطلوبة لكل وظيفة التقدم بطلباتهم باليد مصحوبة بصور عن شهاداتهم العلمية وصور عن جواز السفر وخلاصة القيد وصورة شمسية في موعد اقصاه عشرة ايام من تاريخ نشر الاعلان.
— تقدم الطلبات باسم سعادة وكيل دائرة التخطيط بالانابة.

امـارة ابوظبي ـ دائـرة المشتريات

تعلن دائرة المشتريات عن طرح المناقصات العامة التالية:

رقم المناقصة	الاصناف المطلوبة	الجهة الطالبة	تاريخ الفتح	المبلغ
٩٢/٤٩	سيارات بك آب وباص	الماء والكهرباء	١٩٩٢/٦/٢٤	٥٠٠ درهم
٩٢/٥٢	معدات ومستلزمات اطفاء	الماء والكهرباء	١٩٩٢/٦/٢٤	٢٠٠ درهم

آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة صباحا حسب ما هو مدون اعلاه، وعلى المشتركين التواجد بالدائرة في نفس الموعد لحضور جلسة فتح المظاريف.

حمد جابر الهاملي

وكيل دائرة المشتريات بالانابة



تجديد عقود المدربين بالرمس

رأس الخيمة - عبدالموجود سعيد:

برئاسة عبدالله الكوك قرر مجلس ادارة نادى الرمس في اجتماعه الاخير توجيه رسائل شكر وتقدير لمعالى الشيخ محمد بن صقر القاسمي وزير الدولة لشئون المجلس الاعلى رئيس نادى رأس الخيمة لمبادرته لعقد الندوة العلمية الرياضية للنهوض بالمستوى الرياضى بالمنطقة ولمعالي الشيخ فيصل بن خالد القاسمي وزير الشباب والرياضة لمبادرته بعقد اجتماع رؤساء مجالس الادارات وامناء السر لمناقشة المشكلات والعقبات التى تعترض مسيرة الاندية.. كما قرر المجلس تشكيل لجنة لمقابلة لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم بشأن توزيع فريق الرمس تحت ١٤ سنة ضمن مجموعة اندية بنى ياس والعين بما يتعارض مع اعمار هذه المرحلة وموافقة اولياء الامور بجانب حرص مجلس الادارة على مصلحة اللاعبين الطلاب ولضرورة مراعاة التوزيع الجغرافي للمجموعات لما فيه المصلحة العامة.

كما وافق مجلس الادارة على التعاقد مع المدرب السورى حسن عنتبلي مدربا لفريق كرة اليد وتجديد عقد مدرب الاشبال والناشئين لكرة اليد بسام خليل ومدرب فريق الشباب لكرة القدم رياض البوشي ومدرب الناشئين محمد شاكر ومدرب حراس المرمى محمد عبدالجواد (حمادة) ومدرب كرة الطاولة وليد الافندى وانهاء خدمات اسماعيل صقر مدرب كرة اليد ومحمد بدر الدين مدرب كرة الطائرة وقبول اعتذار مدرب العاب القوى حسين شموت لانتقاله لمدينة العين كما وافق المجلس على المشاركة في انشطة ومسابقات اتحاد الدراجات الموسم المقبل، صرح بذلك محمد شلواح امين السر العام.

برامج منتخبات اليد في اجتماع اليوم

تعقد لجنة المنتخبات لكرة اليد في الخامسة مساء اليوم اجتماعا برئاسة جاسم الحساوى رئيس اللجنة ومن اهم الموضوعات المطروحة مناقشة برنامج المنتخبات الوطنية للرجال والشباب والناشئين حيث من المنتظر مشاركة المنتخب الاول في البطولة العربية السابعة بسوريا خلال الفترة من ٤ حتى ١٨ سبتمبر القادم كما يشارك منتخب الشباب في البطولة العربية الرابعة بالقاهرة في الفترة من ١٤ حتى ٢١ يوليو القادم اما منتخب الناشئين فيشارك في بطولة مجلس التعاون الخليجى في الفترة من ١٤ ـ ١٩ اغسطس القادم.

ضاحي خلفان يهدي المعوقين جائزة شرطة دبي

امر سعادة العميد ضاحي خلفان تميم قائد عام شرطة دبي باهداء جائزة فوز شرطة دبي في احدى المسابقات التي نظمها مركز دبي التجاري ـ لصالح (مدرسة السيف للمعوقين) ضمن دعمه المتواصل وتشجيعه لاداء الرسالة الانسانية في تأهيل المعوقين وجعلهم عناصر فاعلة ومنتجة في المجتمع.

والجائزة عبارة عن قيمة خمس تذاكر سفر درجة سياحية (دبي امستردام دبى) شاركت في تقديمها كل من شركة الطاير للسيارات وشركة (دف) وشركة الطيران الهولندى (ك ل م).

جاء ذلك بعد فوز فريقين من ثلاث فرق شاركت بها شرطة دبي في المسابقات التى نظمها المركز التجارى بمناسبة افتتاح معرض الآليات والسيارات الثقيلة قبل يوم امس في المركز التجارى.

فقد فاز الفريق (أ) بالمركز الاول في مسابقة سحب شاحنة ثقيلة تزن اربعة اطنان ونصف، حيث قام الفريق بسحب الشاحنة لمسافة ٥٠ مترا في زمن قياسي، كما فاز الفريق (ب) بالمركز الثالث في نفس المسابقة، وتجدر الاشارة الى ان الفرق الثلاث التى شاركت في المسابقات هي من فريق شد الحبل.

استعدادا لكأس الكرة فوز الاهلى وتعادل النصر مع اسكوت

فاز الاهلى على فريق اسكوت الموريشوسى الذى يزور البلاد حاليا بثلاثة اهداف مقابل هدف في المباراة الودية التى جرت بينهما امس باستاد راشد بالنادى الاهلى.

وتعادل النصر مع فريق اسكوت بهدفين لكل منهما في تجربته الثانية التى جرت امس الاول باستاد آل مكتوم بدبي وانتهى شوطها الاول بهدف لكل منهما.

عمارة يطلع على أنشطة الاتحاد العربي للمنظمات الشبابية خلال الفترة القادمة

استقبل معالي عبدالمنعم عمارة رئيس المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بجمهورية مصر العربية صباح امس في القاهرة عبدالله ابراهيم مدير ادارة الشئون المالية والادارية مدير ادارة الشئون الثقافية والاعلام بالوكالة بوزارة الشباب والرياضة واحمد سعد الشريف مساعد الملحق الثقافي بسفارة الامارات لدى القاهرة.. حيث اطلع عبدالله ابراهيم معالي الوزير المصري على نتائج الاجتماع التأسيسي الاول للاتحاد العربي للمنظمات الشبابية الذي عقد بأبوظبي يومي ٥، ٦ مايو الحالي واستضافت الامارات لمقره وانتخاب معالي الشيخ فيصل بن خالد بن محمد القاسمي وزير الشباب والرياضة رئيسا لهذا الاتحاد. كما قدم له عبدالله ابراهيم تقريرا عن انشطة الاتحاد خلال المرحلة المقبلة التي تتلخص في اقامة معسكر العمل العربي الافريقي الاول في السودان خلال نوفمبر القادم بمشاركة ٢٠٠ شاب عربي وافريقي يكرس فيه كل الجهود للتشجير والبناء بجانب الانشطة الثقافية والفنية المصاحبة واسبوع الشباب العربي للفنون الشعبية ويقام في لبنان في يناير ١٩٩٣، ندوة قادة الشباب العربي في الجزائر يومي ٤، ٥ يوليو، ندوة الرياضة الجامعية والمدرسية يومي ٢٩، ٣٠ يونيو في تونس تحت شعار «آفاق العمل الرياضي الشبابي المدرسي والجامعي» المعسكر الكشفي العربي بالقاهرة في اغسطس القادم.

ومن جانب آخر اطلع عبدالله ابراهيم معالي عبدالمنعم عمارة على اسلوب العمل في الرابطة العربية للصحافة الرياضية في المرحلة المقبلة بناء على تكليف الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بالمملكة العربية السعودية رئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية.. والرغبة الصادقة في تنشيط الرابطة لتقوم بدورها في مجال تأهيل الكوادر الاعلامية الرياضية واقامة ندوات تخصصية ترتقي بالاعلام الرياضي بما يحقق اهداف مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب والاتحاد العربي للالعاب الرياضية، خاصة في مجال التوعية الرياضية وبما يكفل المحافظة على الشباب من التيارات الفكرية البعيدة عن واقع تراثنا وامتنا ويكون الاعلام الرياضي عاملا لتوحيد الكلمة والهدف..

كما اوضح لمعالي الوزير ضرورة ان يكون للرابطة العربية للصحافة الرياضية مقر مستقل بدعم من المجلس الاعلى للشباب والرياضة في جمهورية مصر العربية والاتحاد العربي للالعاب الرياضية ومجلس وزراء الشباب والرياضة العرب يساعدها على القيام بدورها في هذا المجال..

□ الرابطة العربية تحدد برنامج نشاطها

عقد مكتب الرابطة العربية للصحافة الرياضية اجتماعا له بمقر جريدة الاهرام المصرية برئاسة حمدي النحاس رئيس الرابطة وبحضور ابراهيم حجازي الامين العام وعبدالله ابراهيم عضو الرابطة بناء على تكليف الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب بالمملكة العربية السعودية رئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية.. وحدد برنامج عمله للمرحلة المقبلة بعد استكمال اجراءات ايجاد المقر وتتلخص في الآتي:

ـ عقد اجتماع للجنة التنفيذية للرابطة خلال دورة الالعاب الرياضية العربية التي تقام في سوريا في شهر سبتمبر القادم وتكليف عبدالله ابراهيم باجراء الاتصالات اللازمة بعدنان بوظو النائب الاول لرئيس الرابطة للاعداد له..

ـ اقامة ندوة عن واقع الرياضة العربية ودور الاعلام الرياضي في شهر ديسمبر القادم بناء على قرار مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب ويشارك من كل دولة اثنين من العاملين في مجال الاعلام الرياضي على ان يقدم كل مشارك بحثا حول السبل الكفيلة بالارتقاء بالرياضة العربية وذلك بالتعاون مع المجلس الاعلى للشباب والرياضة المصري..

ـ اصدار بطاقة خاصة للاعلاميين الرياضيين العرب وعرضها على مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب ومكتبه التنفيذي لاعتمادها واصدار قرار بشأن التسهيلات التي تمنح لحامليها في مجالات العمل المختلفة في الدول العربية..

ـ اصدار مطبوعة رياضية على هيئة دليل للرابطة تحتوي على معلومات وافية عن الروابط العربية واللجان الصحفية في الدول العربية..

ـ اصدار مطبوعة فصلية عن اهم منجزات الرياضة العربية تكون علمية وتحتوي على ابحاث ودراسات تخدم مسيرة الرياضة العربية بالارقام والحقائق..

ـ اقامة عدد من المسابقات في مجال: افضل تحقيق صحفي، افضل صورة رياضية، افضل خدمة اعلامية تقدم في البطولات العربية واستحداث عدد من الجوائز لأفضل بحث او دراسة عن الرياضة العربية..



○ عبدالمنعم عمارة

○ عبدالله ابراهيم

□ الاكاديمية العربية تباشر عملها في يوليو المقبل

تبدأ الاكاديمية العربية لعلوم التربية البدنية والرياضية عملها في نهاية يوليو المقبل بعد اكتمال المبنى المخصص لها في كلية التربية الرياضية بجامعة حلوان بالقاهرة والانتهاء من مشروع النظام الاساسي لها.. حيث تهدف الاكاديمية الى التأهيل العلمي والتربوي للكوادر الفنية والادارية في مجالات التدريب والادارة والتحكيم والطب الرياضي والاعلام الرياضي والترويح الرياضي والرياضة للجميع، كما تهدف الى صقل وتطوير كفاءة القادة في المجالات السابقة وتقديم المشورة العلمية رفيعة المستوى لمختلف الهيئات الحكومية والاهلية في مجال التربية البدنية وامداد قادتها بالمعلومات المرتبطة بمجال عملهم وتنظيم المؤتمرات العلمية لبحث المشكلات والقضايا المعاصرة في مجال التربية البدنية والرياضية بجانب اجراء الابحاث العلمية وفقا لاحتياجات الهيئات الحكومية والاهلية..

اعلن ذلك الدكتور كمال درويش عميد ورئيس كلية التربية الرياضية بجامعة حلوان لدى استقبال كل من عبدالله ابراهيم مدير ادارة الشئون المالية والادارية مدير ادارة الشئون الثقافية والاعلام بالوكالة بوزارة الشباب والرياضة واحمد سعد الشريف مساعد الملحق الثقافي بسفارة الامارات لدى القاهرة..





○ عبدالرزاق ابراهيم يخرج الكرة من المرمى السورى بعد تسجيل الهدف الوحيد لمنتخب المؤسسات (تصوير: صلاح الباز)

بطولة تنشيطية للشطرنج بعجمان ودعم مادى للمشاركة بالفلبين

نظم نادى عجمان للشطرنج خلال الفترة الماضية بطولة تنشيطية للاعبين بعد انتهاء امتحاناتهم في اطار اهتمام مجلس الادارة برفع مستوى اللاعبين وتطويره وبما يمكن المدرب احمد يحيي بعد عودته مؤخرا لتدريب الفريق للوقوف على مستوى كل لاعب وتسهيل مهمته في المرحلة القادمة

.واسفرت منافسات البطولة بعد نهاية الجولة الخامسة عن تصدر اللاعب عثمان ربيع برصيد ٥ نقاط بعد فوزه على مصطفى العبدول في الجولة الاخيرة في مباراة قوية استمرت حتى نهاية الوقت. ويأتى بالمركز الثاني احمد خليفة الفوره برصيد ٤ نقاط بعد فوزه على عبدالرحيم احمد والثالث فهد خليفة الفوره برصيد ٣ر٥ نقطة بعد فوزه على محمد سعيد بوخاطر.

ويسعى ثلاثة لاعبين لتحسين مراكزهم في البطولة خلال الجولتين القادمتين وهم الموهوب وليد عبدالكريم ومحمد عيسى ومصطفى عبدول ولكل منهم ٣ نقاط.

من ناحية اخرى وجه نادى عجمان للشطرنج الشكر لمجلس ادارة بنك الخليج الاول على مساهمته بدعم ورعاية النادى خلال مشاركته في البطولة الدولية المصاحبة للاولمبياد العالمي للشطرنج الذى سيقام بالفلبين في الفترة من ٥ حتى ١٦ يونيو القادم.

نادى الفتيات بالشارقة يشارك في اولمبياد مانيلا

قرر نادى الفتيات للشطرنج والثقافة بالشارقة المشاركة في البطولة المفتوحة على هامش اولمبياد الشطرنج بالفلبين خلال الفترة من ٥ حتى ٢٦ يونيو القادم. وتسمية الوفد المشارك الذى يضم فاطمة محمد هادى ادارية واللاعبات ثريا احمد عبدالله وموزة حسن عبدالله وعزيزة غلوم وفاطمة محمد احمد وتحدد يوم الجمعة ٥ يونيو القادم موعدا للسفر.

المنتخب السورى يودع الامارات بالفوز على منتخب المؤسسات ١/٢

كتب - ابراهيم العسم:

تمكن المنتخب السورى من تحقيق اول فوز له في نهاية معسكره بالامارات على حساب منتخب المؤسسات بفوزه امس ٢ / ١ في المباراة التى جمعت بينهما على استاد آل نهيان بنادى الوحدة واظهر المنتخب السورى مستوى جيدا من حيث المهارات واللياقة البدنية العالية والتى رجحت كفته في الشوط الثانى بتسجيله هدف الفوز قبل نهاية المباراة بخمس دقائق.

انتهى الشوط الاول بتعادل الفريقين ١ / ١ حيث استطاع منتخب المؤسسات تسجيل هدف المباراة الاول بواسطة جمال حمزة في الدقيقة ٣٥ من ضربة رأس جميلة سددها على شمال حارس المرمى السورى بعدها ينشط الفريق السورى وينجح في تسجيل هدف التعادل بعد ثلاث دقائق من تسجيل المؤسسات الهدف الاول بواسطة نزار محروس بضربة رأس قوية لم يوفق حارس المؤسسات في صدها.

وكان الفريقان قبل تسجيل الاهداف قد تبادلا الهجمات وسنحت لهم اكثر من فرصة خطرة كانت كفيلة ان تزيد بنسبة الاهداف.

شوط سورى

وفي الشوط الثانى تمكن الفريق السورى من امتلاك منطقة وسط الملعب وهدد مرمى المؤسسات اكثر من مرة وسنحت له عدة هجمات خطرة حيث شكل مناف رمضان ونزار محروس خطورة كبيرة على مرمى المؤسسات كما رجحت اللياقة البدنية العالية كفة الفريق السورى وفي المقابل لم يظهر منتخب المؤسسات بالمستوى المتوقع.

فقد اجرى مدربه بسام مفتاح تغيرات ابرزها دخول فهد النويس في الشوط الثانى وطارق توفيق الذى تأخر مدرب المؤسسات باشراكه.. وقبل نهاية المباراة بخمس دقائق تمكن المنتخب السورى من تسجيل هدف الفوز عن طريق محمد عفش لتنتهى المباراة ٢ / ١.

○ ادار المباراة الحكم سعيد عبدالله وعاونه على الخطوط حسن عيسى وعلى خلفان.

○ شهد اللقاء الشيخ طحنون بن سعيد آل نهيان نائب رئيس مجلس ادارة نادى الوحدة ومعالى سيف بن احمد الهاملى رئيس مجلس ادارة اتحاد المؤسسات وسعادة خليفة ناصر السويدى نائب رئيس مجلس ادارة اتحاد المؤسسات وسعادة مصطفى عمران السفير السورى لدى الدولة وفاروق سرية رئيس الوفد السورى وقام معالى سيف الهاملى باهداء درع المؤسسات للسفير السورى ورئيس البعثة السورية.

وكان الفريق السورى في جولته الودية بمنطقة الخليج قد لعب مع منتخبي البحرين والكويت ومع منتخبنا الاول ومع منتخب الشباب وآخرها مع منتخب المؤسسات.

بدر صالح .. مساعدا لمدرب الخليج

خورفكان - سيد عثمان:

قرر مجلس ادارة نادى الخليج في اجتماعه برئاسة الرائد راشد علاى رئيس المجلس تجديد عقود الاجهزة الفنية لكرة القدم التى تضم فكرى صالح ونبيل عبده ومحمد امام وابراهيم المحلمى بجانب بدر صالح لاعب الفريق الاول الذى اختير كمساعد لمدرب الفريق الاول وتجديد عقود مدرب كرة اليد الكابتن على عبدالهادى ومساعده عبدالله السيانى ومدرب السلة محمد حنين وموسى العبدالله مدرب سلة ومساعد المدير الفنى للنادى وعلاء فهمي مدرب الطائرة وخالد خضر المدير الفنى للنادى ومحمد دسوقى المحاسب. صرح بذلك سليمان عبدالله امين السر العام للنادى

حمدان بن زايد وحمدان بن مبارك يحتفلان برؤساء وفود الدورة



يقيم سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشئون الخارجية رئيس اتحاد كرة القدم ظهر اليوم بقصره بمدينة العين حفل غداء تكريما لرؤساء الوفود وضيوف الدورة الذين يحضرون التصفيات الاسيوية.. كما يقيم معالي الشيخ حمدان بن مبارك آل نهيان رئيس دائرة الطيران المدني رئيس مجلس ادارة نادى العين حفل عشاء لضيوف التصفيات وذلك مساء غد الاربعاء بقصره بمدينة العين.

اللقاءات مستمرة بين قادة الحركة الرياضية بالعين

شهدت اروقة نادى العين خلال التصفيات لقاءات ودية واخوية بين قادة الحركة الرياضية شارك فيها معالى الشيخ فيصل بن خالد محمد القاسمى وزير الشباب والرياضة والشيخ احمد فهد الاحمد ومعالى الشيخ حمدان بن مبارك آل نهيان رئيس مجلس ادارة نادى العين والشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس ادارة نادى العين، رئيس اللجنة الرياضة العليا.




استعدادا للكأس بطل الدورى يفوز على الشعب ٤ـ صفر

فاز الوصل بطل الدورى على الشعب باربعة اهداف نظيفة في المباراة التى جرت امس باستاد الوصل بدبي في اطار استعدادات الفريقين لدور الثمانية لكاس صاحب السمو رئيس الدولة لكرة القدم. انتهى الشوط الاول بتقدم الوصل بثلاثة اهداف سجلها حسن محمد ووليد محمد واحمد محبوب واضاف حسن محمد الهدف الرابع في بداية الشوط الثاني. وتمكن خلفان عبدالله حارس المرمى من انقاذ ركلة جزاء سددها لاعب الشعب جمال خالد.

استعدادا للقاء الغد

منتخبنا الوطنى يواصل تدريباته بروح معنوية عالية المهمة ليست سهلة امام لاعبينا بعد فوز الكويت على البحرين

يواصل منتخبنا الوطنى تدريباته اليومية «المعتادة» على ستاد طحنون بن محمد بنادى العين فرع القطارة، استعدادا للقاء الغد امام المنتخب الكويتى الشقيق.

وتسود اللاعبين روح معنوية عالية مما ينعكس ايجابيا خلال التدريبات وارتياحا عند الجميع حيث يسود جو معظم بالتفاؤل لتحقيق نتيجة مشرفة واداء متميز.

اما تدريب اليوم فسيكون فيه التركيز اكثر باعتباره التدريب الاخير قبل المباراة لاسيما وان لوبانوفسكى منذ بداية التجمع وهو يحاول التاكيد على جماعية الاداء دون ان يلغى المهمة والادوار للاعبين والمحددة لهم في مراكزهم وذلك على ضوء الخطة التى تتطلبها المباراة.

تغطية ـ داود محمد
تصوير ـ محمد سليم

فالكويت تسعى للصدارة والتاهل اما منتخبنا فستكون مباراته الاولى التى يدخل بها التصفيات والمنافسة على ورقة الترشيح الوحيدة التى لن ينالها الا فريق واحد.. وكل الدلائل الفنية والادارية والصحية والنفسية تؤكد بان لاعبينا وصلوا الى المرحلة التى يؤدون فيها مباريات جيدة ينتظرها الجميع.

لاعبونا تابعوا المباراة بالفندق

تابع لاعبو منتخبنا الوطنى مباراة الافتتاح بمقر اقامتهم بفندق الانتركونتيننتال بصحبة المدرب لوبانوفسكي الذى قام بتسجيل ملاحظاته وناقشها مع اللاعبين صباح امس كما اطلع على تقرير مساعده فلاديمير الذى شهد المباراة الى جانب مدير المنتخب عبدالرحيم جاني.

كامبوس مرة لنا .. ومرة لكم

كامبوس مدرب المنتخب الكويتي.. لاتسعه الفرحة بالنقطتين من منتخب البحرين يقول رحلة الالف ميل تبدأ بخطوة ونحن حصلنا على خطوتين «نقطتين» لكن اصعب الخطوات هى خطوة الغد امام منتخب الامارات.

نحن نعرف منتخب الامارات جيدا ونعرف استعداداته وطموحاته ولديه سلاحان قويان هما الارض والجمهور الى جانب فريق متكامل معظمه من نجوم مونديال كاس العالم وبالتالى لن تكون مهمتنا سهلة لكننا اعددنا انفسنا لذلك ولكل الاحتمالات.. وكل شىء وارد في الكرة الا اننا لن نلعب للتعادل.

ورد ضاحكا ومداعبا مدربنا المجتهد عبدالله صقر قائلا مرة لنا ومرة لكم ذهبتم لكاس العالم.. ودعونا نرى هيروشيما.

هدوء في بعثة البحرين

الصمت والهدوء يسودان البعثة البحرينية فالمهمة لم تكن سهلة عليهم، الا انهم واجهوا كل الظروف وشاركوا في التصفيات..

يقول مدرب المنتخب عدنان ايوب، حقيقة ان المهمة ليست سهلة وظروفنا ايضا صعبة وقد واجهت المنتخب عدة مشاكل قبل التجمع حتى تكليفى بقيادة المنتخب جاءت في ظل ظروف صعبة، ولكن علينا ان نتصدى للمهمة رغم كل الظروف ونحن ندرك بان الامارات والكويت استعدادا بشكل جيد فالكويتيون تاهلوا الى برشلونة نخبة من النجوم السابقين والوجوه الجديدة، ومنتخب الامارات الذى نال شرق التاهيل الى نهائيات كاس العالم لديه نخبة من النجوم ـ جيدا لاسيما زهير بخيت وعدنان الطليانى وناصر خميس.

نعم تأثرنا لغياب حمود سلطان

لن نجامل انفسنا، لقد تاثر منتخبنا الوطنى بغياب حمود سلطان الذى يعد افضل حارس مرمى في المنطقة وهذا لايقلل من دور حارسنا امام مباراة الكويت، الا ان للخبرة دورها الكبير.

○ جانب من تدريبات منتخبنا استعدادا للقاء الغد

منتخبنا تدرب بغياب زهير بخيت

اجرى منتخبنا الوطنى تدريباته بالامس على ستاد طحنون بن محمد بنادي العين فرع القطارة وتغيب عنه لاول مرة زهير بخيت، وافاد عبدالرحيم جاني مدير المنتخب بان زهير تعرض لارتفاع مفاجىء في درجة الحرارة بعد ظهر امس.. وكان رأي الطبيب ضرورة خلوده للراحة، الا ان ذلك لن يؤثر على درجة لياقته واستعداده للمشاركة في مباراة الغد.

واشتمل تدريب الامس على الاحماء والتسخين وبعض الفقرات الترويحية، ثم اجرى لوبانوفسكي تقسيمة لمدة نصف ساعة.

وقد شهد التدريبات احمد الفردان نائب رئيس الاتحاد ويوسف السركال وعبدالمحسن الدوسرى.

وكان منتخب الكويت الشقيق قد تدرب امس على ستاد خليفة بنادى العين.. ويواصل الفريقان تدريباتهما اليوم على ستاد طحنون بن محمد بالتناوب باعتباره التدريب الاخير قبل المباراة.

جولة سياحية للحكام

قام طاقم التحكيم امس بزيارة معالم مدينة العين السياحية والاثرية رافقهم فيها حكمنا الدولى احمد حكيم وسالم سعيد وسالم عبيد.



نحييكم من العين

○ خلية عمل نشطة من نادى العين يقودها مراد شعبان، ربيع ابراهيم، احمد الشامى، سعيد مبارك. من الساعات الاولى وحتى صباح اليوم التالى.

○ احمد ثانى رئيس لجنة العلاقات العامة يقود مجموعة عمل.. عيون ساهرة وآذان صاغية لكل كبيرة وصغيرة.

○ ٦٠ مقعدا جديدا مزودة بمنضدة كتابة اعدتها ادارة نادى العين للاعلاميين

○ لجنة المركز الاعلامى.. مشكورين ما قصرتم.

○ رغم عدم حجز غرف للاعلاميين بفندق الانتركونتيننتال الا انهم متواجدون فيه من الصباح حتى اخر الليل لمتابعة سوالف واخبار التصفيات.

○ المؤتمرات الصحفية بعد انتهاء المباريات.. ظاهرة حضارية واختصارا للوقت الذى لامجال فيه للاجتهادات!.

برنامج تدريبى للحكام

اجتمعت لجنة الحكام صباح امس بحضور محمد السكران رئس اللجنة وطاقم التحكيم وتمت مناقشة مباراة الكويت والبحرين من خلال عرض فيلم فيديو، وقام محمد السكران باعداد التقرير الرسمي الذى يرسل عن طريق ممثل الاتحاد الاسيوى غانم الرميحى الى لجنة الحكام بالاتحاد وذلك فور انتهاء كل مباراة.

وقد وضع للحكام برنامج تدريبي على ستاد خليفة بنادى العين يبدأ من الساعة السادسة والنصف صباحا ولمدة ساعة، ويرافقهم سالم سعيد وسالم عبيد.

الكوكب المراكشي بطلاً للدوري المغربي

ضمن الكوكب المراكشي لقب بطل للغرب في كرة القدم بعدما تعادل ومنافسه الرجاء البيضاوي ١/١ في مباراة القمة التي اقيمت امس الاول الاحد في مراكش في اطار المرحلة الثامنة والعشرين.. وبقي الكوكب متقدما الرجاء بخمس نقاط قبل مرحلتين فقط من انتهاء المسابقة..

وفي المباريات الاخرى فاز الاتحاد البيضاوي على الجيش الملكي ١/صفر والنهضة السطاتية على النادي القنيطري ١/صفر واتحاد طنجة على المغرب الفاسي ٢/صفر والرجاء بن ملال على اولمبيك خريبكة ١/صفر والوداد البيضاوي على حسنية اغادير ٢/صفر وتعادل الفتح الرباطي والاولمبي البيضاوي ١/١ وخسر المولودية الوجدية امام الدفاع الحسني الجديدي ٢/١..

الترجي يصعد لنهائيات كأس العرب

فاز الترجي تونس على الاهلي طرابلس بهدفين سجلهما علي بن ناجي وعيادي الحمروني في مباراة كرة القدم التي اقيمت على ملعب زويتن في تونس في تصفيات كاس الاندية العربية ابطال الدوري للمجموعة الثانية..

وصعد الترجي الى النهائيات والتي ينظمها النادي العربي القطري من ٨ الى ٢٠ فبراير المقبل.. وانسحب عين مليلة الجزائري من تصفيات المجموعة في حين صعد الوداد البيضاوي الى النهائيات مباشرة لكونه حامل اللقب عام ١٩٨٩ في مراكش..

اوغندا تنسحب من تصفيات كأس العالم

ذكرت اذاعة اوغندا الملتقط بثها في نيروبي ان اوغندا انسحبت من تصفيات كاس العالم في كرة القدم ١٩٩٤ للمجموعة الافريقية الاولى لانها لا تملك ملعبا قادرا على استضافة المباريات..

وذكرت مصادر اخرى في كمبالا ان انسحاب اوغندا يعود الى صعوبات مالية باعتبار انه سبق لملعب «ناكيفوبو» ان استضافة مباريات كثيرة في التصفيات العالمية والافريقية..

وتضم المجموعة ايضا التي ستقام مبارياتها في ٩ اكتوبر ١٩٩٢ الى ٢٨ فبراير الجزائر وغانا وبورندي..

في لقاء نيويورك فوز عويطة بالميل ولويس بالوثب الطويل


عويطة يتقدم المتسابقين في سباق الميل..

فاز العداء المغربي سعيد عويطة بسباق الميل في لقاء نيويورك الدولي لالعاب القوى في المرحلة الثانية من دورات الجائزة الكبرى للموسم ١٩٩٢..

وقطع عويطة المسافة في ٢٠ر٥٨ر٣ دقيقة بفارق ثلاثة في المائة فقط عن الامريكي جوا تراوتمان.. وحل الايرلندي ماركوس اوسوليفان ثالثا (٩٥ر٥٨ر٣ د)..

واحرز الامريكي كارل لويس المركز الاول في مسابقة الوثب الطويل مسجلا ٧٢ر٨ متر لكن بمساعدة الريح التي بلغت سرعتها ١٨ر٢ م في الثانية (السرعة القانونية ٠٠ر٢ في الثانية) وهو الظهور الاول للويس في العام الحالي في الوثب الطويل.. واصيب مواطنه ليولين ستاركس بكسر في فخذه الايمن خلال محاولته الثالثة..

وسجل الامريكي ليروي باريل ٣٦ر١٠ ث في الـ ١٠٠ م بعدما جرى في مواجهة الريح (ناقص ٦٥ر١ م في الثانية) وحقق مواطنه مايك مارش ١٠ر٢٠ ث في الـ ٢٠٠ م (ناقص ٠٧ر٠ م في الثانية)..

وفاز الامريكي ستيف لويس بسباق ٤٠٠م (٨٥ر٤٤ ث) وحل القطري سليمان ابراهيم ثامنا (٥٣ر٤٦ ث) وانتزع الامريكي جورج كيرش سباق ٨٠٠م (٦٨ر٤٦ر٢ د) مقابل ٤٧ر٥٢ر١ د للجزائري رضا عبدالنوز صاحب المركز التاسع..

كذلك فاز الامريكي طوني ديز بسباق ١١٠م حواجز (٥٠ر١٣ ث) والامريكي كيفن يونج بالـ ٤٠٠م حواجز (٧١ر٤٨ ث) والروسي اوليج بروتسينكو بالوثبة الثلاثية (٢٥ر١٧م) والسويدي باتريك شيوبرج بالوثب العالي (٣٠ر٢م).

ولدى السيدات فازت الامريكية كارليت جيدري بال ١٠٠م (٤١ر١١ث) والامريكية جوين تورنس بال ٢٠٠م (٥٦ر٢٢ث) والايرلندية سونيا اوسوليفان بالميل (٦٦ر٣٢ر٤د) والامريكية روشيل ستيفنز بالـ ٤٠٠م (١٧ر٥١ث) والامريكية جاكي جوينر كيرسي بالـ ١٠٠م حواجز (١٦ر١٣ث) وبالوثب الطويل (١٧ر٧م)..

بصعود استراليا اكتمل عقد المنتخبات المشاركة في برشلونة

تعادلت هولندا واستراليا ٢/٢

بعد وقت اضافي في مباراة كرة القدم التي اقيمت في اوتريخت فتاهلت استراليا الى نهائيات دورة الالعاب الاولمبية في برشلونة.. وكان المنتخبان تعادلا ١/١ ذهابا الاحد الماضي فتاهلت استراليا لتسجيلها اهدافا اكثر خارج ارضها..

واكتمل عقد المنتخبات الـ ١٦ المشاركة في النهائيات وهي:

المجموعة الاولى: الكويت وايطاليا والولايات المتحدة وبولندا، المجموعة الثانية: مصر وقطر واسبانيا وكولومبيا، المجموعة الثالثة: المغرب والسويد والباراجوي وكوريا الجنوبية، المجموعة الرابعة: الدنمارك والمكسيك واستراليا وغانا..

أعزائى الصغار

كثير منكم يجد في أيام الاجازة فرصة ليمارس هواية يفضلها، ومع الوقت يزداد معرفة بنوع هوايته ويكتشف بها اشياء جميلة لم يكن يعرفها من قبل، سواء كانت الهواية قراءة، أو رسما، موسيقى، او نماذج من المشغولات الفنية، خاصة اذا اتيحت مزاولة هذه الهوايات بتوجيه من المختصين الذين يرحبون بتبني مواهبكم وتجدونهم طوال الصيف في انتظاركم بالمجمع الثقافي بابوظبي، وبالنوادى الثقافية، والمراكز الصيفية.. ودائما تكون محصلة هذه المواظبة على ممارسة الهواية، ثمارا تجمل الوقت، وتسعد النفس، وتنمي المعرفة..

ولكن، هناك الصغار يمضون كل ايام اجازتهم في اللعب دون الاستفادة من هذه الاوقات التى يمكن ان تعود عليهم بالفائدة.

بالطبع كلنا نعرف ان من حق الناجح منكم ان يلعب ويمرح وهذا شيء جميل، ولكن اعزائى مهم ان يكون بين ساعات المرح فترة تمارس فيها هواية تكون عونا له فاذا كانت قراءة فانها تساعده في التعرف على ثقافات وعلوم متعددة.. واذا كانت في الرسم الذي تتعدد الوان فنونه فانها تنمي فيه ملكة الاحساس بتناسق الالوان، وبالقدرة على الابتكار والخيال، ومع فن الموسيقى الراقي ـ وليست الموسيقى الصاخبة ـ تنمو في الوجدان ارق المشاعر الفنانة الجميلة.. المهم ان يتلمس كل منكم موهبة كامنة في نفسه ليستفيد بها ويثري بها اوقات اجازته

ليلى حجازى



○ أشبال شعبية المقام أمام مدرستهم.

أشبال مدرسة شعبية المقام بالعين يفوزون بالمركز الأول على مستوى المنطقة

العين ـ الاتحاد:

فاز فريق أشبال مدرسة شعبية المقام للبنين بالمركز الاول لاشبال الفرق الكشفية على مستوى مدارس منطقة العين التعليمية.

وقامت اللجنة الكشفية العليا المعتمدة من وزارة التربية برئاسة ناصر الشامسي وعضوية مصطفى شهلة بمشاهدة المعروضات الخاصة بانجازات الكلية في العرض الكشفي، كما قامت باختبار الاشبال في المعلومات الكشفية ثم قدم حفل كشفي قدمت من خلاله الاناشيد والفقرات الترفيهية التى توضح دور الكشافات في المجتمع.

ومن جهة اخرى كانت المدرسة قد فازت بالمركز الاول على مستوى المنطقة في مسابقة الانسان والجذور حيث تم اختيار مجموعة كبيرة من اعمال طلاب المدرسة للمشاركة في تقديمها بالمعرض المركزي، كما اضافت المدرسة معرضا دائما يضم الاعمال المتميزة للطلبة.

معلومات تهمك

لماذا تغمض العينان أثناء النوم؟

* يحدث النوم ارتخاء في كافة العضلات ومنها العضلة التى تحافظ على مكوث الجفن مفتوحا، فاذا نام الانسان ارتخت تلك العضلة وأطبق الجفن على العين.. نتابع المعلومة بوضوح اكثر:

يفتر عمل الدماغ اثناء النوم فيفقد دوره الفعال في تحريك العضلات، فتتباطأ الانشطة العضوية، وترتخي العضلات. وعندما ترتخي عضلة الجفن تنغلق العينان بصفة طبيعية اثناء النوم.

أ ب

اكتشف الفروق

* هناك عشرة فروق بين الرسمين «أ»، «ب» تعرف عليها.. وارسل الحل الصحيح مع صورتك الملونة لنشرها مع صور اصدقاء النادى. كذلك عليك الاجابة على هذا السؤال:

س١: ماذا تقرأ في الاجازة؟ اكتب قصة او معلومة قرأتها واعجبتك.

ـــ العنوان: ابوظبي ـ جريدة الاتحاد ـ ص.ب ٧٩١

ـــ نادى الاطفال



○ ان العديد من الخضار هي من حيث التصنيف ثمار. فالطماطم (البندورة) والخيار والباذنجان والكوسى والفليفلة، التى الفنا الاشارة اليها على انها خضار، هي في الحقيقة ثمار لنباتاتها..؟

وان لازهار النباتات نصيب كبير في مأكلنا. ومن هذه الازهار الحرشف (الارضي شوكي او الخرشوف) والقنبيط وكذلك الورود التى تستخدمها بعض الاسر في صنع المربيات؟

دعاء الصباح

اللهم أنت أقرب من كل قريب، وأكرم من كل جواد، وأحفظ من كل حفيظ وألطف من كل لطيف فالطف بنا لطفا يليق بكرمك ياكريم.









قصة علمية:

رحلة مرحة في عالم الخضروات

○ مع الحلقة الاخيرة من مهرجان الخضروات تتابع التعرف على المزيد من فوائدها في هذه القصة العلمية اللطيفة..

كان «الخرشوف» يهدىء من غضب الجزر الذي يريد ان تكون هناك دعوة خاصة له لحضور الحفل فقال:

لن يمضي وقت طويل حتى نغادر الحديقة ويذهب كل منا في طريقه، فلم لانستمتع بهذا الحفل الوداعي؟ ولم لا يحب كل منا لاخيه مايحب لنفسه؟

قد لانلتقي إلا في سوق الخضار حيث نوزن ونباع.. او في وعاء من حساء الخضر.. يغلي على النار..

وقد نفترق فلا نلتقي ابدا.. فما اجمل ان نتفرق على خير!

قالت خيارة صغيرة: «اما نحن فلن نفترق ابدا سنحشر معا في مرطبان من مخلل الخيار الشهي».

وقالت الطماطم: «ونحن سنحفظ في علب ونسافر الى جميع انحاء العالم».

والتفتت البازلاء والفول والباذنجان وهي تقول: «في بعض البلدان يقوم الناس بتجميدنا في درجة منخفضة جدا من الحرارة. اننا بالطبع نشعر بالبرد ولكننا بهذه الطريقة نعيش طويلا.

وهنا وقفت «قثاءة» خضراء كبيرة وقطعت على الجميع الحديث قائلة:

«كفانا احلاما، فالحفل على وشك الابتداء».

وسرعان ما توافد افراد فرقة الفليفلة الموسيقية بالبستهن الحمراء والخضراء والصفراء واخذن يعزفن أعذب الانغام.

وتمايلت الخضروات كلها احتفاء بالموسم الخصيب.

○ ارجو اعزائي الصغار ان تكونوا استفدتم من هذه المعلومات المفيدة عن الخضروات خلال هذه الرحلة العلمية الشيقة.



المتاهة اللطيفة

* من حيث يشير السهم الى الداخل.. حاول المرور بالقلم الرصاص خلال هذه المتاهة اللطيفة الى ان تصل للفتحة التى يتجه منها السهم الى الخارج..

ارسل الحل الصحيح مع صورتك الملونة لنشرها مع صور اصدقاء النادى.

ـــ العنوان: ابوظبي ـ جريدة الاتحاد ـ ص.ب ٧٩١

ـــ نادى الاطفال

هواة التلوين



اعلانات مبوبة

للاعلان في هذه الصفحة ت ٤٥٢٣٣٥ ابوظبي ● مكتب حمدان سنتر ٣٣١٧٦٣ ● ٦٦٦٦١١ دبي ● ٦٤١٤٦٠ العين ● ٣٣٣٣٠٠ الشارقة ● ٢٢٦١٢٣ رأس الخيمة

محكمة ابوظبي الاتحادية الابتدائية

اعلان الحكم الصادر - في القضية المدنية رقم ٩٢/١٠٩

المرفوعة من مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع ضد مؤسسة دلة للتجارة والمقاولات العامة. وعنوانها بالنشر. ليكن معلوما لديكم ان القضية المدنية المشار اليها قد حكم فيها غيابيا بجلسة ١٩٩٢/٥/٥ قابلا للاعتراض خلال مدة اسبوعين تبدا من اليوم التالي لتبليغكم هذا الاعلان. فقد صدر الامر بالاتي:- حكمت المحكمة غيابيا في مواجهة المدعى عليها بالاتي:-

١ - بان تؤدي مبلغ ٦٦٧١,٨٨٠/- درهم للمدعية. ٢ - بان تؤدي مبلغ الرسوم والمصاريف ومائة درهم مقابل اتعاب محاماة ونرفق لكم مع هذا الاعلان صورة من الحكم ومرسومه. صدر بتوقيعي في اليوم ٦ من شهر ٥ سنة ١٩٩٢م.

القاضي / خلف ربيع

تتوقع وصول مليوني حاج

السعودية أكملت الاستعدادات لاستقبال ضيوف الرحمن

١٥ مستشفى بمكة و١٠٠ مركز صحي و١٠٠ وحدة لعلاج ضربات الشمس

مكة المكرمة - واخ: اكملت المملكة العربية السعودية كافة استعداداتها لموسم حج هذا العام ١٤١٢هـ بما يوفر كافة سبل الراحة والامن والطمأنينة لحجاج بيت الله الحرام.

وقد اظهرت تعليمات الحج لهذا العام الدور الكبير الذى تبذله حكومة خادم الحرمين الشريفين فى خدمة ضيوف الرحمن انطلاقا من رسالتها التاريخية ومن واقع حملها شرف الامانة الاسلامية والمسئولية تجاه الحرمين الشريفين.

ففى موسم حج هذا العام سوف يرى ضيوف الرحمن المراحل التطويرية العملاقة التى طرأت على المشاعر المقدسة التى امر بتنفيذها خادم الحرمين الشريفين لعمارة وتوسعة المسجد الحرام والمسجد النبوى حيث تم الانتهاء من الاعمال الانشائية المتمثلة فى صب الاساسات و«البدروم» السفلي والعلوى والدور الارضي والدور الاول والسقف وربط المبنى الجديد للتوسعة بالمبنى الحالى للحرم. كما تم تركيب سلالم كهربائية متحركة لنقل المصلين الى الدور الاول والسطح منها اثنان لنقل المصلين من داخل الحرم الى السطح واثنان من خارج الحرم الى السطح.

ومن المتوقع ان يبلغ عدد الحجاج العام الحالى حوالى مليوني حاج منهم اكثر من مليون من خارج المملكة والباقي من داخلها وسيكون من بينهم ١٣ الف حاج من دول مسلمي الجمهورية الاسلامية فى آسيا الوسطى وبلاد ماوراء النهر ومسلمي جمهورية روسيا الاتحادية وداغستان بالاضافة الى ١٥٠ شخصا من البانيا حيث سيقومون بتأدية مناسك الحج على نفقة خادم الحرمين الشريفين.

من جهة اخرى اعدت المملكة الخطط لتقديم كافة الخدمات الادارية لراحة الحجاج ففى مطار الملك عبدالعزيز الدولى بجدة خصصت صالة خاصة للحجاج على مساحة ١٥٠٠ متر مسقوفة بمادة عازلة للحرارة وتستوعب ٣٤ طائرة كبيرة ومتوسطة.

وبالنسبة للخدمات الصحية تواصل وزارة الصحة السعودية تقديم الخدمات والرعاية الصحية للحجاج وتوعيتهم صحيا سواء قبل قدومهم او بعد وصولهم خاصة بالنسبة للضربات الشمسية والاجهاد الحرارى وضرورة تطعيمهم قبل قدومهم للمملكة ضد الحمى الشوكية. كما تم تجهيز المستشفيات الجامعية بالاسرة ويبلغ عدد العاملين فى الجهاز الطبى والتقنى والادارى لخدمة الحجاج اكثر من عشرة الاف فرد وتم تخصيص ١٥ مستشفى بمكة المكرمة لخدمة الحجاج اضافة الى اكثر من ١٠٠ مركز صحي و١٠٠ وحدة لعلاج ضربات الشمس.

ومن جهة اخرى سيتم خلال موسم حج هذا العام الافادة من خمسمائة الف رأس من الغنم وخمسة عشر الف رأس من الابل والبقر لتوزيعها على فقراء المسلمين فى انحاء العالم الاسلامي.

ووفرت وزارة البرق والبريد والهاتف الخدمة الهاتفية والتلكسية والبريدية ونقل الصور بالفاكسميلي والبث الاذاعي والتلفزيوني الصحفي الى بلاد المسلمين كافة.

كما وفرت ٢١٣٥ خطا دوليا مع البلاد الاسلامية لتامين حركة الاتصالات الهاتفية للحجاج بزيادة ٣٤٠ خطا عن العام الماضى و١٠١٥ هاتف عملة.

تحديد مواعيد دخول السيارات لمكة المكرمة خلال موسم الحج

قررت وزارة الداخلية بالمملكة العربية السعودية الاستمرار في منع سيارات الركوب الصغيرة التي تقل سعتها عن تسعة اشخاص وسيارات النقل الصغيرة من السير داخل مكة المكرمة والمشاعر المقدسة خلال موسم الحج هذا العام..

واوضحت الوزارة في بيان لها اليوم انه قد بدأ تطبيق هذا القرار اعتبارا من صباح يوم الاربعاء الماضي بالنسبة لسيارات حجاج البر القادمين من خارج المملكة ومن اليوم الخامس من شهر ذي الحجة بالنسبة لسيارات الحجاج القادمين من داخل المملكة.. ويستمر هذا المنع حتى يوم الرابع عشر من شهر ذي الحجة..

وقالت الوزارة انه يمكن للحجاج من داخل المملكة وخارجها القدوم بسيارات ركوب جماعية لا تقل سعتها عن تسعة اشخاص والدخول بها الى منطقة المشاعر على الا تكون من سيارات النقل..

ودعت الحجاج القادمين بسيارات صغيرة ايقافها في المواقف المخصصة لذلك خارج مكة المكرمة والمشاعر المقدسة..

واشارت وزارة الداخلية السعودية الى ان هذا التنظيم يهدف الى تيسير سبل الانتقال والسير وتسهيل مهمة اداء فريضة الحج..

□□□□□□□□□□

السلطات السعودية تقدم خدمة خاصة لحجاج البانيا

اصدر معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب بن احمد عبدالواسع تعليماته الى الجهات المسئولة بوزارة الحج والمكاتب والمؤسسات المعنية بخدمة حجاج البانيا بتوفير اقصى الامكانات والطاقات لتقديم الخدمات المناسبة التي تكفل لهم اداء نسك الحج بكل راحة وامان واطمئنان شانهم في ذلك شان بقية ضيوف الرحمن.. والجدير بالذكر ان خادم الحرمين الشريفين قد اصدر تعليماته باستضافة ١٥٠ حاجا من البانيا..

احتمال اجراء انتخابات تشريعية في اليابان

طوكيو - واخ: اعلن قادة حزبي الوطن في اليابان ان احتمالات اجراء انتخابات تشريعية لمجلسي النواب والشيوخ في وقت واحد ستتزايد في حالة محاولة الحزب الاشتراكي الديمقراطي اكبر احزاب المعارضة منع اقرار البرلمان لمشروع قانون المشاركة في عمليات حفظ السلام الدولية باللجوء الى القوة العضلية.

جاء ذلك في تصريحات منفصلة ادلى بها كل من زعيم حزب كومو كثيروا شيدا وزعيم الحزب الديمقراطي الاشتراكي كيفو اودتشي تعليقا على اقتراب موعد التصويت على التشريع المقترح المثير للجدل بشأن السماح بارسال قوات الدفاع اليابانية الى الخارج للانضمام الى عمليات حفظ السلام للامم المتحدة.



☆ رجال الشرطة الاسبان يتفقدون موقع الانفجار في مدريد امس الاول. «رويتر»

٩ جرحى في انفجار سيارة ملغومة بمدريد

مدريد - ا ف ب: افادت حصيلة صادرة عن الشرطة ان ستة من رجال الشرطة بينهم مفتش اعتبر في المعلومات الاولية مدنيا وثلاثة من المارة اصيبوا في انفجار سيارة ملغومة وقع امس الاول قرب ملعب فيشيتي كالديرون لكرة القدم، وقالت مصادر طبية ان مفتش الشرطة فقط في حالة خطيرة. وكانت حصيلة سابقة تحدثت عن ستة جرحى هم خمسة من رجال الشرطة «بينهم اثنان اصابتهما خطيرة» ومدني.

وقالت الشرطة انه تم تفجير السيارة المفخخة وهي رينو ١١ سرقت يوم الجمعة الماضي من احد احياء مدريد. وكانت تحوي ثلاثين كيلوغراما من المتفجرات بالتحكم عن بعد ولم تعلن اية جهة مسئوليتها عن الحادث.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□



☆ مجموعة من اللاجئين الهايتيين على سطح احد لنشات حرس السواحل الامريكي في انتظار اعادتهم الى بلادهم «رويتر»

امريكا تعيد لاجئي القوارب الى هاييتي

واشنطن «د ب أ» افاد بيان اصدره البيت الابيض امس الاول ان الولايات المتحدة ستعيد لاجئي القوارب الهايتيين «الذين يتم انتشالهم من عرض البحر في الحال الى بلادهم».

وجاء في البيان ان المعسكر الذي يأوي اغلب اللاجئين الهايتيين في قاعدة جوانتانامو البحرية في كوبا مملوء لآخره مما ادى الى ظهور وضع خطير وصعب المراس.

وقد صدرت تعليمات نافذة المفعول الى سفن حرس السواحل الامريكيين بانتشال اللاجئين الذين تكون سفنهم غير مجهزة لاكمال الرحلة من هاييتي الى الولايات المتحدة واعادة لاجئي القوارب في الحال الى بلادهم.

وقال البيت الابيض ان اللاجىء الذي يسمح له بالدخول-لابد ان يكون فعلا معرضا للخطر في حال عودته الى بلده.

الرفض والتهكم يلاحقانه:

جورباتشوف يسعى للقيام بدور رجل دولة محنك

الاعلام الروسي: افل نجمه ولم يعد احد يهتم بآرائه

موسكو - رويتر: يسعى الزعيم السوفييتي السابق ميخائيل جورباتشوف للقيام بدور كرجل دولة محنك في روسيا الجديدة ادراكا منه على ما يبدو انه لا يتمتع بالقاعدة الشعبية التي تمكنه من العودة الى الحياة السياسية مبكرا.. ولكن الرئيس الروسي بوريس يلتسين الذي لعب دورا كبيرا في انهيار الاتحاد القديم في ديسمبر الماضي والبقية الباقية من الحزب الشيوعي الذي اصبح محظورا رسميا الآن عازم فيما يبدو على ابقاء جورباتشوف خارج دائرة العمل الوطني.

وفي اول كلمة يلقيها في بلاده منذ استقالته كرئيس للاتحاد السوفييتي في ديسمبر شرح جورباتشوف في الاسبوع الماضي كيف انه اضطر للدخول في مواجهة مع منظري الحزب ومع الجيش خلال سنوات منصبه لتحقيق حلم انهاء الحرب الباردة. وتجاهلت وسائل الاعلام الكلمة التي القاها في الاكاديمية الروسية للعلوم الطبيعية بينما كان التهكم هو رد فعل رجل الشارع العادي والمثقفين عندما تم ابلاغهم بما قاله، وترددت عبارات مثل «لقد افل نجمه، من ذا الذي يهتم بآرائه» و «انه يحاول ان يبرىء نفسه من الكارثة التي ادخلنا فيها».

ولا يخفي يلتسين كرهه للرجل الذي سلبه زعامة الكرملين القديم في عام ١٩٨٧، وقد وصفه يلتسين ذات يوم بانه خصمه اللدود وقلل من شانه علانية بعد محاولة الانقلاب التي قام بها المتشددون في اغسطس الماضي.

وقال محرر بارز في احدى الصحف «تم ابلاغنا بشكل واضح تماما ان الرئيس يعتبر اهتمامنا الشديد بانشطة جورباتشوف عملا غير ودي».

وتقول مصادر سياسية ان الزعيم الروسي شعر بالغضب بسبب الاستقبال الحافل الذي لقيه جورباتشوف خلال جولاته الاخيرة في المانيا واليابان والولايات المتحدة.. وذكرت المصادر انه عندما تم ابلاغ الرئيس الروسي في وقت سابق من هذا الشهر ان جورباتشوف قال انه لا يستبعد العودة الى الساحة السياسية في النهاية رد قائلا «تحدثت معه تسع ساعات عن هذا واتفق معي على انه امر مستحيل».

ويقول دبلوماسيون ان موقف يلتسين لا ينبع من قلق من احتمال ان يصبح معلمه القديم منافسا على السلطة السياسية في الدولة.

وقال محلل باحدى السفارات «اعتقد انه يجد اهانة في استمرار معاملة العالم الخارجي لجورباتشوف كما لو كان زعيما كبيرا في حين انه لا يمثل الآن الا شيئا صغيرا ان كان يمثل اي شيء على الاطلاق في روسيا نفسها».

وفي الكلمة التي القاها في الاكاديمية الروسية سعى جورباتشوف لتخفيف اثر النجاح الذي حققه اخيرا في الغرب، وقال ان هذا مرده الى ان سياساته التي اعترف يلتسين بانه يتبعها قضت على خطر الحرب النووية، لكن بعض الصحفيين الروس يقولون ان هناك خطرا لا يزال يحدق بجورباتشوف مع احتمال كشف مسئولين عن معلومات تشير الى ان الزعيم السابق لعب دورا خفيا في انقلاب اغسطس.

وكان قد نشر في موسكو في مطلع الاسبوع الحالي حديث لرئيس الوزراء السابق فالنتين بافلوف المحتجز بالسجن لحين محاكمته كاحد زعماء الانقلاب قال فيه ان جورباتشوف كان يعلم بخطته كاملة، وفي المقابلة التي اجرتها معه وكالة انباء روسية قال بافلوف ان جورباتشوف خان زملاءه في الزعامة الذين اعلنوا حالة طوارىء وارسلوا قوات الى موسكو «من اجل مصلحته». والشيوعيون المتشددون الذين يسعون لاعادة تنظيم الحزب لديهم كلمات اشد لهجة فيما يخص امينهم العام السابق، وقد حظر يلتسين الحزب الشيوعي بعد احباط الانقلاب واستقال جورباتشوف من زعامته للحزب. وقالت «لجنة عامة» شكلت في وقت سابق من العام الحالي انه خلال فترة تولي جورباتشوف السلطة من سنة ١٩٨٥ ولمدة ستة اعوام ونصف العام «خدم مصالح الولايات المتحدة من خلال اعمال تهدف الى نزع سلاح اتحاد الجمهوريات الاشتراكية السوفيتية من جانب واحد».

واتهمت اللجنة جورباتشوف ايضا بالنكث باليمين الدستورية وانتهاك الدستور من خلال التسبب في «ضرر يتعذر اصلاحه للشعب ولسلامة اراضي البلاد وقدرتها على الدفاع عن نفسها». ونشرت هذه النتائج في صحيفة برافدا اليومية، ويرأس جورباتشوف معهد ابحاث وصندوقا يهدف الى مواصلة ما يصفه بعمله من اجل التفاهم الدولي.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

«واشنطن بوست»

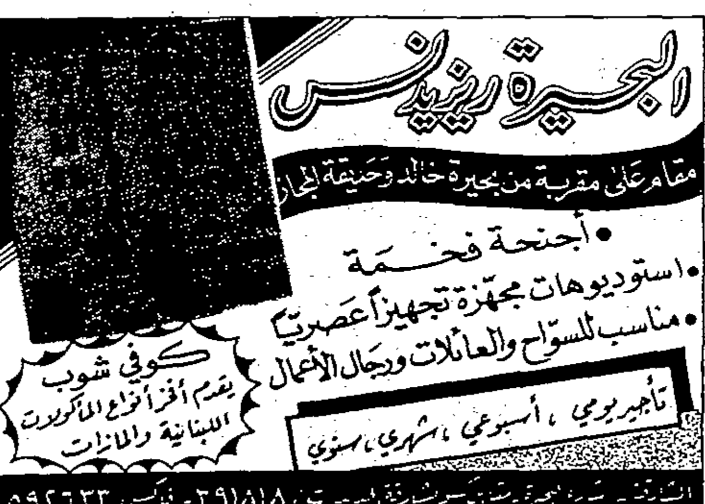
الولايات المتحدة تبحث خططا للحد من الاختبارات النووية

واشنطن - رويتر: قالت صحيفة «واشنطن بوست» امس الاثنين ان الولايات المتحدة تبحث مقترحات للحد من اختبارات الاسلحة النووية، وقالت ان مسئولين امريكيين بارزين اكملوا منذ عشرة ايام وثيقة تضم قائمة خيارات مختلفة يمكن للرئيس الامريكي جورج بوش ان يطرحها في القمة التي سيعقدها مع الرئيس الروسي بوريس يلتسين في واشنطن الشهر القادم او قبل ذلك.

وقالت الصحيفة نقلا عن مسئولين لم تحدد اسماءهم ان المقترحات تتراوح بين خفض عدد اختبارات التفجير النووي الى النصف من ستة الى ثلاثة اختبارات في العام وبين خطة تقضي بوقف الاختبارات النووية بحلول عام ١٩٩٥.

وقالت الصحيفة ان جميع الخيارات قوبلت بمعارضة من جانب وزارة الدفاع الامريكية بينما اشار مسئولون كبار في وزارة الخارجية ووزارة الطاقة التي تجري هذا النوع من الاختبارات ووكالة الرقابة على الاسلحة والحد من التسلح انهم يؤيدون فرض بعض القيود الجديدة على الاختبارات النووية










«الاتحاد» في جولة على قرى قصفت بأطنان من القنابل

اسرائيل تعتمد سياسة «الأرض المحروقة» بجنوب لبنان

٢٠ الف شخص في العراء نتيجة القصف المستمر

بيروت - الاتحاد: الحرب تقرع طبولها وكأن الجنوب يعيش عاصفة الدقائق الخمس الاخيرة قبل الانفجار الكبير. ففي الطريق الى كتلة النار المترامية بين القطاع الاوسط والغربي واقليم التفاح والبقاع الغربي، كانت اصداء التصريحات النارية لما يسمى «منسق الانشطة الاسرائيلية في لبنان» عن الحرب تنفجر على شكل غارات وحشية ضد اربع بلدات جنوبية وترتسم في حزام ملتهب من القصف التدميري على شريط طويل من القرى الآمنة.

اعتداءات، استنفارات، حشود، ضحايا، نزوح واحتمالات قائمة ... ارتال من الجيش اللبناني تتجه جنوبا، وبالاتجاه المعاكس سيارات مدنية تقل عائلات نازحة، اصوات القصف تتردد مع مطلع الفجر المحموم في مدينة صيدا، وكان العمليات العسكرية تدور على مرمى حجر، لكن احد ضباط الجيش على جسر سينيق اخبرنا ان هذه الاصوات ناجمة عن القصف الاسرائيلي على قرى وبلدات اقليم التفاح: جرجوع، عربصاليم، عين بوسوار، جباع وهي اسماء يومية لمسلسل عدواني طويل زرع الموت والدمار، وادى الى نزف مستمر تمثل في نزوح الاهالي الذين اضطروا لليوم الخامس على التوالي الى ترك قراهم وبلداتهم وسط شعور بان الحرب وقعت فعلا.

اتجهنا نحو قرى اقليم التفاح التي يسكنها صمت مرده انعدام الحركة، يخترقه ضجيج القرى المدوي، فبدت هذه المنطقة الاصطيافية الجميلة، كئيبة موشحة بسواد القصف والحرائق وآثار القذائف، وارتباك بين صفوف من بقي من الاهالي الذين يشعرون وكأنهم في «العراء» لا ملاجيء ولا تحصينات في معركة مجهولة الآفاق.

مواطن من عين بوسوار في العقد الرابع من العمر قال لنا ان الاهالي عاشوا ليلة صعبة، فالقصف الاسرائيلي لم يهدأ، وتوزع على معظم قرى الاقليم وطال سفوح جبل الريحان ومجرى نهر الليطاني وكان من نصيب عين بوسوار وحدها ٣٥ قذيفة واضاف ان ما يقارب ٧٥ في المائة من الاهالي نزحوا الى مناطق اخرى خشية استمرار الاعتداءات وتصاعدها.

المقاتلون في عين بوسوار يتحصنون خلف متاريس من التضاريس الطبيعية تلال واحراج ومناطق وعرة، احدهم ويدعى «عمران» قال ان اطنانا من القذائف سقطت على هذه البلدة وجوارها خلال خمسة ايام، وانهم يواجهون عدوانا شرا من البر والجو... و «اننا نرى الحشود المقابلة بأم العين، ونستعد للمواجهة بكل ما نملك».

وفي جباع التي تحولت بعض احيائها الى ارض منكوبة، التقينا رئيس بلديتها احمد دهيني الذي قال «اننا نشعر وكاننا مستفردون في حرب لا هوادة فيها، فالقصف التدميري لا يقف حتى يبدأ من جديد، يستبيح المناطق السكنية ولا يوفر حتى المواشي».


قوات الامم المتحدة تغلق احد الطرق المؤدية خلال العدوان الاسرائيلي الجوي «رويتر»

معظم الاهالي نزحوا، فالمقومات الحياتية مفقودة، ولا حوافز تشجع على الصمود، والخسائر التي نجمت عن قصف الايام الاخيرة بلغت عشرات الآلاف من الدولارات، وهي تضاف الى خسائر سابقة حتى اصبحت جباع وقرى المنطقة مناطق شبيهة بتلك التي ضربتها الزلازل.

قبل ان نستكمل جولتنا في قرى اقليم التفاح، سرت انباء قيام الطيران الحربي الاسرائيلي باربع غارات وحشية استهدفت جبشيت ودردغيا وقبريخا، ومجد سلم، بدأت في السادسة صباحا بتوقيت بيروت واستمرت متقطعة حتى الثامنة، واسفرت عن استشهاد عائلة من آل منصور «الاب والام وطفلتاهما وشخص آخر» بالاضافة الى سقوط جرحى وتدمير بعض المنازل.

وفي الطريق الى جبشيت صادفنا وجود وفدين يقومان بجولات تفقدية، واحد عسكري وآخر خدماتي، فقائد الجيش اللبناني اميل لحود تفقد امس وبرفقته بعض كبار الضباط مواقع الجيش اللبناني المنتشرة على طول الخط بين اقليم التفاح والشريط الساحلي وصولا الى قرى قضاء صور.

وقال احد الضباط المرافقين لقائد الجيش انه عمل خلال لقاءاته بالعسكريين على الرفع من معنوياتهم ووضعهم في اجواء قرار القيادة بالتصدي للعدوان والدفاع عن تراب الوطن وحثهم على التشبث بالارض لانها لن تكون لقمة سائغة يسهل التطاول عليها.

والوفد الثاني كان برئاسة رئيس «مجلس الجنوب» حسن يوسف، الذي جال على قرى منطقة صور وتفقد المناطق التي تعرضت للاعتداءات الاسرائيلية، وقال «للاتحاد» انه طلب من المخاتير وضع تقارير عن الاضرار التي وقعت في قراهم لدفع تعويضات فورية لهم. واشار الى ان لجان تخمين ستزور القرى المتضررة من جراء القصف لتقديم مساعدات عاجلة تكون كفيلة بتحصين صمود المواطنين وحثهم على البقاء في ارضهم.

واضاف رئيس «مجلس الجنوب» ان العدو الاسرائيلي يهدف الى جعل الجنوب ارضا بلا شعب لتسهيل عملية تمرير مؤامرة القضم والضم والهضم.

جبشيت التي وصلناها ظهرا كانت تبدو وكأنها في استراحة بين معركتين تلملم جراحها واشلاء ضحاياها، يسودها الوجوم وتسكنها هواجس الساعات المقبلة.

وفور وصولنا اليها اتجهنا نحو المنطقة التي استهدفها الطيران الحربي الاسرائيلي امس فبدت ساحة حرب فعلية، وقال لنا شاب رافقنا الى المكان ان طائرتين مروحيتين اطلقتا اكثر من سبعة صواريخ جو - ارض على «قصر منصور» فقتلت اربعة اشخاص، وجرحت اثنين وادت الى تدمير الجانب الاكبر من القصر، بالاضافة الى تدمير وتصدع بعض المنازل الاخرى القريبة.

عمليات البحث عن اشلاء الشهداء الذين قضوا تحت انقاض المبنى المهدم كانت قد شارفت على نهايتها وتولاها اهالي القرية انفسهم .... وقال لنا احدهم وهو متجهم، ان اربعة اشخاص قضوا نتيجة الغارة وهم افراد عائلة منصور، الاب ياسر والام هدى حرب، وطفلتاهما دنيا وبتول، وان قريبا للام سقط جريحا ويدعى رضا حرب.

الغارات الثلاث الاخرى استهدفت قرى دردغيا وقبريخا ومجدل سلم، ومنطقة تقع بين معروب والحلوسية بينما كان طيران العدو يواصل طلعاته الاستكشافية وغاراته الوهمية فوق المنطقة مطلقا بالونات حرارية نتيجة كثافة المضادات الارضية التي يتعرض لها، وخوفا من استهدافها بصواريخ «سام» المضادة للطائرات.

وبدا واضحا خلال جولتنا في منطقة صور، ان الجيش اللبناني يتخذ اجراءات مشددة عبر تسيير دوريات مؤللة لمنع اي انفلات عسكري للمقاتلين، تفاديا لمزيد من الاعتداءات، كذلك سيرت قوات الطوارىء الدولية دوريات جابت مناطق عملياتها للغاية نفسها. وقال ضابط في الجيش اللبناني ان قوات الاحتلال الاسرائيلي تعتمد سياسة الارض المحروقة ضد كافة المناطق المتاخمة للشريط المحتل وان كثافة القصف التدميري تفضح نوايا المحتلين.

وسجل اليوم المزيد من القصف الذي توزع على الشكل التالي:

- سقوط ٢٥٠ قذيفة على قرى البقاع الغربي، بدءا من عين التينة، لبايا ميدون، سحمر، يحمر، اطراف مشغرة، ولقد قام الجيش بالرد على مصادرها بقصف تجمعات عسكرية للاحتلال وعملائه في مرتفعات مرجعيون.

- قصف مركز على قطاعي الاوسط والغربي طال قرى كفرا، ياطر، حداثا، شقرا وبرعشيت.

وافاد اهالي المنطقة ان طيران العدو حلق على نحو متواصل طوال الليل واضاء المنطقة بقنابل مضيئة.

في هذه الاثناء كانت الاذاعة الناطقة بلسان الميليشيات العميلة للاحتلال تقول في تعليق لها على ما يحدث : ان الكيل قد طفح وقد بدأ الرد، وهو لن يتوقف هذه المرة الا بابعاد، من وصفتهم «بالمخربين» عن الجنوب، موجهة تحذيرات جديدة لاهالي المناطق المحررة بالابتعاد عن مراكز ومواقع المقاومة وترك القرى المستهدفة، حيث اعتبرت هذه التحذيرات بمثابة تحريض بقوة القصف على تهجير الاهالي من الجنوب.

وقالت مصادر امنية لبنانية ان عدد العائلات التي تركت مناطقها خلال الايام الخمسة الاخيرة بلغ نحو ٢٠ الف نسمة انتقل معظمهم الى مدن صور وصيدا وبيروت.

تقرير «للاتحاد» من دمشق

لاعادة سيطرة «الليكود» وضرب عملية السلام

«اسرائيل» تلوح بعدوان واسع على سوريا ولبنان قبل ٢٣ يونيو

محاصرة سوريا سياسيا وعسكريا وتحقيق صلح منفرد مع لبنان

● دمشق - عساف عبود:

الاعتداءات الاسرائيلية المتوالية على لبنان خلال الاسبوع الماضي وتحت اسباب متعددة تدفع دمشق الى مراقبة الاوضاع بدقة وحذر خاصة ان التلويح بعدوان عسكري واسع على سوريا ليس مستغربا من جانب «اسرائيل» ضمن الظروف الحالية..

وتبدي مصادر دبلوماسية مطلعة في العاصمة السورية قلقها من قيام اسرائيل بعدوان لتوسيع ما يسمى منطقة الحزام الامني الاسرائيلي وضرب الجيش السوري في لبنان وذلك قبيل اجراء الانتخابات الاسرائيلية في ٢٣/٦/١٩٩٢، ولضمان اعادة سيطرة حزب الليكود واستمراره في الحكم بزعامة شامير وما ينعكس ذلك سلبا على العملية السلمية وعلى المنطقة ككل..

وكشفت هذه المصادر «للاتحاد» بان اسرائيل قد حددت شروطا ابلغتها للجانب الامريكي لوقف تحركاتها العسكرية في لبنان، ومنها: ان تقوم سوريا ولبنان بمنع اي عمل عسكري ضد قواتها في الجنوب وعدم البحث في القرار (٤٢٥) والعودة الى نصوص اتفاق (١٧) أيار وبالتالي توقيع معاهدة سلام منفرد بين لبنان واسرائيل..

وتقول هذه المصادر ان هذا الامر يستهدف فك عملية التنسيق بين سوريا ولبنان على صعيد الحل السلمي وبالتالي الوصول الى محاصرة سوريا سياسيا وعسكريا للتوقيع على اتفاقية للسلام ترتكز على المصالح الاسرائيلية في المنطقة، وهذا ما اكدته ايضا مصادر دبلوماسية اوروبية عندما قالت ان الاعداد لعملية كهذه ليس مستبعدا من الذهنية الاسرائيلية بل هو اقرب الى التنفيذ..

اوساط سورية مطلعة قالت «للاتحاد» بدمشق ان العدوان وارد جدا، وقد حذرنا مرارا من حصوله، لان اسرائيل كلما حشرت بالعملية السلمية واستحقاقاتها تحركت باتجاه عمل عسكري يدفع باتجاه خلط الاوراق ونسف ما تم التوصل اليه على صعيد المفاوضات..

وتضيف هذه المصادر: ان هدف العدوان هو توسيع مساحة الاحتلال وفرض واقع راهن على لبنان يؤدي الى جره الى صلح منفرد وبذلك يكون جنوب لبنان مقرا ومنطلقا لعمليات عسكرية عدوانية ضد العمق العربي ككل واولها سوريا..

وفي تعليقها على الشروط والطلبات الاسرائيلية بمنع العمليات العسكرية في الجنوب قالت هذه المصادر ان الصلف والوقاحة بلغا بالمسؤولين الاسرائيليين حدا بمطالبة العرب خاصة سوريا ولبنان بنزع سلاح المقاومة الوطنية اللبنانية وبتوفير الامن والطمأنينة للقوات الاسرائيلية، فهل يمكن ان يُطلب هذا من قبل محتل يحتل ارضا لغيره ويمارس العدوان عليها وعلى شعبها..

وأكدت هذه المصادر ان على اسرائيل ان تدرك بان المقاومة ستستمر، واذا ارادت الامن والسلام فعليها الانسحاب من الاراضي المحتلة وتطبيق قرارات مجلس الامن والالتزام بجوهر المبادرة السلمية الامريكية اي مبادلة الارض بالسلام..

اما ان تستمر اسرائيل بما تقوم به فهو ضرب لعملية السلام وتمهيد لعودة التطرف الى السلطة في اسرائيل واستمرار العدوان، والخاسر الوحيد في ذلك هو المجتمع الدولي الذي راهن على جر اسرائيل الى العملية السلمية لاحلال السلام في المنطقة ولم ينجح في ذلك حتى الآن..

الفرا: العدو صادر ٨٠٪ من الأراضي المحتلة

خطة صهيونية لرفع عدد سكان اسرائيل الى ٨ ملايين نسمة

القاهرة - «الاتحاد» ووكالات الانباء: كشف الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية الدكتور محمد الفرا ان النشاط الاستيطاني ينتشر كالسرطان في الاراضي العربية المحتلة وقال في مؤتمر صحفي عقده بالقاهرة امس ان اكثر من ٦٠٪ من اراضي الضفة و ٤٥٪ من اراضي غزة مغلقة امام اصحابها وان سلطات الاحتلال استولت على نحو ٨٠٪ من الاراضي المحتلة ... وقال انه تم بناء ٢٥٠ مستوطنة جديدة بالاراضي المحتلة وان اسرائيل تخطط لبناء ١٦٥ مستوطنة اخرى خلال السنوات القادمة لتستوعب مليونا و ١٣٠٠ مستوطن صهيوني من المهاجرين. وقال ان مشروع القدس الكبرى يستهدف مضاعفة عدد اليهود الى ٧٥٠ الف نسمة عام ١٩٩٥ والى مليون نسمة في عام الفين وعشرة ... واوضح ان القدس الكبرى كما تراها اسرائيل تمتد من شمال رام الله الى اطراف الخليل جنوبا والخان الاحمر شرقا والنطرون غربا.

واضاف ان هناك مشروعا آخر يسمى مشروع «النجوم السبع» وهي خطة تقوم على ثلاث مراحل تنتهي الاولى عام ١٩٩٥ والثانية والثالثة حتى عام الفين..

وقال ان هذه الخطة التي يتبناها شارون تهدف الى تطوير المستوطنات حتى الخط الاخضر وتتضمن اقامة طريق طولي يحمل رقم ٦ وهو لا مثيل له في العالم اذ يبلغ عرضه ١٢٠ مترا ولا توجد به مداخل ولا مخارج وبذلك لن يستطيع المزارعون الفلسطينيون الاستفادة من مزارعهم. وبالنسبة للجولان السورية قال الدكتور الفرا ان بها الآن ٢٨ مستوطنة وتهدف اسرائيل الى زيادتها الى ١٣٠ مستوطنة وتوضح الخطة انه بعد الانتهاء من تنفيذ المراحل الثلاث سيصبح عدد سكان اسرائيل حوالي ٨ ملايين نسمة . ومن ناحية ثانية تلقت الامانة العامة للجامعة تقريرا بالغ الخطورة من الاراضي المحتلة يكشف عن اجتماع عقد بين وزير التعليم الاسرائيلي وابناء المهاجرين الروس ... ويفيد التقرير ان الوزير الاسرائيلي اعتبر في هذا الاجتماع ان اسرائيل ليس لها حدود نهائية مع اي من جاراتها من الدول العربية بما في ذلك مصر رغم وجود اتفاقية سلام بينها وبين اسرائيل

الهند تطرد دبلوماسيين باكستانيين

نيودلهي - وكالات الانباء: طردت الهند امس اثنين من الدبلوماسيين الباكستانيين بعد ان وجهت لهما تهمة التجسس. وكرد على طرد دبلوماسي هندي من اسلام اباد الليلة قبل الماضية.

وصرح متحدث باسم وزارة الخارجية الهندية للصحفيين بأن الحكومة اتخذت هذا الاجراء بعد ان اكتشفت ان الدبلوماسيين ينتهكان المعايير المقبولة للمهام الدبلوماسية.

من المحاسن

مضى عام كامل على مغادرة اريتريا، الوطن والشعب، لخارطة العنف والقتال التى تتسع مساحتها فى كل يوم مسافات كبيرة على الساحة الدولية، وعاد هذا الوطن العربى المسلم ليركن فى زاوية ليست بعيدة عن تفاعلات الاحداث وانفعالات المشاعر من حوله، ليعيد ترتيب أوضاعه ولملمة جراحه، فيعود مرة اخرى الى دائرة الاضواء، ولكن تحت انوار النمو والتقدم، وليس العنف والقتال.

٢٤ مايو كان آخر يوم يكون فيه للمحتل الغريب موقع قدم على الاراضى الاريترية، ومابين هذا التاريخ من العام الماضى، ويوم امس، مر عام كامل، تورات فيه اخبار اريتريا المحررة عن الصدارة فى نشرات الاخبار العالمية بعد ان سد الشعب الاريترى آخر فوهة لمدفع اثيوبى محتل، ليلتفت العالم الى غير الهم الاريترى من هموم تكاد تمزق فى قوة تفجيراتها الكرة الارضية الى اشلاء متناثرة فى سماء هذا الكون، غير ان هذا الركون لم ينسنا ان فردا، كان قد أخرج من البيت العربى الاسلامى، قد عاد اليوم مهرولا على قدميه، ليؤكد أنه لازال يمتلك كل مصادر قوته، التى تزيد بنيان هذا البيت قوة وشموخا.

ولكن فى مقابل هذه الهرولة المتلهفة يطمح هذا العائد الى اسرته فى استقبال يداوى جراحه، ويعيد اليه عافيته.. استقبال يحتضنه، ويجد له دورا يؤديه لخدمة المصالح والطموحات العربية والاسلامية فى ظل الاوضاع الدولية الجديدة.

فاريتريا، بالتصاقها التاريخى والحضارى والثقافى والعرقى بالمنطقة العربية، وبحكم موقعها الجغرافى المتميز، يمكن ان تكون عضوا فاعلا وبناء فى الاسرة العربية. فقط هى فى حاجة الى الاخذ بيدها لتقيم مؤسساتها وتعوض شعبها عن كل ما ألم به من هموم، فتؤسس دولتها المستقلة داخل الحظيرة العربية والاسلامية الكبرى.

عادل الراشد

واشنطن وعدت تل أبيب باستئناف المفاوضات الثنائية قبل الانتخابات الاسرائيلية

القدس المحتلة - وكالات الأنباء: قال راديو تل أبيب ان جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي وعد نظيره الاسرائيلي ديفيد ليفي، بان يتم استئناف للمفاوضات الثنائية للسلام فى الشرق الاوسط فى روما قبل موعد الانتخابات الاسرائيلية التى ستجرى فى ٢٣ يونيو المقبل.

ويذكر ان العرب يرفضون استئناف المفاوضات قبل اجراء الانتخابات خوفا من محاولة «الليكود» الاسرائيلى تمييعها واستغلالها لاغراض انتخابية.

واضاف الراديو ان بيكر قال خلال اجتماعه مع ليفى فى لشبونة امس الاول، ان المعلومات المتوفرة لديه حول المفاوضات المتعددة الاطراف مشجعة.

وقال ليفى خلال الاجتماع، ان اسرائيل ستقاطع أى لجنة تابعة للمفاوضات المتعددة الاطراف يشارك فيها فلسطينيون من الخارج.

وكان ليفي قد قام بزيارة الى باريس الليلة قبل الماضية، بعدما اجتمع فى لشبونة ايضا مع وزير الخارجية المصرى عمرو موسى، وتناول اللقاء بالبحث المفاوضات الثنائية والمتعددة الاطراف.

وغادر عمان امس الى لشبونة الوفد الاردنى الى اجتماعات اللجنة التوجيهية للمفاوضات المتعددة الاطراف التى تبدأ يوم غد الاربعاء. ويغادر الوفد المصرى القاهرة اليوم.

وتشارك فى اجتماعات اللجنة جميع الاطراف المفاوضة اضافة الى الولايات المتحدة وروسيا واليابان والمجموعة الاوروبية وكندا ودول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ودول الاتحاد المغاربى ومصر.

وستستمع اللجنة التوجيهية الى تقارير عن اجتماعات اللجان الخمس الاخرى المنبثقة عن المفاوضات المتعددة والخاصة باللاجئين والمياه والاقتصاد والأمن والبيئة. كما ستضع اللجنة استراتيجية العمل للمرحلة القادمة وتحدد أمكنة الاجتماعات المقبلة ومواعيدها، اضافة الى اقتراح فرق عمل جديدة.

ومن جانب آخر وصل الى لاهاى امس، وفد فلسطينى يضم حنان عشراوى وفيصل الحسينى عضوى اللجنة الاستشارية للوفد الفلسطينى المشارك فى محادثات السلام العربية - الاسرائيلية، وذلك فى زيارة عمل قصيرة لهولندا لبحث عملية السلام فى الشرق الاوسط.

اعتقال ٣٥ جزائريا بتهمة مساندة الجماعات المسلحة

الجزائر - وكالات الأنباء: اعتقلت سلطات الأمن الجزائرية ٣٥ شخصا بتهمة مساندة الجماعات المسلحة، وقالت وكالة انباء الجزائر ان هذه المجموعة اعتقلت فى بلدة الأخضرية الى الشرق من العاصمة.

ومن جهة اخرى يمثل على يحيى عبدالنور المحامى ورئيس هيئة الدفاع عن قادة «جبهة الانقاذ» اليوم امام محكمة الجزائر بتهمة الادلاء باقوال ضد النظام الحاكم فى الجزائر.

باكستان تؤكد تمسكها ببرنامجها النووى

اسلام اباد - رويتر: قال الرئيس الباكستانى غلام اسحق خان امس ان باكستان لن تتنازل عن برنامجها النووى، وان تطوير التكنولوجيا النووية من حقوق البلاد السيادية.

وأصر اسحق خان فى خطاب القاه اثناء افتتاح مفاعل للبحث النووى بالقرب من اسلام اباد على ان برنامج باكستان سلمى، وقال ان اسلام اباد لن تنقل التكنولوجيا النووية الحساسة الى اطراف ثالثة.

وزير الزراعة الاثيوبي «للاتحاد»:
نتطلع الى تدعيم العلاقات مع دولة الامارات
استقلال اريتريا يقرره شعبها بعد عام

حديث اجراه: يوسف الخاطر

اشاد معالي حسن عبدالله وزير الزراعة الاثيوبي الذي يزور البلاد حاليا بالعلاقات الاخوية التي تربط بلاده بدولة الامارات. مؤكدا حرص اثيوبيا على تدعيم وتعزيز هذه العلاقات، مشيدا بمواقف الدولة الصادقة قيادة وحكومة وشعبا تجاه القضايا العادلة للدول النامية والصديقة ومساندتها الكبيرة لهذه القضايا.

وقال معالي حسن عبدالله في حديث خاص «للاتحاد» ان حكومة بلاده الحالية والتي جاءت في اعقاب سقوط نظام منجستو هيلامريام تسعى الى تطوير وتعزيز علاقاتها بالدول العربية ودول الجوار، بما يخدم مصالح شعبها وشعوب هذه الدول. في اطار من الاحترام المتبادل وعدم التدخل في الشئون الداخلية مشيرا الى ان رغبة بلاده في تعزيز الامن والاستقرار وتدعيم الوحدة الوطنية ودفع عجلة التنمية والتقدم... نافيا وجود اي اتجاه لتهجير «الفلاشا» الى فلسطين المحتلة او الى تعاون كبير مع «اسرائيل» في المجالات الزراعية او اقامة سدود على روافد النيل، مشيرا في الوقت ذاته الى حرية السفر للاثيوبيين الى اي دولة او بلد يرغبونه، بشكل فردي وليس في مجموعات كما جرت بالنسبة لعمليتي «موسى» و «سليمان» اللتين تم بموجبهما تهجير اليهود الاثيوبيين الى فلسطين المحتلة في عهد نظام منجستو السابق.

وفيما يلي تفاصيل الحديث:

☆ حول العلاقات بين اثيوبيا ودولة الامارات قال معالي حسن عبدالله وزير الزراعة الاثيوبي انه حمل رسالة الى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة من فخامة مليس زيناوي رئيس الحكومة الاثيوبية المؤقتة وذلك بهدف تدعيم العلاقات بين البلدين، واطلاع المسئولين بالدولة على آخر التطورات في اثيوبيا وتعزيز الروابط بين الامارات واثيوبيا.

☆ وحول ابرز التحولات والتغييرات التي جرت داخل اثيوبيا منذ سقوط نظام منجستو وكذلك سبل تعزيز الاستقرار السياسي وتحقيق التنمية. ومشاركة الفئات السياسية في الحكم، قال معالي حسن عبدالله «بعد سقوط النظام السابق، تم عقد مؤتمر شعبي لكافة القوميات في اثيوبيا والتي تضم اكثر من ٧٥ قومية، وتوصل المؤتمرون الى ميثاق مؤقت لحكم البلاد ينصب على الاعتراف بحقوق الانسان، وحرية التعبير، وتنظيم الاحزاب السياسية وحرية تقرير المصير لكل القوميات التي لها الحق في تعزيز ثقافاتها وتاريخها، وكذلك لها الحق في الحكم الذاتي والمشاركة في الحكم.

واضاف معالي حسن عبدالله «ان الحكومة الجديدة انتهجت سياسة تقسيم البلاد الى ١٤ ولاية وهي مقسمة على اسس القوميات، وكل ولاية سيكون لها الحكم الذاتي وتكون هناك حكومة مركزية فدرالية.

واضاف معالي وزير الزراعة الاثيوبي «نحن الآن نجري انتخابات في كل الولايات الاربع عشرة، وتستمر حتى نهاية يونيو القادم، وبهذه العزيمة تعيش القوميات في استقرار، كما انه وبعد سنة ونصف من الآن، ستكون هناك انتخابات رئاسية عامة على مستوى الدولة ككل. وتشارك فيها كافة المنظمات السياسية والقوميات والاطراف الفاعلة على الساحة الاثيوبية.

واضاف «ان هذه الطريقة التي تم الاتفاق عليها ويجري تنفيذها سوف تساهم في تعزيز الوحدة الوطنية، واستقرار الوطن الذي افتقده لمدة ٣٠ عاما مضت.

☆ وحول العلاقات الاثيوبية مع الدول العربية وسبل تدعيمها وتطويرها، قال معالي وزير الزراعة الاثيوبي «في البدء نود ان نوضح ان سياسة اثيوبيا الخارجية في ظل الحكم الحالي هي احترام السياسات الخارجية لكل الدول، ودون التدخل في الشئون الداخلية للبلدان الاخرى، والغاء كل اشكال السياسات التي كان يتبعها نظام منجستو السابق التي اسهمت في اعاقة تحسين وتطوير العلاقات مع الدول العربية ودول الجوار.

واضاف «ان اثيوبيا بموقعها الجغرافي المهم، وروابطها التاريخية والدينية بالدول العربية تسعى الى تعزيز هذه العلاقات، مشيرا الى ان هذه العلاقات ازلية وقديمة وخاصة بعد بزوغ فجر الاسلام، حيث كانت اولى الهجرات الاسلامية الى الحبشة، الامر الذي كان بمثابة الضوء الذي نشر نور الاسلام ليس في اثيوبيا وانما في القارة الافريقية كلها ... مؤكدا ان قبيلته وهي من العفر متمسكة بالاسلام منذ القدم، وهي من القبائل العربية العريقة، حيث اشار وزير الزراعة الاثيوبي الى ان غالبية الشعب الاثيوبي من المسلمين ومعظمهم من اصول عربية نتيجة للهجرات العربية الاولى.

واضاف ... ومن هذا المنطلق نسعى الى تعزيز هذه العلاقات مع الدول العربية ومد الجسور التي ارادت الانظمة السابقة ان تقطعها مشيرا الى ان هذه التعاون سيعود بالفائدة على شعوب المنطقة: مؤكدا ان في بلاده ثروات زراعية ومعادن اضافة الى ثروات اخرى يمكن ان تكون نواة حقيقية لتعزيز التعاون التجاري والاقتصادي مع الدول العربية. اضافة الى تسهيل سبل الاستثمار العربي في اثيوبيا، مضيفا ان بلاده وضعت قوانين تدعم الاستثمار ويساعدها في ذلك وجود الطاقات البشرية، والمنشآت الاساسية والمواصلات وغيرها.

☆ وحول مهددات الامن في القرن الافريقي، وسبل تدعيم هذا الامن في الوقت الراهن قال معالي حسن عبدالله وزير الزراعة الاثيوبي «للاتحاد» ان استقرار اثيوبيا سوف يدعم الاستقرار في القرن الافريقي، كما يدعم الاستقرار ايضا الاعتراف بحق الشعوب في القرن الافريقي بتقرير مصيرها، مشيرا الى اهمية اتفاق الاطراف والمنظمات حول نهج يعيد الامن والاستقرار الى بلادهم، وذلك بالجلوس على مائدة واحدة يتم فيها حل الخلافات ووجهات النظر بالحوار السلمي والنقاش الديمقراطي، وان تتنازل الاطراف لبعضها البعض لكي تجنب بلادها المزيد من الدمار والخراب لان الحروب لا تساهم في حل المشاكل بل تعقدها... ولنا نحن في هذا تجربة عمرها ٣٠ سنة كما اشار الى ان التدخل الاجنبي السلبي لا ينفع في حل مشاكل القرن الافريقي بل على العكس فهو يؤججها ويعقدها ويشعل اوارها ... مؤكدا على ضرورة تدخل الامم المتحدة في حل النزاعات والحروب في القرن الافريقي لانها الوحيدة المؤهلة لذلك لحفظ الامن والاستقرار الدوليين وبخاصة في الوقت الراهن. حيث لا بد وان يتعزز دور الامم المتحدة في حل مشاكل دول العالم لتجنب شعوبها ويلات الحروب والدمار.

☆ وحول القضية الاريترية قال وزير الزراعة الاثيوبي، ان حق تقرير المصير واقامة دولة اريترية من حق الشعب الاريتري وحده. وسوف يحدده الاستفتاء بعد عام، ونحن نحترم ارادة الشعب الاريتري وقراره. وقد اكدنا في ميثاقنا الذي اشرنا اليه حق تقرير المصير.

–وزير الزراعة الاثيوبي اثناء لقائه بمندوب الاتحاد

الاحزاب الالمانية الكبرى تصاب بنكسة في انتخابات برلين

برلين - د ب أ: تفيد النتائج النهائية المؤقتة التى اعلنت فى ساعة مبكرة من صباح امس ان الحزبين المسيحى الديمقراطي والاشتراكي الديمقراطي قد منيا بانتكاسات فى اول انتخابات بلدية جرت امس الاول لعموم برلين منذ ١٩٤٦ بخسارتهما اصوات الاحزاب الاصغر.

وحصل المسيحيون الديمقراطيون بزعامة المستشار الالمانى هيلموت كول على ٢٧٫٥ فى المائة من الاصوات مقابل ٣١٫٨ فى المائة لصالح الحزب الاشتراكى الديمقراطى. اما حزب الاشتراكية الديمقراطية «الحزب الشيوعي الالمانى السابق» فقد فاز بنسبة ١١٫٣ فى المائة.

○ زعيم المعارضة التايلاندي (الى اليسار) يتحدث الى مساعده خلال جلسة البرلمان امس.- (رويتر)

○ متظاهرون معارضون للحكومة يسندون شالارد فورلشات الذي انهى امس اضرابا عن الطعام استمر ٤٨ يوما.. ويحمل احد المتظاهرين صورة ملك تايلاند.. (رويتر)

في جلسة تغيب عنها جنرالات الجيش
برلمان تايلاند يقر الاصلاحات الدستورية
استمرار الاحتجاجات للمطالبة بمحاكمة رئيس الوزراء السابق

بانكوك - وكالات الانباء: وكان البرلمان التايلاندي قد بدأ امس مناقشات برلمانية حاسمة بشأن تعديل الدستور بعد استقالة رئيس الوزراء سوشيندا كرابرايون وعدد من اكبر قادة الجيش..

وتطالب المعارضة بان يتولى نواب البرلمان انتخاب جميع رؤساء الوزراء مستقبلا وهو الامر الذي سيستبعد فعليا نفوذ الجيش على الحكومة..

وفي الوقت نفسه يواصل المحتجون السهر عند النصب التذكاري للديمقراطية في بانكوك احتجاجا على القمع الدموي للاحتجاجات المطالبة بالديمقراطية في الاسبوع الماضي.. كما ايدت الاحزاب الخمسة الموالية للجيش والتي تشكل الائتلاف الحكومي (والتي انتخبت سوشيندا رئيسا للوزراء في ابريل) ايدت ادخال تعديلات على الدستور، غير ان المعارضة تطالب بمحاكمة سوشيندا وكبار المسئولين العسكريين.. وكان زعيم المعارضة شاواليت قد ذكر بان المعارضة ستحاول الغاء قرار العفو.. وتنبأ المراقبون السياسيون في بانكوك بان نائب رئيس الوزراء ميشاي روشوبان سيرأس الحكومة بصفة مؤقتة.. وحتى الآن لا يوجد ثمة اشارة الى مكان سوشيندا ولكن بعض الانباء الصحفية ذكرت انه يعتزم العيش في المنفى.. وقد تغيب جنرالات تايلاند المتهمون بقتل المتظاهرين المطالبين بالديمقراطية عن الاجتماع البرلماني الحاسم امس وذلك في الوقت الذي احتشد فيه متظاهرون خارج مبنى البرلمان متوعدين الجنرالات مرددين «لا مكان للاختباء»..

وارتدى سياسيون معارضون ملابس الحداد خلال جلسة البرلمان التي جاءت في اعقاب استقالة رئيس وزراء تايلاند سوشيندا كرابرايون قائد الجيش السابق امس الاول.. وكان قد قاد انقلاب عام ١٩٩١..

تحذير شديد من دعاة حماية البيئة
امريكا اللاتينية ترقد تحت سحابة من الدخان
غابات تعادل مساحة المانيا تم احراقها عام ٩١!

ريو دي جانيرو - د ب أ: الضباب يتحرك صاعدا الى اعلى من ساحة الغابة الشاسعة والشمس الاستوائية تشرق في الافق ليبدأ يوم جديد قائظ الحرارة في غابة الامازون البرازيلية الاستوائية.

وقبل ان تغرب الشمس في المساء يهطل المطر الغزير على قمم الاشجار في اكبر غابة في العالم. هذا النمط الذي يتكرر يوميا يثرى الحياة ويسمح باستمرار الايقاع الابدى الذي تخفق به «الرئات الخضراء» للارض. فهل من الممكن مع ذلك ان تكون هذه الدورة «الابدية» معرضة لخطر التوقف؟ ان غابة الامازون البدائية في جزءها الاغلب لا تزال سليمة من الناحية البيئية ولا تزال رئات الارض تتنفس، ولكن وفقا لادارة البيئة البرازيلية فان مساحة تبلغ نحو ٥٥ الف متر مربع من الغابات المطيرة اي ما يعادل مساحة المانيا قد قطعت اخشابها وحرقت حتى ١٩٩١.

وقد بلغت عمليات ازالة الغابات ذروتها الحزينة خلال عامي ١٩٨٨ - ١٩٨٩، وحذر خرزية لوتزينبرجر وهو احد دعاة البيئة ووزير البيئة السابق في البرازيل حذر من ان «قارة امريكا اللاتينية بكاملها ترقد تحت سحابة من الدخان المتصاعد من الغابات المحترقة».

ومنذ ذلك الوقت انخفض معدل ازالة الغابات في البرازيل التي هي اكبر دولة في امريكا اللاتينية، وفي عام ١٩٩١ اشارت صور الاقمار الصناعية الى ان نحو ١١ الف كيلومتر مربع من الغابات المطيرة قد دمرت اي اقل بنسبة ٢٠ في المائة من العام السابق. والاسباب وراء ذلك تجارية بالمقام الاول، فقد الغى الرئيس فرناندو كولور المنتخب ديمقراطيا في عام ١٩٨٩ الغى الاعفاءات الضريبية التي كانت مفروضة على «استزراع» الغابات الامر الذي كان له اثره في الحد من تحويل الغابات المطيرة الى اراض زراعية. وهناك مشكلة لا تزال تهدد بقاء الغابات المطيرة وهي الزيادة السكانية فيما حقق الاقتصاد انكماشا خلال العقد الماضي ارتفع عدد السكان من ١٢٠ مليون نسمة الى ١٥٠ مليون نسمة تقريبا. ونزح مئات الآلاف من البشر من المناطق الفقيرة والمدن الكبرى الى منطقة الغابة الاستوائية على امل تحسين ظروفهم المعيشية عن طريق التنقيب عن الذهب بصفة رئيسية، ونجح قليلون من هؤلاء «البيض» وهو اللفظ الذي يطلق على البرازيليين المنحدرين من اصول اوروبية في تحقيق ثروات ولكن البيئة تضررت بعد ان اصبح التدفق لا يهدد النظام البيئي فحسب ولكن ايضا السكان الاصليين في المنطقة. فقد جلب «البيض» معهم امراضا لم تكن متوطنة مثل الملاريا والتيفويد وهي الامراض التي بدأت في القضاء على السكان الهنود، كما تعلم السكان الاصليون شرب الكحوليات من البيض واسهمت الآثار الناجمة عن الخمر في تفسخهم ثقافيا.

ويقدر عدد سكان البرازيل الاصليين بنحو ٢٥٠ الف نسمة موزعين في منطقة واحدة تغطي مساحة ١٠ في المائة من المساحة الاجمالية للبلاد وقد وفرت حكومة الرئيس وكلور لهؤلاء الهنود مائة قطعة من الارض كمحميات للحفاظ عليهم ومع ذلك فان نتائج توزيع هذه الاراضي لم تكن دائما على نفس مستوى الآمال التي كانت ترجى من وراء توزيع الارض.

وعلى سبيل المثال فان ٤٠ الفا من الباحثين عن الذهب تم اخراجهم من قطعة من الارض تعادل ثلاثة اضعاف مساحة بلجيكا من اجل استيعاب هنود يانومامي الذين يقدر عددهم بنحو ١٠ آلاف شخص. اما هنود الكايابو البرازيليون البالغ عددهم ثلاثة آلاف شخص فقد نجحوا في استحداث تجارة رائجة بصورة ملحوظة باستغلال الجهود الكبيرة المبذولة للحفاظ عليهم فهم يبيعون زيت اللوز لشركات مستحضرات التجميل العالمية.

بغداد تهدد باعدام القادة الأكراد!!
قرار وشيك بمصادرة جزء من أرصدة العراق المجمدة

بغداد - الكويت - وكالات الانباء: هدد النظام العراقي باعدام زعماء الاكراد وباستعادة السيطرة على منطقة «كردستان» آجلا او عاجلا، بينما اعلنت المعارضة العراقية ان مقاتليها لايزالون يشتبكون مع قوات الجيش العراقي التي بدأت فجر السبت هجوما شاملا على ٣ محاور ضد قواعد المعارضة في الجنوب.

وفي الوقت نفسه توقعت تقارير صحفية ان تتخذ لجنة الامم المتحدة للعقوبات قرارا بمصادرة جزء من الارصدة العراقية المجمدة في الخارج لتمويل عمليات الامم المتحدة في العراق في حين يبدأ اليوم فريق دولي للتفتيش على الاسلحة النووية مهمة جديدة لمحاولة الحصول على تفاصيل البرنامج العراقي لصنع قنبلة نرية والاشراف على اكمال باقي المنشآت التي خصصها لهذا البرنامج في مجمع الاثير النووي.

فقد حذرت صحيفة «بابل» التي يصدرها عدي صدام حسين ابن حاكم بغداد قادة الاحزاب الكردية من عواقب مايفعلونه في منطقة كردستان زاعمة ان هذه التصرفات ستعجل بالفأس التي ستقطع رءوسهم في المستقبل!

وعلى صعيد اخر قال بيان للمجلس الاعلى للثورة الاسلامية في العراق صدر في بيروت ان الجيش العراقي يستخدم في هجومه المدفعية الثقيلة والصواريخ والمروحيات وان المعارضة نجحت في الهجوم في جبهة واحدة وقتلت وجرحت مئات من الجنود كما استسلم مئات اخرون من الضباط والجنود للمعارضة.

وناشد المجلس المجتمع الدولى تقديم معونات عاجلة لآلاف الجرحي الذين يحتاجون لرعاية طبية. وفي نيقوسيا قالت نشرة «ميديل ايست ايكونوميك سورفاي» «ميس» امس ان لجنة الامم المكلفة بتطبيق العقوبات على العراق تنوى قريبا مصادرة جانب من الارصدة العراقية المجمدة في الخارج لتمويل بعثات الامم المتحدة في العراق. وقالت النشرة انه بحث هذا الاجراء في نهاية شهر مايو الجارى خلال اجتماع لجنة العقوبات التى تجتمع مرة كل شهرين لبحث العقوبات التى اتخذت ضد العراق منذ اغسطس ١٩٩٠. وقالت «ميس» ان الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا تدعم هذا المشروع وان الاقتطاعات ستتم بشكل خاص من المبالغ المجمعة من اسعار النفط العراقى المباع قبل اغسطس ١٩٩٠.

وتقدر النشرة الارصدة العراقية في الخارج بحوالى خمسة مليارات دولار بينما ٧٥٠ مليونا تمثل مبيعات البترول في يوليو ١٩٩٠، ولم يكن هذا المبلغ دفع بعد عندما تقرر فرض الحظر. وتابعت النشرة ان الامم المتحدة قد تصادر حوالى ٢٥ مليون برميل من النفط الخام مخزنة في السعودية وتركيا. وفي الكويت قالت صحيفة «الفجر الجديد» الكويتية ان العراق برفضه ترسيم الحدود مع الكويت حسب تحديد لجنة تابعة للامم المتحدة يرفض ايضا قرار مجلس الامن بوقف اطلاق النار اثر حرب الخليج. ومن ناحية ثانية اعلن ديمترى بريكوس رئيس فريق المفتشين النوويين التابع للامم المتحدة ان السؤال الرئيسى الذى سيحاول الفريق على مدى ٨ ايام العثور على اجابة عليه هو معرفة ما اذا كان العراق سينفذ تعهده ويكشف عن التفاصيل المتعلقة بمشترياته والمطلوبة لاتاحة فهم كامل لخططه الخاصة بصنع قنبلة اليورانيوم..

وقال ان بغداد لم تقدم بعد تقريرا كاملا ونهائيا وشاملا حول كل برامجها للتسلح موضحا ان الفريق سيتفقد ٢٠ موقعا في كل انحاء العراق.

مخالفة قانونية ارتكبها ملياردير تكساس
احدى شركات بروت اشترطت على العاملين دفع تكاليف التدريب
كلينتون يعرض برنامجه الانتخابي المحلي والجمهوريون يستعدون لبروت

واشنطن - أ. ب: بدأ الفريق الانتخابي للرئيس الامريكي جورج بوش التعامل مع قضية ترشيح الملياردير روس بروت لانتخابات الرئاسة بجدية اكبر..

وسيكون الهدف الاساسي للفريق خلال الفترة المقبلة هو كشف مقدرات بروت امام الرأي العام من خلال ارائه عن القضايا الاساسية المطروحة مثل الاجهاض والحد من التسلح والضمان الاجتماعي وغيرها من القضايا السياسية الرئيسية..

وجاء هذا التحرك في وقت تعرض فيه بروت الى اتهام جديد بشأن احدى شركات الكمبيوتر الضخمة التي يمتلكها الملياردير الطامح للبيت الابيض فقد كشف النقاب امس عن ان شركة انظمة البيانات الالكترونية التي يمتلكها بروت اشترطت على العاملين فيها دفع تكاليف الدورات التدريبية التي يتلقونها من جانب الشركة اذا استقالوا او فصلوا من العمل.. واعتبر المسئولون في ولاية ميتشجان هذا الاجراء «غير قانوني»، ويمكن ان يشكل نقطة ضعف في موقف ملياردير تكساس.. وعلى الصعيد الديمقراطي بدأ بيل كلينتون عرض برنامجه المحلي بشن هجوم على سياسة الجمهوريين خلال الاثنتي عشرة سنة الماضية.. وقال ان الجمهوريين صرفوا اموال الدولة في قضايا التسلح وبخلوا على مشروعات داخلية مثل تدريب وتعليم الامريكيين..

وقال كلينتون في حديث له امس الاول في «كتيك روك» بولاية اركنساس التي يتولى منصب حاكمها: «برنامجي يرتكز ببساطة على ضرورة الاهتمام بشعبنا».

1210/92/58

رئيس مؤتمر الامن والتعاون الاوروبي:
الوضع في البوسنة يهدد مستقبل بلدان البلقان
لابد من تشكيل قوة عسكرية اوروبية للتدخل محليا

باريس ـ ق ن ا: حذر جيري دينستبيه وزير خارجية تشكوسلوفاكيا ورئيس الدورة الحالية لوزراء خارجية مؤتمر الامن والتعاون في اوروبا من خطورة استمرارية النزاع الحالي بجمهورية البوسنة والهرسك معربا عن تخوفه من ان استمرار النزاع ستكون له مضاعفات على مستقبل بلدان منطقة البلقان باسرها مما يهدد بتحويلها الى نفس الاوضاع التي يشهدها حاليا الشرق الاوسط.

واكد في حديث نشرته صحيفة «ليبراسيون» الفرنسية امس ضرورة بذل كافة الجهود الدبلوماسية لايجاد تسوية للنزاع في البلقان حتى لا يؤدي استمراره الى تدخل دول اخرى.

وقال انه قد تكون من بين هذه الدول بعض الدول العربية لانه من الممكن ان يطلب المسلمون في البوسنة والهرسك مساعدة خارجية.

وشدد رئيس مؤتمر الامن والتعاون في اوروبا على اهمية الدور الذي يجب ان تضطلع به اوروبا من اجل ايجاد حل للازمة في منطقة البلقان وقال انه من الضروري ان تمتلك اوروبا وسائل تضمن لها الامن ذلك لان ما يحدث في منطقة البلقان يؤثر بشكل مباشر على امن واستقرار المنطقة الاوروبية باسرها.

واعرب عن اعتقاده بان تشكيل قوات عسكرية اوروبية على غرار الفيلق العسكري الفرنسي الالماني المشترك للتدخل في اية نزاعات محلية في اوروبا هو امر مهم ولكن حلف شمال الاطلسي يبقى الاطار العسكري الاهم لحماية امن وسلامة اوروبا.

واكد وزير خارجية تشكوسلوفاكيا تاييده للاقتراح الفرنسي بانشاء اتحاد كونفدرالي مستقبلا بين دول الاوروبيتين الغربية والشرقية حيث سيكون مثل هذا الاتحاد الكونفدرالي اطارا لتعزيز قدرات اوروبا باكملها من النواحي السياسية والاقتصادية والاجتماعية والعسكرية.

تقرير اخبارى للشرق الاوسط

استقلال جمهورية كوسوفو يعلن الاسبوع القادم
روجوفا: ليست لدينا اطماع ولا نريد الانضمام الى البانيا

القاهرة ـ ا ش ا: اكد ابراهيم روجوفا زعيم الحزب الاتحادى الديمقراطى في اقليم كوسوفو الخاضع لسيطرة حكومة صربيا والمرشح الوحيد لرئاسة جمهورية كوسوفو المستقلة «انه يعتبر نفسه رئيسا لهذه الجمهورية ذات السيادة المستقلة بعدما بايعه المواطنون وسيمارس صلاحياته فورا.

واضاف في تصريح خاص لصحيفة الحياة الدولية نشرته امس ان الاعلان الرسمي لاستقلال جمهورية كوسوفو واقامة المؤسسات الحكومية الخاصة بها سيتم بعد اجتماع ممثلى الشعب المنتخبين في خلال اسبوع.

واعلن روجوفا انه سيتم المضى قدما في تحقيق الاختيار الشعبي مؤكدا انه ليس لدى شعب كوسوفو اية اطماع خارج حدود كوسوفو الحالية كما ليس من اهدافهم ضم كوسوفو لجمهورية البانيا المجاورة الا ان هذا لا يمنع من اقامة علاقات ثقافية خاصة معها باعتبار انهما شعب واحد.

واكد استعداده لاقامة علاقات وثيقة مع كل الدول بما فيها جمهورية صربيا التى تمنى ان تستجيب لارادة سكان كوسوفو.

وقال ابراهيم روجوفا المرشح الوحيد لرئاسة جمهورية كوسوفو المستقلة اذا منعتنا جمهورية صربيا من تكوين مؤسساتنا بصورة طبيعية فستكون مضطرين الى ممارسة حقنا بشكل سرى الى حين توفر الظروف الملائمة واذا اراد الصرب المواجهة معنا فهذا قدرنا ولن نكون مذنبين في كل الاحتمالات والنتائج.

واشار الى ان تاييد اغلبية الشعب في كوسوفو ومؤازرة الرأى العام العالمى خصوصا الاوروبى والعربى والاسلامى هما القوة التى تعطينا العزم والثبات والتصميم.

وكانت الانتخابات قد جرت امس الاول باقبال شديد من الاغلبية الالبانية من سكان كوسوفو برغم معارضة جمهورية صربيا لها ووصفها بانها انتخابات غير شرعية.

واكد تادى رويجبى رئيس المحكمة العليا في كوسوفو ورئيس اللجنة المشرفة على الانتخابات ان الانتخابات جرت عادية وسليمة باستثناء حوادث متفرقة نتجت عن اعمال ارهاب مارستها الشرطة الصربية في بعض المواقع خارج العاصمة بريشتينا. واشار الى ان عدد المسجلين في دفاتر الانتخاب بلغ حوالى ٩٠٧ الاف مواطن ينتخبون ١٣٠ نائبا بينهم ٣٠ يمثلون الاقليات التركية والصربية وابناء الجبل الاسود والغجر وقد تمت الانتخابات بين ٥٠٧ مرشحين ومرشح وحيد لرئاسة الجمهورية هو ابراهيم روجوفا زعيم الحزب الاتحادى الديمقراطى الذى اتفقت جميع الاحزاب في كوسوفو على ترشيحه.

وقد تمت الانتخابات في اقليم كوسوفو تحت اشراف مراقبين اوروبيين ودوليين. وصرح المراقب البريطاني روسيل جونستن لصحيفة الحياة الدولية بانه تفقد مراكز انتخابية في العاصمة بريشتينا وخارجها للتاكد من ان كل شيء يتم وفق التقاليد الديمقراطية مشيرا الى ان السكان ادلوا باصواتهم بكل حرية وبدون اية ضغوط.

واضاف ان الانتخابات لن تشهد اية مشاكل يمكن اعتبارها مخلة بصدق النتائج ولذا فان التقرير الذى سيرفعه الى المجموعة الاوروبية سيثبت ان الانتخابات كانت نزيهة وان سكان كوسوفو عبروا فيها عن آرائهم الخاصة.

وجدير بالذكر ان اقليم كوسوفو كان احد الاقليمين المستقلين في اتحاد الجمهوريات اليوغوسلافية الاشتراكية وكان يتمتع بالحكم الذاتي في اطار جمهورية صربيا كبرى جمهوريات يوغوسلافيا سابقا. ويبلغ تعداد سكان الاقليم حوالى مليوني نسمة يشكل الالبان نحو ٩٠٪ منهم ويشكل الباقى اقليات تركية وصربية وابناء الجبل الاسود والغجر.. وقد ساد الاقليم العديد من الاضطرابات بدات بانتفاضة الشعب الالبانى في مارس ١٩٨١ والتى قهرها الجيش الاتحادى اليوغوسلافي في حينها في اول تدخل للجيش الاتحادى في تاريخ الدولة اليوغوسلافية الثانية التى اسسها جوزيف بروز تيتو.. وقد نال ابناء القومية الالبانية بعض حقوقهم في اطار دستور ١٩٧٤.. الا ان الزعيم الصربى سلوبودان ميليتشوفيتش بعد استيلائه على السلطة في جمهورية صربيا في نهاية عام ١٩٨٧ عمد الى اخضاع اقليم كوسوفو لسيطرة جمهورية صربيا بالقوة وسحب جميع الحقوق التى حصل عليها الاقليم في الحفاظ على ثقافته وتراثه الالبانى وفرض بالقوة سيطرة الاقلية الصربية على الاغلبية الالبانية هناك.

عمال ايطاليا يضربون احتجاجا على اغتيال القاضي فالكوني

باليرمو ـ صقلية ـ رويتر: يشارك ملايين العمال في الاضراب العام الذي بدأ في ايطاليا امس احتجاجا على اغتيال جيوفانس فالكوني احد كبار المسئولين المناهضين للمافيا.

ومن المقرر ان تتم في وقت لاحق اليوم الاثنين مراسم دفن فالكوني الذي نسفت سيارته بقنبلة قوية وهو في طريقه يوم السبت الماضي الى منزله في باليرمو. وادى الحادث الى مصرعه هو وزوجته وثلاثة من افراد حرسه الخاص.

وقالت النقابة العمالية الرئيسية في ايطاليا انها دعت عمال باليرمو للاضراب لمدة ثماني ساعات كما ينظم العمال في مدن اخرى اضرابا لمدة ساعة.

ووقع كل المشاركين في تشييع الجنازة التماسا يدعو لوضع حد للجريمة المنظمة التي اجتاحت صقلية طوال عقود.

وارجئت امس الاول الجولة السادسة عشرة لانتخاب رئيس ايطالي جديد وذلك كلفته اجلال لفالكوني.



● جثث بعض السكان تنتشر عند مدخل مدينة نوفاكاسيا التي يسكنها المسلمون في البوسنة والهرسك وقد لقوا مصرعهم اثر اطلاق الصرب النار عليهم «ا ف ب»

بيكر يدعو مجلس الامن لاتخاذ قرار بمقاطعة صربيا
صحيفة نمساوية: امريكا اعطت اوروبا ضوءا أخضر للقيام بعملية «عاصفة البلقان» ضد يوغوسلافيا

العواصم ـ وكالات الانباء: دعا وزير الخارجية الامريكى جيمس بيكر مجلس الامن الدولى الى اتخاذ قرار رسمى بمقاطعة حكومة صربيا في حين امرت الحكومة الكندية بعض الدبلوماسيين اليوغوسلاف بمغادرة البلاد، والغت الرحلات الجوية من بلجراد، واستدعت سفيرها احتجاجا على العدوان الصربي في البوسنة والهرسك. وقالت صحيفة نمساوية ان امريكا اعطت الضوء الاخضر لاوروبا للقيام بعملية عسكرية ضد صربيا.

وقالت صحيفة «واشنطن بوست» في عددها الصادر امس ان مبادرة بيكر تجيء مع تصاعد الاجماع الدولى بضرورة وقف اعمال العنف في جمهورية البوسنة والهرسك، وعقب اعلان الولايات المتحدة مقاطعتها للحكومة الصربية. وقالت الصحيفة ان بيكر لم يستبعد اشتراك الولايات المتحدة ضمن قوات عسكرية دولية لفتح القنوات امام المساعدات الانسانية ووقف الحرب في يوغوسلافيا.

ودعا بيكر المجتمع الدولى الى فرض عقوبات ضد الاتحاد اليوغوسلافى الجديد المؤلف من صربيا والجبل الاسود. وقال في تصريحه امس الى اذاعة «صوت امريكا» انه يتعين استنفاد كافة الخيارات السلمية لتسوية الازمة قبل التفكير في امكانية اللجوء الى تدخل عسكرى دولى.

واعلن بريان مولرونى رئيس الوزراء الكندى امس ان بلاده طلبت عقد اجتماع عاجل لمجلس الامن لفرض مقاطعة تجارية ونفطية على جمهورية الصرب.

وقال ان القنصلية اليوغوسلافية في تورونتو سيتم اغلاقها وامر دبلوماسييها بمغادرة كندا. وستبقى السفارة في اوتاوا مفتوحة.

وقال وزير الخارجية الالمانى كلوت كينج ان المجموعة الاوروبية ستطلب من مجلس الامن فرض عقوبات شاملة ضد الصرب. وقال ان المجموعة الاوروبية تعترف بان جمهورية الصرب هي المسئولة عن تصعيد القتال في البوسنة والهرسك.

وطالب نواب البرلمان المصري بتجميد كافة انواع التعاملات مع جمهورية الصرب وممارسة كافة الضغوط الممكنة عليها لارغامها على وقف ممارساتها التعسفية ضد المسلمين في البوسنة.

وقال بطرس غالى الامين العام للامم المتحدة ان حماية مطار سراييفو تتجاوز التفويض الحالى الممنوح لقوات حفظ السلام التابعة للمنظمة العالمية في يوغوسلافيا. واضاف «اذا اراد احد ان تكون هناك قوات اخرى لحماية المطار الدولى في سراييفو، عندئذ ستكون هناك حاجة الى تفويض جديد من مجلس الامن.

وقد بدات القوات الاتحادية اليوغوسلافية في الجلاء عن اخر قواعدها في البوسنة وغادر نحو ٣٠٠ من الجنود واقاربهم ثكنة فيكتور بوناني في سراييفو امس الاول الى محطة توقف مبدئية تبعد اربعة كيلومترات خارج العاصمة. وقال مسئول بالبوسنة ان القوات الاسلامية اوقفت جلاء الجيش بعد خرقه اتفاقا يقضي بتسليم الاسلحة.

وذكرت اذاعة زغرب ان الجيش الاتحادى والمليشيات الصربية اطلقت النار مساء امس الاول ونهار امس على مواقع كرواتية في سيساك وسونيا وعلى مواقع يسكنها الكروات في البوسنة والهرسك. وفي تطور ربما تكون له اهمية للسلام شكل الصرب في سراييفو وفي العاصمة الصربية بلجراد تكتلات سياسية جديدة للعمل على تحقيق تعايش بين الطوائف العرقية. وشكل سكان من المسلمين والصرب في سراييفو حزبا للمواطنين يؤيد الاستقلال الكامل للبوسنة وانهاء القتال وتبنى دستور غير طائفي. وسيسعى الحزب الى اعادة الصرب الى مجلس الرئاسة الجماعي للبوسنة.

واعلن اندريه كوزيريف وزير الخارجية الروسى الذى يقوم حاليا بزيارة الى سلوفينيا ان روسيا تؤيد انتشارا اوسع لقوات الامم المتحدة في يوغوسلافيا.

وقالت اللجنة الدولية للصليب الاحمر امس انه سيتم تشكيل لجنة للخدمات الانسانية تضم ممثلين عن رئاسة البوسنة والهرسك والصرب والكروات والمسلمين لتنظيم نقل المعونات الانسانية والاشراف على الاسرى.

وفي فيينا ذكرت صحيفة «نويه كرزني تسايتنج» امس ان الولايات المتحدة اعطت اوروبا الضوء الاخضر للقيام بعملية عسكرية واسعة النطاق ضد النظام والجيش الصربى يطلق عليها «عاصفة البلقان» لاجبار القوات الصربية على الانسحاب من كرواتيا والبوسنة والهرسك.

وقالت الصحيفة ان هذه العملية ستكون شبيهة بعملية «عاصفة الصحراء» التى قامت بها قوات التحالف الدولى لاجبار القوات العراقية على الانسحاب من الكويت.

واكدت الصحيفة ان الادارة الامريكية ابلغت الدول الاوروبية انها ستوافق على مثل هذه العملية العسكرية بعد نفاد جميع المحاولات الدبلوماسية واجراءات المقاطعة الاقتصادية لاخراج القوات الصربية من كرواتيا والبوسنة والهرسك.

المؤتمرات الشعبية الليبية ترفض تسليم المتهمين بقضية «لوكيربي»
عبدالمجيد يعرض على فرنسا حلا توفيقيا يحترم السيادة الليبية ولا يعارض الشرعية الدولية

طرابلس ـ باريس ـ وكالات الانباء: خرجت اشارات متضاربة امس عن احتمالات تسليم ليبيا مواطنيها المتهمين في قضية طائرة «لوكيربى» فقد اكدت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية ان المؤتمرات الشعبية الاساسية الليبية رفضت في ختام اجتماعاتها تسليم المتهمين الا لدولة محايدة، وبشرط ضمان نزاهة وحياد المحاكمة.. وقالت ان القرار النهائي في القضية سيصدر عن مؤتمر الشعب العام ـ اعلى سلطة سياسية في ليبيا ـ عندما ينعقد الشهر المقبل.

الا ان مجلة امريكية قالت نقلا عن مسئولين امريكيين وبريطانيين ان الزعيم الليبى معمر القذافى يستعد لتسليم المتهمين الى اسكوتلندا لمحاكمتهما. بعد ان يصدر المؤتمر العام قانونا يجيز تسليم المواطنين الليبيين لمحاكمتهما في الخارج.

وفي الوقت نفسه ينتظر ان ينقل الدكتور عصمت عبدالمجيد الامين العام للجامعة العربية الى الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران خلال لقائه به اليوم في باريس موقف طرابلس الذى تؤكد به التزامها بقرار مجلس الامن رقم ٧٣١ واستعدادها للتعاون مع العدالة الفرنسية بشكل تام من اجل ايضاح التهم الموجهة لاي مواطن ليبى. وقالت مصادر الجامعة انه يحمل افكارا لايجاد حل يحترم الشرعية الدولية والسيادة الليبية.

ففي نبا لها من طرابلس قالت وكالة انباء الشرق الاوسط ان المؤتمرات الشعبية الاساسية الليبية سجلت في ختام اجتماعاتها في مختلف المحافظات بالجماهيرية الليبية رفضها محاكمة المواطنين الليبيين في بريطانيا او الولايات المتحدة.

واكدت المؤتمرات الشعبية ايضا انها لا تثق في قضاء الدولتين خاصة بعد ان اثبتت احداث لوس انجلوس بصورة قاطعة ان القضاء الامريكي ليس فوق مستوى الشبهات. بل ومقطوع بعدم نزاهته كذلك.

كما كان رفض امريكا تسليم اثنين من طياريها لمحاكمتهما في بريطانيا لقتلهما تسعة من جنود القوات البريطانية خلال حرب تحرير الكويت. مبررا استخدمه التيار المتشدد بين اعضاء المؤتمرات الشعبية للدعوة للمعاملة بالمثل ورفض تسليم المواطنين الليبيين المتهمين في قضية «لوكربى» للولايات المتحدة وبريطانيا.

وكانت المؤتمرات الشعبية الاساسية في مختلف المحافظات الليبية قد اختتمت ليلة امس الاول جلسات دورتها العادية الثانية للعام الحالى التى ناقشت خلالها السياسات الداخلية والخارجية. وكان من ابرز مناقشاتها موضوع الازمة الليبية ـ الغربية. وبعد هذه الاجتماعات التى جرت على مستوى القاعدة بدات على الفور المرحلة الثانية من مراحل المؤتمرات الشعبية على مستوى المحافظات التى ستتولى تجميع وصياغة قرارات المؤتمرات الشعبية الاساسية.

وستتم المرحلة الثالثة والاخيرة والمتمثلة في انعقاد مؤتمر الشعب العام في الحادى عشر من شهر يونيو القادم، حيث تصدر قراراتها النهائية في السياسات الداخلية والخارجية، بما في ذلك قضية «لوكيربى». الا ان وكالة «اسوشيتدبرس» قالت ان المؤتمرات الاساسية انهت مناقشاتها دون ان تذيع قراراتها ودون اي دليل على انها ستوصي بتسليم الاثنين، كما لم يتضح ما اذا كانت ستقدم حلا وسطا لتسوية الازمة. وكان السفير الليبى في القاهرة قد اقترح مؤخرا خلال اجتماع مع الجالية الليبية في مصر تغيير القوانين الليبية لكي تسمح بتسليم المتهمين، لكن الوثيقة التي صدرت عقب الاجتماع تجاهلت هذا الاقتراح.

وفي واشنطن قالت مجلة «يو اس نيوز اندوورلد ريبورت» ان القذافي يستعد لتسليم المتهمين بعد ان يصدر المؤتمر الشعبي قانونا يجيز ذلك.

وقالت المجلة ان ضغوط عقوبات الامم المتحدة هي سبب تغيير موقف القذافي الذى كان يرفض باصرار تسليم الرجلين ويقول ان ليبيا لا صلة لها بحادث تفجير الطائرة. واضافت ان الرجلين سيتم على الارجح تسليمهما لمحاكمتهما في اسكوتلندا لان تبرئة رجال شرطة بيض في حادث ضرب السائق الاسود رودني كينج في لوس انجلوس اضعف ثقة الليبيين في القضاء الامريكي.

وفي باريس التي وصل اليها ليلة امس الاول اكد الامين العام للجامعة العربية حرص الجامعة على ايجاد الحل الذى يجنب ليبيا والدول العربية والمنطقة اي مشاكل. وقال ان الموقف الليبي يتسم بالمرونة.

وقالت مصادر مكتب الجامعة في باريس ان الدكتور عبدالمجيد يتحرك لدى فرنسا باسم اللجنة الوزارية العربية المكلفة بمتابعة الخلاف الليبي ـ الغربي على اساس ان فرنسا احدى الدول المعنية بصورة مباشرة بهذا الخلاف. وايضا بصفتها احدى الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن.

وذكرت هذه المصادر ان عبدالمجيد يحمل افكارا ليبية وعربية لانهاء الازمة من خلال وساطة الامين العام للامم المتحدة. وامكانية تسليم المتهمين الليبيين اليه. وايجاد حل للقضية يرضى متطلبات العدالة الامريكية والبريطانية والفرنسية. في اطار احترام الشرعية الدولية والسيادة الوطنية الليبية.

رئيس ارمينيا يزور القاهرة اليوم

القاهرة ـ ا ش ا: يقوم ليفون تير بتروسيان رئيس جمهورية ارمينيا بزيارة رسمية الى مصر تستمر ثلاثة ايام تلبية لدعوة من الرئيس المصرى حسني مبارك وذلك لاجراء مباحثات حول القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك وبحث الوضع في الشرق الاوسط وسبل تدعيم العلاقات الثنائية.

لجنة برلمانية مصرية تدعو الحكومة لانهاء مشكلة مستحقات المصريين في العراق

القاهرة ـ وكالات الانباء: طالبت لجنة برلمانية مصرية الحكومة بالتدخل لايجاد حل عاجل لمشكلة مستحقات العمال المصريين في العراق والتي تبلغ ٤٩٣ مليون دولار.

وقررت اللجنة الاقتصادية في مجلس الشعب المصرى عقد اجتماع قريب مع الوزراء المعنيين بهذه المشكلة لبحث ابعادها وتطوراتها.

لجنة القدس في الجامعة العربية تبحث تجديد الاقصى

القاهرة ـ واخ: تجتمع اللجنة السياسية الخاصة بمدينة القدس والمنبثقة عن مجلس الجامعة العربية غدا «الاربعاء» بالمقر الدائم لجامعة الدول العربية بالقاهرة لبحث الدراسات والمقترحات والمشاريع المتعلقة بتجديد وترميم قبة مسجد الصخرة المشرفة والمسجد الاقصى وغيرهما من الآثار الاسلامية بمدينة القدس والتي يبلغ عددها ٢٠٠ اثر اسلامي.

وسترفع اللجنة التي تضم مصر والاردن والسعودية وفلسطين والمغرب وتونس والسودان تقريرها الى مجلس الجامعة في دورته المقبلة في شهر سبتمبر القادم لمناقشته واقراره.

هرتزوج في بولندا

وارسو ـ وكالات الانباء: بدأ رئيس الكيان الاسرائيلى حاييم هرتزوج امس الاول زيارة له لبولندا يبحث خلالها مع الرئيس البولندى ليش فاليسا العلاقات الثنائية والتطورات الدولية.

تقرير دولى:

مياه الخليج استعادت طبيعتها بعد التلوث النفطى

باريس ـ كونا: قلل تقرير دولى من خطورة تلوث البيئة في مياه الخليج التى قال انها استعادت طبيعتها التى كانت عليها قبل حرب تحرير الكويت ورغم التسريب النفطي المتعمد الذى اقدم عليه العراقيون.

وقال التقرير الذى وزعته «اليونسكو» امس في باريس انه يبدو ان ثمة انظمة دفاعية طبيعية ضد التلوث النفطى في مياه الخليج التى كانت من اكثر المياه تلوثا حتى قبل اقدام قوات الاحتلال على جريمتها.

ونقل التقرير عن العالم الالمانى مانجريد ارهاردث الذى درس عملية تاكسد النفط في المرحلة الثانية من مهمة سفينة الابحاث «ماونت ميتشيل» قوله ان مياه الخليج تبدو من الناحية الصحية في صورة افضل مما كان متوقعا.

واضاف ارهاردث وهو من معهد العلوم البحرية في مدينة كييل الالمانية انه «يبدو ان النفط يتلاشى بسرعة. ولكن ليس بامكاننا بعد ان نحدد مدى هذه السرعة».

واعرب عن دهشته من الوضع الصحى الذى تبدو فيه مياه الخليج، وقال ان المناطق المتضررة بيئيا تبدو محدودة.

ويعمل ارهاردث مع الباحثة كاترين بيرنز وهى من مركز الابحاث البيولوجية في برامودا على اقامة مضخات في مناطق نقية واخرى ملوثة بالنفط وذلك لجمع نماذج من المواد العضوية الموجودة في مياه المنطقة.

واوضح تقرير «اليونسكو» ان المضخات تضخ كمية من مياه البحر يوميا ثم تزيل الماء والملح وتحتفظ بالمواد العضوية الهيدروكربونية التى يمكن من ثم استخراجها.

وقال العالم الالمانى انه يبدو ان العضويات التى تتلف بنية مركبات كيماوية اخرى تظل عدة ايام على قيد الحياة وتتبقى في الماء بعد ذلك مادة خاملة نسبيا.

وقالت «اليونسكو» انه اذا تبين ان هذا هو الوضع الحالى بالضبط فان البيئة البحرية في الخليج قد تتعرض بسبب تسريب النفط في العام الماضى لاضرار اقل مما كان متوقعا.

وسربت قوات الاحتلال العراقية في مياه الخليج في العام الماضى كمية من نفط الكويت تقدر بثمانية ملايين برميل.

ويوضع معظم النفط المتبقي من هذه الكمية في المنطقة الكائنة بين منطقتى المد والجزر على مسافة ٥٠٠ ـ ٦٠٠ كيلومتر من الساحل السعودى.

وقال العالم ارهاردث ان تسريب النفط كان بالطبع حدثا فريدا من حيث اتساع نطاقه، حيث ان التسرب النفطى الذى حدث في الخليج عام ١٩٨٣ اثناء الحرب العراقية ـ الايرانية كان اقل حجما وجرى خلال فترة زمنية اطول، كما انه امتد عبر مسافة اطول.

واضاف ان النفط المتسرب قد اندفع الى الشاطيء في المرحلة الاولى من التسريب وسبب في باديء الامر كثيرا من الضرر في الشواطيء، لكنه اعرب عن اعتقاده بان المياه استعادت حالتها التى كانت عليها قبل الحرب. وارسلت سفينة الابحاث «ماونت ميتشيل» التابعة لادارة الاجواء والمحيطات الامريكية الى الخليج في مهمة تستغرق مائة يوم. وتركزت المرحلة الثانية من مهمة السفينة على دراسة مدى تاثير التسرب النفطى على البيئة في منطقة الشاطيء.

مصرع ٢١ شخصا في انهيار ارضي بطاجكستان
كرات ثلجية ضخمة تسقط على تونس وزلزال يهز مانيلا!

موسكو ـ تونس ـ مانيلا ـ وكالات الانباء: لقى ٢١ شخصا مصرعهم في انهيار ارضي تعرضت له قرية جبلية صغيرة في جمهورية طاجكستان السوفيتية السابقة الليلة قبل الماضية.

وهذا هو ثالث انهيار ارضي تتعرض له المنطقة في غضون اسبوعين.

وقالت وكالة انباء ايتار تاس امس ان الطين والصخور التي حركتها الامطار الغزيرة التي تساقطت على المنطقة منذ اسبوعين اجتاحت قرية شاشفولون في منطقة كومسومولوباد مدمرة في طريقها الاكواخ والمنازل.

ولقي ٢١ شخصا مصرعهم في انهيار ارضي آخر وقع مساء السبت الماضي كما لقى ٢٠٠ شخص على الاقل مصرعهم منذ اسبوعين عندما سقط جزء من جبل ودمر قرية في جنوب شرق طاجكستان.

وفي تونس تساقطت كرات من الثلج في حجم البيض على وسط تونس خلال عواصف اجتاحت هذه المنطقة في مطلع الاسبوع مما ادى الى اصابة ثمانية اشخاص بجروح وتلف محاصيل وتحطيم نوافذ وزجاج سيارات، كما ادت العواصف التي استمرت حتى صباح امس الى انقطاع الكهرباء وتعطل خطوط التليفونات لعدة ساعات وتعذر المرور في بعض الشوارع. ونقل ٢٣ شخصا الى مستشفيات ومنهم الثمانية الذين سقطت عليهم كرات الثلج مباشرة. وقال سكان في بلدة سيدي بوزيد الواقعة في وسط تونس من خلال اتصالات هاتفية ان الثلوج اشاعت الذعر بين الناس.

وارسل الرئيس التونسي زين العابدين بن علي لجنة الى المنطقة لتقييم حجم الاضرار.

من جانب آخر قال معهد رصد الزلازل والبراكين في الفيلبين ان زلزالا متوسطا قوته ٥ر٣ درجة على مقياس ريختر المفتوح هز مانيلا امس ولكن لم ترد انباء عن وقوع اصابات او اضرار.

وكان مركز الزلزال يقع تحت الماء قبالة جزيرة ميندورو التي تبعد نحو ١٢٠ كيلومترا جنوب غربي مانيلا..

الكونجرس الامريكي يعدل قانونا بشأن زيادة رواتب الاعضاء

واشنطن ـ واخ: وافق مجلس النواب الامريكي ومجلس الشيوخ بالتصديق على تعديل وضعه الرئيس الرابع للولايات المتحدة جيمس ماديسون قبل ٢٠٢ عام.

وقد صوت مجلس النواب على تصديق هذا التعديل باغلبية ٤١٤ صوتا مقابل ٣ بينما صوت مجلس الشيوخ بالاجماع.

ويقضي التعديل بحماية الشعب من قدرة الكونجرس الامريكي على منح اعضائه زيادة في الرواتب دون استشارة الشعب الذي انتخبهم.

وكان الكونجرس الامريكي قد سن قانونا عام ١٩٨٩ يسمح لنفسه بالزيادة في الرواتب بدون استشارة الناخبين.

السجن ٣ سنوات لرئيس أمن مطار بيروت السابق

بيروت ـ رويتر: اصدرت المحكمة العسكرية حكما بالسجن ثلاث سنوات على العميد مهدى الحاج حسن الرئيس السابق لجهاز امن مطار بيروت الدولى بتهمة التورط في تهريب مخدرات.

وذكر الحكم الذى نشر امس ان المحكمة العسكرية برئاسة القاضى غسان ابو علوان وعضوية العميدين ايلى حايك وفوزى المعلوف من الجيش والعميدين عبدالكريم غندور ورفيق الحسن من قوى الامن الداخلي اصدرت بالاجماع حكمها على العميد الحاج حسن. وقضت بوضع العميد مهدى في الاشغال الشاقة لمدة ثلاث سنوات وبخفض العقوبة الى سنتين ثم رفعها الى ثلاث سنوات لاقدامه على استغلال الوظيفة.. لتسهيل ادخال مخدرات عبر المطار في السنة الماضية.

واصدرت المحكمة في القضية نفسها احكاما بالسجن سبع سنوات على امرأة هى بولين كرم وعلى اربعة اشخاص آخرين غيابيا بالسجن سبع سنوات.

رئيس الدولة يمنح وسام الاستقلال

• بقية المنشور ص ١ •

السفير المغربي من اجل تدعيم العلاقات الوطيدة التي تربط بين البلدين والتي وصفها بانها نموذج لعلاقات الاخوة بين الاشقاء.

ومن جانبه اعرب السفير المغربي عن بالغ اعتزازه وتقديره لصاحب السمو رئيس الدولة على هذه اللفتة الكريمة وقال انه يعتبر حصوله على الوسام تكريما للمغرب قبل ان يكون تكريما له. مشيدا بالعلاقات المتميزة التي تربط بين صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واخيه صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني عاهل المملكة المغربية.

كما اشاد سعادة عبدالكريم السمار بالسياسة الحكيمة التي ينتهجها صاحب السمو رئيس الدولة وقال انه خلال فترة عمله بدولة الامارات التي استمرت ست سنوات تعرضت المنطقة لأزمتين عصيبتين ولكن صاحب السمو رئيس الدولة بحكمته وحنكته وبعد نظره استطاع ليس فقط ان يوجه دفة السفينة الى بر الأمان ولكنه تمكن من تعزيز مكانة دولة الامارات عربيا ودوليا بفضل ماتحقق من انجازات عملاقة.

كما منح صاحب السمو رئيس الدولة وسام الاستقلال من الدرجة الاولى الى سعادة ادوارد ووكر سفير الولايات المتحدة الامريكية لدى الدولة بمناسبة انتهاء فترة عمله وتقديرا لجهوده في دعم وتطوير علاقات الصداقة والتعاون بين البلدين.

وقام سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشئون الخارجية مساء امس بتقليد الوسام للسفير الامريكي.

وقد اعرب سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان عن تمنياته للسفير الامريكي بالتوفيق في عمله الجديد.

ومن جانبه اعرب السفير الامريكي عن شكره البالغ لصاحب السمو رئيس الدولة لمنحه وسام الاستقلال الذى يعد ارفع وسام يمنح للسفراء كما اعرب عن شكره للمسئولين بوزارة الخارجية على مالقيه من تعاون صادق خلال فترة عمله بدولة الامارات.

مشيدا بجهود زايد وقادة دول التعاون

• بقية المنشور ص ١ •

المجلس هو ثمرة الجهد الخليجي المشترك لمواكبة التغيرات والتطورات في العالم، وهو الوعاء الذى يضم ابناء الخليج ويساعدهم على دخول التاريخ القادم ويتناغم مع المستجدات والتبدلات العالمية.

وهنأ اصحاب الجلالة والسمو قادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بهذه المناسبة وقال ان التحدى الكبير الذى يواجه المجلس حاليا هو البناء الامني المشترك. بعد الكارثة التي تعرضنا لها في هذه المنطقة.. والبناء الامني المشترك هو ان تقوم الدول الاعضاء بتوفير الادوات التي تمكن هذه المنطقة من الاستقرار وتحقيق الازدهار والتقدم الاقتصادى والاجتماعي. وتحافظ على هذا التطور والبناء الامني الجماعي. الامر الذى يتطلب عملا خليجيا مشتركا وفق منظور موحد. ووفق دراسة واستراتيجية معينة متفق عليها. واوضح انه في قمة الكويت ناقش اصحاب الجلالة والسمو هذا المفهوم. واللجان الامنية المختصة تتابعه حاليا. معربا عن امله ان تكون هناك صيغة واضحة امام اصحاب الجلالة والسمو في قمة ابوظبي.

واكد السيد عبدالله يعقوب بشارة على ضرورة النهوض بالعمل الخليجي الوحدوى وتنفيذ الاتفاقية الاقتصادية بكل جوانبها وازالة التردد والقضاء على التحفظات من اجل صالح الجميع. مشيرا الى ان في ذلك فائدة للجميع. وقد تم تنفيذ جزء كبير من الاتفاقية. لكن هناك امورا تتعلق بالاستثمارات. وامورا تتعلق بالتملك والعملة والسياسات النقدية والبترولية الموحدة. واضاف انه يجب مراعاة البعد الاجتماعي لان الامن ليس حريات وجيوشا فقط. وانما ايضا عدالة وكرامة وابتكار. وصيانة لحرية الافراد ولكرامتهم وعطائهم.

واوضح ان البعد الامني يتطلب الاستقرار في منطقة الاقليم.. منطقة الجوار التي تحيط بدول المجلس. وهذا معناه انه من الضرورى الاهتمام بالارتباط الخليجي العربي وفق صيغة جديدة توضح حقوق الجميع وواجبات الجميع. وتتعامل مع القانون الدولي ومبادئه ووفق ميثاق الامم المتحدة.

واشار الى ضرورة ان يكون العمل العربي المشترك واضح المعالم وان يقوم على الضوابط التي تفيد الجميع وفق مصالح شرعية والتعامل على اساس ان الامن الخليجي مرتبط بالنظام العربي الجديد الذى يجب صياغته بوضوح. والمشاركة الفعالة في القضايا العربية وفق نظام علمي واضح وموضوعي.

وقال الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية انه «لابد من التفاهم مع دول الجوار التي تشارك دول الخليج في مياه الخليج وفي الممرات الدولية ومنها ايران.. ويجب تحقيق اسس ثابتة للعلاقات الخليجية الايرانية لصالح الطرفين ووفق المصالح المشتركة المشروعة بما يحقق الامن والاستقرار في مياه الخليج». واشار الى اهمية التركيز على الترابط الخليجي الانساني العام وهو ترابط مهم.

واكد على ضرورة المشاركة الخليجية الفعالة في المنظمات الدولية وفي اطار الامم المتحدة وفي المنظمات الانسانية التي تخدم العالم الثالث والبلاد النامية». وان تكون رسالة دول مجلس التعاون قائمة على النظام العالمي الجديد الذى يحترم حقوق الانسان ويحترم سيادة جميع الدول على خيراتها وعلى سلامتها الاقليمية وامنها واستقرارها.

وقال في ختام حديثه «ان التحدى امامنا كبير جدا وانا واثق ان آمالنا ستتحقق بالاصرار والتصميم وبالعمل الجاد الواضح».

زايد يستقبل سفيرى

• بقية المنشور ص ١ •

الكسندريس سفير الجمهورية اليونانية الذى قام بوداع سموه بمناسبة انتهاء فترة عمله سفيرا لبلاده لدى الدولة.

وقد تمنى صاحب السمو رئيس الدولة للسفيرين التوفيق في عملهما الجديد.

وتقدم السفيران لسموه بالشكر والتقدير على مالقياه من عون ومساعدة لتسهيل مهامهما من اجل تعزيز العلاقات وتطوير التعاون بين دولة الامارات وبلديهما.

وحضر المقابلتين سمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية نائب رئيس المجلس التنفيذى وسمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان رئيس دائرة الموانىء البحرية ومعالي خميس بطي الرميثي مدير مكتب صاحب السمو رئيس الدولة.

في اجتماع مجلس الوزراء برئاسة مكتوم

• بقية المنشور ص ١ •

اجتماعات اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لدول غرب آسيا والتي عقدت بالقاهرة خلال شهر فبراير الماضي وتم خلالها استعراض ودراسة الخطة متوسطة الاجل للاعوام الخمسة القادمة وذلك في ضوء تقرير مقدم من معالي وزير التخطيط بهذا الشأن.

كما اطلع المجلس على كتاب ديوان المحاسبة بشأن التقرير العام السادس حول النشاط الذى قام به الديوان خلال فترة اعداد التقرير في مراقبة الاداء والمحافظة على الاحوال العامة.

وناقش المجلس عددا من الموضوعات الاخرى المدرجة على جدول اعماله واتخذ بشأنها القرارات المناسبة.

□□□□

مبارك يؤكد صعوبة تثبيت الأسعار في مصر

قنا ـ ا ش ا: اكد الرئيس المصرى حسني مبارك صعوبة تثبيت الاسعار في مصر وقال ان العالم كله اسقط شعار تثبيت الاسعار وانه ليست هناك دولة يمكنها ان تثبت اسعار السلع فيها واشار الى ان هذه السياسة كانت سببا رئيسيا في انهيار اقتصاد الدول التي اخذت بها، بما في ذلك مصر.

الامارات وسلطنة عمان تبحثان

• بقية المنشور ص ١ •

واضاف معاليه ان السلطنة قدمت بعض التفاصيل عن المشاريع التي تدرسها وزارة التجارة والصناعة والتي يمكن ان تكون مشاريع مشتركة. مشيرا الى انه تم كذلك بحث امكانية انشاء شركة مساهمة اماراتية عمانية يدخل فيها مواطنون وشركات من البلدين.

وحضر الجلسة من جانب دولة الامارات معالي حمد هلال ثابت الكويتي سفير الدولة المعتمد لدى السلطنة والوفد المرافق لمعالي وزير الاقتصاد والتجارة.

وحضر الجلسة من الجانب العماني سعادة اليقضان بن طالب الهنائي وكيل وزارة التجارة والصناعة وعدد من المسئولين بالوزارة.

محاضرة عن اعادة كتابة التاريخ

القى د.بطرس ديب. السياسي اللبناني المعروف محاضرة قيمة بعنوان «اعادة كتابة التاريخ .. قراءة جديدة لتاريخنا» وذلك في الساعة السابعة والنصف من مساء امس بالمجمع الثقافي بابوظبي. وقال المحاضر ان في التاريخ عبرا وثوابت وفيه ظاهرة الاعادة. اعادة التلازم بين السبب والمسبب. ومن هنا ظهر القول بان «التاريخ يعيد نفسه» وكذلك بزغت فكرة القواعد في التاريخ.

وفد غرفة ابوظبي يشيد بنجاح جناح الامارات في معرض اكسبو لشبونة

لشبونة ـ وام: اشاد وفد غرفة تجارة وصناعة ابوظبي بنجاح دولة الامارات العربية المتحدة المشارك في معرض اكسبو ١٩٩١ المقام حاليا في لشبونة باسبانيا ويستمر لمدة ستة شهور الذي يعكس نهضة الامارات في ظل الرعاية الكريمة لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

واعرب سعادة محمد عبدالجليل الفهيم النائب الاول لرئيس مجلس ادارة الغرفة ورئيس وفدها خلال زيارته للجناح عن تهنئته لمعالي خلفان الرومي وزير الاعلام والثقافة وسعادة عوض محمد العتيبة وكيل الوزارة على هذا الانجاز الكبير المتمثل بالتصميم الرائع للجناح الذى حاز على اعجاب وفد الغرفة واعجاب كل من زار المعرض. وابدى وفد الغرفة سعادته بما يحتويه الجناح من ادوات وصور ومعالم حضارية وتاريخية عكست بوضوح نهضة دولة الامارات العربية المتحدة في الماضي والحاضر في ظل الدعم المتواصل من صاحب السمو رئيس الدولة لكل مايعود بالخير والنفع على الوطن والمواطنين.

وجه وفد الغرفة الشكر الى كافة العاملين وكل من شارك في ابراز هذا الصرح المشرف لدولة الامارات.

غرفة ابوظبي تبحث تنمية العلاقات الاقتصادية والتجارية مع الوفد البلجيكي

بحث سعادة محمد عبدالله العتيبة النائب الثاني لرئيس غرفة تجارة وصناعة ابوظبي مع الوفد التجارى البلجيكي برئاسة لان جين كلرد مدير اتحاد الصناعات البلجيكية سبل تطوير العلاقات التجارية والاقتصادية وزيادة مجالات التعاون بين البلدين.

وقال سعادته اثناء الاجتماع الذى حضره سعادة كلود ميسون السفير البلجيكي لدى الدولة وعدد كبير من رجال الاعمال، ان دولة الامارات العربية المتحدة تحتل مكانة تجارية مهمة بين دول مجلس التعاون الخليجي وذلك بفضل موقعها الاستراتيجي . وقدم السوق الحرة المفتوحة بها واضاف ان امارة ابوظبي آخذة في النمو والتطور كأهم مراكز التجارة العالمية، فقد ازداد حجم تجارة ابوظبي خلال العام الماضي بما يقدر بـ ٣ مليارات درهم. هذا بينما كانت معظم الدول الاخرى تواجه ركودا متزايدا خلال عام ١٩٩١ ازداد حجم تجارة اعادة التصدير في ابوظبي بنسبة تزيد عن ٩٠ في المائة. وهذا يوضح مدى النمو الذى تحقق في دولة الامارات بشكل عام وامارة ابوظبي بشكل خاص.

واشار سعادة محمد عبدالله العتيبة الى ان بلجيكا تعتبرضمن الدول العشر الاولى التي تصدر منتوجاتها لابوظبي في عام ١٩٩١ ارتفعت قيمة صادراتها الى ابوظبي لتصل الى ١ر٢١٤ مليون درهم. وقال ان غرفة ابوظبي بالتعاون مع هيئة معرض بروكسل الدولي تمكنت من تنظيم «معرض ابوظبي الدولي ـ ٩١» الذى حقق نجاحا كبيرا، وهو المعرض الاول من نوعه على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي. واكد العتيبة وجود فرص عظيمة لتحقيق التعاون المتبادل في مجال المشروعات المشتركة بين بلجيكا وامارة ابوظبي. مشيرا الى ان سوق ابوظبي تقدم فرصة ممتازة لرجال التجارة والصناعة في بلجيكا.

بدء انتخابات غرفة تجارة وصناعة الكويت لاختيار ٢٤ عضوا

الكويت ـ ق ن ا: بدأت امس انتخابات غرفة تجارة وصناعة الكويت لاختيار ٢٤ عضوا من بين ٧٨ مرشحا لمجلس ادارة الغرفة الجديد. وتتنافس في الانتخابات على مجلس الادارة الجديد للغرفة والتي من المتوقع ان تعلن نتائجها اليوم الثلاثاء قوائم رئيسية بالاضافة الى عشرين مرشحا مستقلا.

ويقود قائمة «الاسرة الاقتصادية» المكونة من ٢٤ مرشحا رئيس الغرفة السابق عبدالعزيز الصقر في حين يترأس قائمة «اهل الديرة» المكونة من العدد نفسه من المرشحين خالد يوسف المرزوق ويترأس القائمة «المستقلة» التي تضم عشرة مرشحين مبارك الحساوى.

□□□□

الجيش اليمني يقصف مدينة يمنية

صنعاء ـ ق.ن.ا: ذكرت صحيفة «الميثاق» الصادرة في صنعاء امس ان قوة من الجيش اليمني قصفت يوم الجمعة الماضي مدينة «حزم الجوف» التي تقع شمالي شرقي صنعاء مما ادى الى مقتل اثنين من المواطنين واصابة ثالث بجروح.

واوضحت الصحيفة ان القصف استهدف منزل حسن عبدالله العراقي رئيس فرع المؤتمر الشعبي العام «البرلمان» في المدينة.

□□□

انتخاب أوسكار سكالفارو رئيسا لايطاليا

روما ـ وكالات الانباء: انتخب مجلس كبار الناخبين الديمقراطي المسيحي اوسكار لويجي سكالفارو (٧٣ عاما) رئيسا لجمهورية ايطاليا في الدور السادس عشر للاقتراع الذى جرى مساء امس. ويفيد لحصاء الاصوات الذى اذاعه التليفزيون على الهواء مباشرة ان سكالفارو رئيس مجلس النواب تجاوز الاغلبية المطلوبة اللازمة وهى ٥٠٨ اصوات.

ردا على تهديدات شامير

• بقية المنشور ص ١ •

ودمرت في جبشيت منزلا من ثلاث طبقات قتل تحته شخص يدعى ياسر نصور (٣٢ «سنة) وزوجته هدى حرب وطفلتاه بتول (٦ سنوات) ودينا (سنتان).

واشارت التقارير الى ان العدو واصل امس تعزيز مواقعه في الشريط المحتل بالدبابات والمدافع والعناصر.

وقالت حكومة لبنان متجاهلة تهديدات من اسرائيل، وضغوطا من الولايات المتحدة، انها لن تنزع سلاح المقاومة حتى تنسحب اسرائيل من جنوب لبنان.

وقال وزير الداخلية سامي الخطيب، ان اسلحة المقاومة ستبقى حتى يتم تحرير جنوب لبنان، واضاف: «الاسلحة الموجودة الان في ارض المقاومة مقدسة».

وادلى الخطيب بهذه التصريحات اثناء جولة في الطرف الجنوبي لسهل البقاع الشرقي الذى كان هدفا للغارات الجوية الاسرائيلية الاسبوع الماضي.

وقال رئيس الحكومة اللبنانية رشيد الصلح ان الوضع في الجنوب خطير، مشيرا الى اتصالات دبلوماسية مع عواصم القرار، ولاسيما الولايات المتحدة للضغط على اسرائيل لوقف اعتداءاتها على لبنان..

وشدد الصلح على ان تنفيذ اسرائيل هذا القرار يعيد الاستقرار الى المنطقة ويسقط مبررات وجود المقاومة الوطنية والاسلامية اللبنانية في المنطقة، واستمرار عملياتها ضد قوات الاحتلال الاسرائيلي.

ونقلت صحيفة «السفير» اللبنانية في نبأ لها من واشنطن، عن مصادر امريكية رسمية قولها ان واشنطن طلبت من بيروت ودمشق اتخاذ خطوات عملية على الارض لاحتواء نشاطات وتحركات للمقاومة وخاصة عناصر «حزب الله» الذى يشكل نواة المقاومة الاسلامية وبدء نزع اسلحته ووقف الهجمات ضد القوات الاسرائيلية والميليشيات الحدودية التي اوجدتها اسرائيل والتي يستخدمها رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير الذى يعاني متاعب في حملته الانتخابية كاداة للعدوان.

واعلن الصلح ان الحكومة اللبنانية قررت تقديم شكوى عاجلة الى مجلس الامن الدولي، كما طلبت من مندوب لبنان اجراء اتصالات مع بطرس غالي الامين العام للامم المتحدة وطلب تدخله العاجل لوقف العدوان الاسرائيلي على اهالي الجنوب. واشار الى ان الاعتداءات الاسرائيلية شملت قرى مسالمة تدخل في نطاق مهام قوات حفظ السلام الدولية. واكد الصلح ان الحكومة جادة بكل الوسائل لمواجهة الاعتداءات الاسرائيلية ودعم اهالي الجنوب. وقال مصدر دبلوماسي مطلع «للاتحاد» ان لبنان يدرس جديا امكانية التقدم بطلب لعقد جلسة خاصة لمجلس الامن، لكنه تلقى نصائح بارجاء ذلك حتى لايصطدم «بالفيتو» الامريكي.

وشهدت بيروت تحركا دبلوماسيا مكثفا ترافق مع استمرار العدوان الاسرائيلي البرى والجوى على الجنوب. فاستقبل رئيس الجمهورية الياس الهراوى السفير البريطاني دليفيد تيثم. واجتمع رئيس الحكومة رشيد الصلح مع سفراء روسيا، وايطاليا والكويت.

والتقى القائم باعمال دولة الامارات العربية المتحدة محمد عبدالله عامر الفلاسي وزير الدولة نبيه برى، وقال، تعليقا على الوضع المتفجر في الجنوب «آمل ان تهدأ الامور في الجنوب، وان تتوقف الاعتداءات الاسرائيلية عليه».

وردا على المطالبة بنزع سلاح المقاومة قال الشيخ حسن نصر الله الامين العام لتنظيم «حزب الله» في تصريح له امس «نطالب الذين يحلو لهم ان يتحدثوا بسلبية عن المقاومة، ان يسلكوا طريقة اخرى يمكن من خلالها ان تبقى لنا ارضنا وسيادتنا».

واعرب وزير الخارجية السورى فاروق الشرع عن أسفه لان الصراع على السلطة في اسرائيل يتم على حساب دماء المدنيين والابرياء في لبنان.

واوضح في حديث لراديو لندن اذاعه امس ان مفهوم اسرائيل للامن هو نفس المفهوم النازى، لان المقاومة اللبنانية للاحتلال الاسرائيلي تعمل داخل الاراضي اللبنانية ولاتعمل في اراض اخرى.

وابدى الشرع دهشته من تصريحات المسئولين الاسرائيليين التي تطالب سوريا بوقف انشطة جماعات معينة في لبنان. وقال ان هذه الجماعات هي مقاومة لبنانية تدافع عن نفسها وعن اهلها وعن وطنها، وبالتالي من المستغرب ان تربط اسرائيل امنها باحتلال اراضي الاخرين بالقوة، ثم تزعم بان على الاخرين الا يقاوموا هذا الاحتلال.

وقال وزير الخارجية السورى ان على اسرائيل الا تنسى تجربة اجتياحها الشامل للبنان عام ١٩٨٢، واعاد الى الاذهان ان القوات الاسرائيلية ادخلت خلال هذا الاجتياح مائة الف جندى وحاصرت بيروت لمدة ٨٥ يوما، ثم كانت النتيجة هزيمة لاسرائيل لم تتمكن من تحقيق اهدافها السياسية، ومازالت حتى الان تعاني من الخسائر الكبيرة التي منيت بها من جراء ذلك.

وحول تاثير المستجدات والمتغيرات على الساحة اللبنانية على تنفيذ ماتبقى من «اتفاق الطائف» وخاصة مايتعلق بانسحاب القوات السورية من لبنان، اعرب الشرع عن اسفه لان هناك بعض المفاهيم المغلوطة حول الاتفاق في بعض العواصم الغربية التي تستغلها اسرائيل.

واوضح ان بلاده تريد تطبيق الاتفاق نصا وروحا كما تطالب واشنطن وعواصم غربية اخرى، الا ان ذلك يتطلب اولا ان تطبق اسرائيل قرار مجلس الامن رقم ٤٢٥ والقاضي بانسحاب اسرائيل من جنوب لبنان.

وفي دمشق قال الشرع «اذا فرضت اسرائيل الحرب فلن يكون امام سوريا من خيار الا التصدي لها».

وقال الشرع في لقاء مع الصحفيين ان سوريا «متمسكة بعملية السلام وجادة في مواصلتها لتحقيق سلام عادل وشامل على اساس قرارات الامم المتحدة، ومن الطبيعي في هذه الحالة الا تسعى الى المواجهة».

وواصل العدو الاسرائيلي تهديداته امس، وقال رئيس الوزراء اسحق شامير في اجتماع انتخابي في جنوب فلسطين المحتلة، ان القوات الاسرائيلية ستواصل «تطهير اوكار النيابير هذه الى ان يفهموا الرسالة».

وكان شامير يتحدث بعد ساعات من الغارات الجوية امس، وجدد شامير مزاعمه بانه بعث «برسالة سلام» الى سوريا مرارا، وقال انه اذا كانت ترغب في ذلك فان عليها الا تسمح لمنظمات المقاومة بالعمل في مناطق تحت سيطرتها.

وكان ديفيد ليفي وزير الخارجية قد ردد في البرتغال مزاعم «سلمية» مشابهة.. وطالب خلال اجتماعه الليلة قبل الماضية مع وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر «بان تستخدم واشنطن نفوذها لمنع تدهور الوضع في جنوب لبنان». بينما كرر أورى لوبراني منسق الانشطة الاسرائيلية في لبنان تهديداته بان من يصدر اوامر بشن هجمات ضد القوات الاسرائيلية والميليشيا التابعة لها، يجب ان يتوقع ردا اسرائيليا. واضاف ردا على سؤال: «اذا حدث رد سورى فسنجد طريقة للتعامل معه».

ورد انطوان لحد قائد الميليشيا المتعاونة مع قوات الاحتلال التهديدات الاسرائيلية، ودعا الحكومة اللبنانية الى اخذ هذه التهديدات على محمل الجد وان تاخذ بالنصائح وتعمل على تهدئة الموقف في الجنوب. وقال لحد في مؤتمر صحفي في بلدة مرجعيون الحدودية امس، انه اذا لم يهدأ الوضع فان لبنان سيتورط في معركة تفوق طاقته.

ادانت الاعتداءات على لبنان السعودية تجدد التزامها بسياستها البترولية

الرياض ـ وكالات الانباء: اكد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية خلال اجتماع مجلس الوزراء السعودي مجددا التزام المملكة بسياستها البترولية المتوازنة التي تهدف الى استقرار السوق البترولية وتجنب حدوث تقلبات او هزات مفاجئة مع مراعاة مصالح الدول المصدرة والمستهلكة للبترول في آن واحد بما يضمن المحافظة على النمو الاقتصادى العالمي وتنميته».

ومن جهة اخرى ادان المجلس الاعتداءات الاسرائيلية المستمرة على الاراضي اللبنانية.

وطالب في جلسته التي رأسها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بتطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٤٢٥ التي تدعو لانسحاب قوات الاحتلال الاسرائيلي من الاراضي اللبنانية دون شروط من اجل الوصول الى حل عادل وشامل للنزاع العربي الاسرائيلي.

بعد اشتباكات اوقعت ١٨ قتيلا في كابول اتفاق على وقف النار بين مسعود وحكمتيار

العواصم ـ وكالات الانباء: في خطوة ايجابية تضع افغانستان على طريق الاستقرار السياسي، اتفق زعيما المجاهدين الافغان احمد شاه مسعود وقلب الدين حكمتيار امس على وقف القتال وسحب قواتهما من كابول واجراء انتخابات خلال ستة اشهر، وقد اعلن الزعيمان هذا الاتفاق خلال تجمع علم بعد سبع ساعات من المحادثات المنفردة قرب كابول. وكانت اشتباكات عنيفة في كابول قد تجددت قبل الاتفاق بين الميليشيات الاوزبكية ومقاتلي حكمتيار ادت الى مصرع ١٨ من الاوزبيك.

وذكر التليفزيون الباكستاني ان الرئيس الافغاني المؤقت صبغة الله مجددى سيبدأ اليوم الثلاثاء زيارة رسمية لباكستان.

ولم يذكر التليفزيون مدة الزيارة التي ستكون اول زيارة يقوم بها مجددى للخارج منذ توليه السلطة في ٢٨ ابريل الماضي بعد انهيار حكومة نجيب الله الشيوعية السابقة. واعلن مجددى انه لن يبقى في الحكم بعد المدة المقررة له وهى شهران.

وكانت قد اندلعت اشتباكات جديدة بين الميليشيا الاوزبكية برئاسة الجنرال عبد الرشيد دوستم والمجاهدين في الحزب الاسلامي برئاسة قلب الدين حكمتيار ليلة الاحد الاثنين في ضواحي كابول مما ادى الى وقوع عدد من القتلى حسبما نقل سكان مقيمون في المنطقة ومتحدث باسم الحزب الاسلامي.

وقال متحدث باسم قيادة اركان حزب حكمتيار لدى مكتب رئيس الوزراء الانتقالي ان ما لا يقل عن ١٨ عنصرا من ميليشيا دوستم لقوا حتفهم.

ومن جهته اعلن الزعيم الافغاني برهان الدين رباني ان شعب افغانستان يريد ان يطالب موسكو وغيرها من دول الاتحاد السوفيتي السابق بتعويض عن الاضرار التي لحقت به من جراء الغزو والاحتلال الذى استمر عشر سنوات خاصة روسيا.. وقال رباني التي يتولى رئاسة المجلس الانتقالي الحاكم في افغانستان في آخر الشهر القادم ان بلاده تريد ان تفتح صفحة جديدة من العلاقات مع جميع الدول.

واضاف في حديث لصحيفة «الاهرام» المصرية امس ان مسئوليات الجهاد طوال سنوات الحرب بسيطة جدا بالمقارنة بمسئوليات اليوم لان ما ورثناه من النظام السابق من دمار واكوام من المشاكل جعلت الظروف التي تعيشها افغانستان صعبة.

وقال انه لا توجد ميليشيات في افغانستان بالمعنى المقصود لانها كانت موجودة ايام النظام السابق وانتهت مع زواله.. واشار الى ان هناك افرادا تعاونوا مع النظام السابق في مقابل الحصول على المال فاطلق عليهم هذا الاسم ولكنهم استسلموا وتعاونوا مع المجاهدين واصبحوا افرادا عاديين في الجيش ولن يكون لهم اى دور في الحكم.

من ناحية اخرى قامت بعض مجموعات الدفاع الذاتي باعدام عشرات السارقين واحراق الآف زجاجات الفودكا بينما يقوم نظام كابول الجديد بمحو آخر آثار الشيوعية في المجتمع الافغاني لاستبدالها بالاسلام، وقد جرت عمليات احراق للكتب الشيوعية في مدن كابول وهيرات ـ غربا ـ وجلال اباد ـ شرقا ـ.

استبعد عقد قمة عربية او مغاربية ودعا الى التلاحم

الحسن الثاني: لو كنت مكان القذافي لضحيت برجلين من اجل انقاذ شعب كامل

الدار البيضاء ـ حسن الرميد:

اكد الملك الحسن الثاني عاهل المغرب ان الولايات المتحدة عازمة على المضي قدما في دفع المفاوضات العربية ـ الاسرائيلية واقرار السلام في الشرق الاوسط. وقال انه لاتوجد نية لعقد قمة عربية او مغاربية في الوقت الراهن. واشار الى وجود عراقيل سياسية تواجه الاتحاد المغربي وان الظروف لا تسمح بعقد قمة لقادته. ووصف الازمة الليبية ـ الغربية بانها ازمة قانونية وقال لو كنت مكان القذافي لضحيت بالرجلين من اجل انقاذ شعب كامل.

فقد قال العاهل المغربي ان الرئيس جورج بوش ابلغه خلال آخر لقاء ان العرب والفلسطينيين لن يجدوا بعد الادارة الامريكية الحالية مساندا لهم في حقوقهم كما هو الوضع الان. وقال انه يعرف بوش جيدا ومتأكد من مدى مصداقية تعهداته.

واكد العاهل المغربي في حديث صحفي ادلى به لتلفزيون «الشرق الاوسط» ان المفاوضات المتعددة الاطراف يجب ان ترتكز على مبدأ مبادلة الارض بالسلام ونصح بهذا الخصوص المفاوضين العرب، وخاصة السوريين والفلسطينيين بضرورة التركيز على مبدأ الارض وفق القرارين ٢٤٢ و٣٣٨ وطالب بالالحاح على كلمة «الارض» واشار الى ان الرهان على هذا المستوى سيكون رابحا بالضرورة.

ووصف العاهل المغربي الوضع في لبنان بانه محير واعتبره مناورة كبرى لا يعرف بالضبط من يقف وراءها لكنها تطال الاقتصاد اللبناني الذى لم يتضرر حتى في سنوات الحرب. كما اكد ان اتفاق الطائف كان مخرجا يقدم حلولا عملية لازمة لبنان. لكن في منتصف الطريق وقعت ازمة اخرى ذات بعد اقتصادي قد تكون اخطر على مستقبل لبنان ووحدته من الحرب الاهلية.

وقال الحسن الثاني عن المبادرة العربية لاصلاح المسجد الاقصى وقبة الصخرة انها يجب الا تخضع لاية حساسيات لان البنيان في طريقه الى الانهيار، ومن الواجب ترميمه في اسرع وقت ممكن. ومن اى جانب عربي تقدم للقيام بهذه المبادرة سواء السعودية او الاردن او غيرهما.

وبالاشارة الى الخطر الذى يهدد العالم العربي نتيجة للتحولات التي يشهدها العالم اشار العاهل المغربي الى ان هذه التغيرات لن تترك العالم العربي بمعزل عنها، ولن تكون ظرفية او محلية، بل ان الدول العربية في المحيط والخليج مدعوة للتلاحم والاستفادة بما يخدم مصالحها الاستراتيجية بعزم وصدق. وفي هذا الاطار صرح العاهل المغربي بانه ليس هناك اى توجه لعقد قمة عربية في الظرف الراهن، ولكن على ملوك ورؤساء الدول العربية ان يهتموا برأب الصدع العربي وان يتناسوا مخلفات «ازمة الخليج».

ووصف الملك الحسن الثاني الوضع الذى يجتازه اتحاد المغرب العربي بانه بمثابة عراقيل سياسية وليست نكسة لمسيرة اتحاد المغرب العربي واضاف ان الوضع مع ذلك لا يسمح بعقد قمة مغاربية.

واضاف ان الازمة الليبية الغربية ليست ازمة مغاربية او عربية وانما هى ازمة قانونية. واضاف «لو كنت مكان العقيد القذافي لاخترت ان اضحى باثنين من المواطنين لانقاذ شعب كامل».

واضاف «لا يمكن للشعب الليبي ان يقاوم الحصار فنحن نعلم ما وقع وهو واقع للعراق ونعلم الدوامة التي يصبح فيها البلد الذى تفرض عليه العقوبات الدولية».

واضاف في هذا الصدد ان الجهود المغربية مازالت مستمرة وانه يكفي الجماهيرية الليبية ان تعلن قبولها مبدأ التسليم لان درء المفسدة جلب للمصلحة.

وفيما يتعلق بازمة المسلمين بالبوسنة والهرسك قال العاهل المغربي ان المسلمين يقتلون ويذبحون شرقا وغربا والعالم يتفرج وانتقد مجلس الامن الدولي لعدم اهتمامه بالمشكلة، وقال ان القضية ليست موجهة ضد العرب ولكنها ضد الاسلام وهذا سبب آخر يدعو العرب والمسلمين الى مزيد من التضامن لمساندة اخوانهم في البوسنة والهرسك وبورما.

وفيما يتعلق بقضية الصحراء جدد العاهل المغربي عزم بلاده على تنظيم الاستفتاء في اى وقت.

يلتسين وديميريل يبحثان سبل تسوية الازمة بين اذربيجان وارمينيا

موسكو ـ وكالات الانباء: سيطرت الازمة بين جمهوريتي اذربيجان وارمينيا في ناجورنو كاراباخ وناخيتشفان على محادثات الرئيس الروسي بوريس يلتسين ورئيس الوزراء التركي سليمان ديميريل التي بدأت امس في العاصمة الروسية في مستهل زيارة ديميريل الرسمية لموسكو.

وقال البيرت نشير نيتشيف سفير روسيا في انقرة ان روسيا وتركيا سيتعين عليهما ان يتفاهما على الشراكة في المناطق الناطقة بالتركية فيما كان يعرف سابقا بالاتحاد السوفيتي، بشرط ان تعترف تركيا بان ثمة «روابط تاريخية واقتصادية وثقافية وسياسية» تربط روسيا بهذه المناطق. كما يجب على موسكو ان تعترف بان هناك «روابط عرقية» تربط تركيا بهذه البلدان طالما ان هذا لا يؤدى الى عمل «ذى صبغة تركية او اسلامية».

وذكرت وكالة الانباء الايرانية امس ان حيدر علييف رئيس ناخيتشفان سيتوجه قريبا الى طهران لاجراء محادثات مع المسئولين الايرانيين حول الوضع في القوقاز. وقد تم طرح فكرة الزيارة خلال محادثة هاتفية بين علييف ووزير الخارجية الايراني علي اكبر ولاياتي. وذكرت الوكالة الايرانية ان ولاياتي اكد مجددا لعلييف ان ايران ستواصل العمل على «منع الاعتداءات» على ناخيتشفان.

من جهة ثانية ابدى علييف استعداده لتوقيع اتفاق سلام مع ارمينيا بمجرد انسحاب قواتها من اراضي جمهوريته التي تتمتع بالحكم الذاتي.

واكد علييف ان القوات الارمنية واصلت قصفها على الاقليم رغم وقف اطلاق النار الذى كان قد اعلنه من جانب واحد قبل ثلاثة ايام.

وذكرت صحيفة «سلام» الايرانية امس ان الطلاب الايرانيين قاموا بمظاهرة في مدينة تبريز تاييدا لاذربيجان رددوا خلالها هتافات معادية لارمينيا.

وفي تطور لاحق امس رحبت ارمينيا بان تقوم ايران بمراقبة حدودها مع ناخيتشفان وتعهدت بعدم الاعتداء عليها مرة اخرى.

العراق يصادر ممتلكات الشركات الأجنبية الملتزمة بقرارات مجلس الأمن!

وارسو ـ ا ب: اعلنت الخارجية البولندية ان قوات عراقية صادرت معدات بناء شركة بولندية لشق الطرق تنفيذا لقرار اصدره رئيس النظام العراقي صدام حسين بالاستيلاء على ممتلكات الشركات الاجنبية التي التزمت بقرارات العقوبات الدولية ضد العراق. وقال مدير الشركة ان شركتين هندية وبلغارية تعرضتا لاجراءات مماثلة.

قوات الاحتلال تعزل قطاع غزة عن العالم «العمل و«الليكود» يتباريان في التهديد بقمع الانتفاضة

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء: في الوقت الذى عزلت فيه قوات الاحتلال الاسرائيلي قطاع غزة المحتل عن العالم تماما اعتبارا من فجر امس ومنعت ٥٠ الف عامل فلسطيني من التوجه الى اعمالهم، رفرفت الاعلام السوداء فوق منازل القطاع حدادا على استشهاد ٣ عناصر من حركة «حماس» يوم امس الاول. بينما تحولت اعمال العنف الدامية بين العرب والاسرائيليين الى قضية حزبية للمزايدة في حملة الانتخابات، وتبارى حزب العمل المعارض مع تكتل الليكود الحاكم في تأكيد ان كلا منهما سيكون اكثر صرامة من الاخر في قمع الانتفاضة!

وقالت «رويتر» ان اسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي وزعيم المعارضة اسحاق رابين استخدما احداث الاحد الدامي في غزة ـ والتي اسفرت وفقا لآخر احصائية عن اصابة ٥١ فلسطينيا برصاص الجيش ـ كذخيرة في معركتهما الانتخابية. كما لعب الاثنان على وتر المخاوف الامنية للناخبين، وتجاهلا استشهاد الفلسطينيين الثلاثة في هجوم لحرس الحدود. ليركزا فقط على الحادث الذى طعن فيه شاب من غزة فتاة اسرائيلية حتى الموت في بلدة بات يام قرب تل ابيب.

وقد بدأ سريان قرار اغلاق القطاع والحصار العسكرى الكامل في الرابعة من فجر امس من اجل تفادي اى احتكاك بين الفلسطينيين والاسرائيليين على حد قول وزير الشرطة. وقال متحدث عسكرى ان سكان القطاع ممنوعون من الخروج لكن بامكانهم التنقل داخله.

وفي ظل هذا العقاب الجماعي قامت قوات الاحتلال بتنشيط بعض احياء غزة وشمال القطاع بحثا عن مسلحين من «حماس» واستمرت في فرض حظر التجول على مخيمي النصيرات والمغازي وحي الشيخ رضوان والصبرا بينما انتشر مئات من الجنود في انحاء غزة التي يسودها جو من التوتر الشديد، كما بدأ القطاع اضرابا عاما احتجاجا على جرائم الاحتلال. وقال ناطق اسرائيلي ان الشرطة اعتقلت عددا كبيرا من الفلسطينيين ونقلتهم الى معتقل ابوكبير بعد طعن الفتاة الاسرائيلية. واشار الى ان قنبلة القيت في سوق الكرمل بتل ابيب، كما القيت زجاجتان حارقتان على دورية اسرائيلية من قرية شويكة قرب طولكرم بينما احرقت ٩ سيارات في القدس المحتلة.

ووسط هذه التطورات عثر امس على جثة بائع متجول فلسطيني يدعى نعيم ابوشقيرة ويشتبه في تعاونه مع الاحتلال

احدث تسجيلات الفيديـــو

مستقبل الفيديـو الوطنى FV
حفل زفاف عمار الشريعي
(٢-١) ـ مع نخبة من الفنانين
ش حمدان ٣٤٢٢٥٥ النـادي السيـاحي ت / ٧٢١٩٦٣ مقابل المريديان الخالدية ت٣١٦١٦٦

تصوير الحفلات اصلاح الاجهزة
فيديو فيلم الجوكر
هاتف ٢٣١٤٩٤ دبي بجوار فندق تاج محل مع تحيات بهجت عاشور
● شقة الاستاذ عليوة ● الحب بين القوسين ● الوهم الجميل
تجمع النجوم في حفل زفاف عمار الشريعي ● غلط البنات
● مراهقون ومراهقات ● ملكة جمال الكون ٩٢ ● مناسك الحج ١-٢

فيديو وتسجيلات **الــوادي** ت: ٣٢٢٣٩٩ / ٣٢٥٥١١ / ابوظبي
● مراهقون ومراهقات .. الهام شاهين
Tiny Toon Adventures
(How I Spent my Vacation)
يمكنك الحصول على صورة فوتوغرافية من اي شريط فيديو

فيديـــو الفانـــوس تليفون ٦٦٥٣٣٧ ـ ٤٩٣١٠٠ ـ دبـي
اليـــوم !!
عمـــار الشـــريعـي
في عـــش الزوجيـــة
النســخـة الاصليـة

☆☆☆ **فيديو النجوم** ٢١١٤٧٨ ابوظبي شـارع الجوازات
الان .. النسخة الاصلية
غرام وانتقام بالساطور
فاروق الفيشاوي ـ اسعاد يونس

للبيـــع

بالتقسيط وبدون وسيط! جميع الاجهزة الالكترونية والاثاث المنزلي والمكتبي والسجاد والستائر والمكيفات ـ ابوظبي ت: ٧٧٧٣٨٠ ـ ٧٨٧٥٤٤ سامي المبارك للالكترونيات

الخلاقي للتجارة ـ بيع وشراء كـافـة السيارات والمعدات ومحركات الديـزل ٥٥٣٦٦٩ ابوظبي
■■■
شراء وبيع وتصليح آلات التصويـر والطباعة ٧٨٧٥٨٣ ابوظبي

نشتري الاثاث المستعمل ابوظبي ٢١٤٢٠٣ ـ ٣٣٣٩١٤

مؤسسة الوهبي التجارية [illegible]

[illegible]

مفاجأة الموسم: بالأقساط المريحة
يحيى ناصر للالكترونيات
مكيفات، تلفزيونات، ثلاجات، فيديوهات ٤٥٢٢٥١ ـ ابوظبي
■■■
يوجد للبيع جكات ـ مواد بناء ٣٣٣٣٦٦ ابوظبي ■■■
نخيل ذو اصناف جيدة واحجـام كبيرة وباسعـار مغـريـة دبي ٩٠٢٩٧٨٦ / ٣٧٦٨٨٨ ■■■
صالون بكامل معداته بالعين ٦٦٧٤٤٦
■■■
جـوال كامـل ٠٥٠٤٧٠٧٠٥
■■■
محل خضروات وفواكه بكامل التجهيزات والمعدات بـالنـادي السيـاحي ٧٧٢٨٦٤ أبوظبي ■■■
مقهى بني ســويـف ٣٤٠٥٦٨ أبوظبي
■■■
محل خياطة وتطريز بالمعـدات للبيع او للايجار بشارع الخالدية ٠٥٠٤١٧١٦٧ / ٠٥٠٤٢٥٠٤٠ / ٩٢١٦٦٠٥
■■■
بداعي السفر محل لبيع قطع غيار وزينة السيارات بالذيد ٨٢٢٩٩٧ / ٨٢٢٤٠٨
■■■
محل طـــابقـــان ش حمدان ٣٣٠٣٣٣ ابوظبي ■■■
شقة غرفتان وصالة بالاثاث الايجار السنوي ٢٥,٠٠٠ / ٣٣٨٧٥٦ / ٩٤٢٤٦٠٣ ابوظبي
■■■
لعدم التفرغ محل اثاث مستعمل بموقع ممتاز ٧٨٢٤٣٠ ابوظبي ـ ظهرا
■■■
مكيفـــات عــادي وسبليت ٧٧٠٧٢٩ ابوظبي ■■■
غرفتان وصالة بالاثاث الايجار شهري ١١٠٠ بالماء والكهرباء ٤٧٩١١٧ ابوظبي
■■■
شقة غرفتان وصالة بالاثاث ٤٥٥٨٧٥ ابوظبي ■■■
شقة غرفتان وصالة بالاثاث الايجار السنوي ٢٥,٠٠٠ / ٤ دفعـات / ٣٢٢٤٩٧ ابوظبي
■■■
محل ستائر ش زايد الاول بالخالدية بناية الاوقاف ٣٣٠٩٧٢ / ٣٤٥٢٠٢ ابوظبي ■■■
آلات تصوير مستندات ٦٤٥٧٩٥ العين

للبيـــع

اثاث شقة بالكامل ٣٣٥٩٠٢ ابوظبي
■■■
محل لبيع واستيراد مواد البناء والادوات الكهربائية والصحية بموقع تجاري ودخل جيد بالشهامة بالرخصة او بدون ٩٢١١٤٦١ بعد ٤ عصرا
■■■
شقة غرفتان وصالة كبيرة ش حمدان ٣١٨١٨٦ ابوظبي
■■■
كافتيريا بموقع ممتاز بداعي السفر دخل جيد ٠٥١٣٣٩٩٦ / ٠٥٠٤١٧١٣٢ / ٩٢٢٤٢٦٣ نداء

سيارات .. للبيـــع

بويك لوسابر ٨٥ بحالة ممتازة ٢٣٧٢٦٧ دبي ■■■
شفروليت لومينا ٩١ / ت: ٤٥٢٢٠٧ ابوظبي ـ ٠٥٠ / ٣٣٣٥٧
■■■
شركة آسيا لقطع غيار المرسيدس الاصلية بمصفح م٨ / ٥٥٩٥٥٦ ابوظبي
■■■
تعلن ورشة كوجك عن تركيب جوانب مرسيدس موديل ١٩٩١ بسعر (٢٠٠٠) / ٣٣٤٣١٢ الشارقة
■■■
تعلن ورشة كوجك عن وصول محركات مرسيدس مستعملة من المانيا ٣٣٤٣١٢ الشارقة ■■■
سيارتا مرسيدس 280 E بحالة ممتازة م٨٤ / ٣٢٥٧٤٧ أبوظبي
■■■
مرسيدس ٥٦٠ SEL احمر م ٨٧ / ٦٤٤٧٢٩ العين ■■■
رخصة معرض سيارات بالعين مع المحل ٠٥٠٤١٤١٥٢ سيارة
■■■
التيما L 200 م ٩٠ / ٠٥٠٥١٨٩٧٥ سيارة ■■■
مرسيدس 500 SEL ابيض ٨٦ / ٣١٢٣٤٤ ابوظبي
■■■
كريسيدا غراندي ٩١ مطلوب ٦٤,٠٠٠ / ٠٥٠٤١٧٩٧٥ ابوظبي
■■■
سيارة كابريس م ١٩٩٠ اللون عنابي ابتداء التسجيل ٩١/٣/١٠ قطعت ٧٦ الف كم ـ المطلوب ٥٠,٠٠٠ درهم / ٩٤٧٠٠١١ نداء ■■■
سيارتان كاديلاك ٨٣ ـ فورد تندر بيرد ٨٨ بحالة جيدة ٠٥٠٤١٧١٣٢ / ٩٢٢٤٢٦٣ نداء

صيانة عامة وعقارات

الخياري للصيانة العامة وادارة العقارات ٧٩١٥٤٩ ابوظبي ٩٤١٥٩٩٤

سجاد وستائر

تشكيلة واسعة من السجاد واقمشة الستائر والتنجيد ـ موديلات ٩٢ للفنادق والقصور والمنازل ـ البورنو ـ ٣٥٢١٢٢ الشارقة

شحن وتخليص

قاعة الصداقة للشحن جواً وبراً وبحراً ت: ٣٥٢١٤٦ ـ ابوظبي
■■■
مكتب النزهة للسفر والسياحة والشحن الجوي والبحري وتخليص البضائع ٦٥٠٠١٨ العين
■■■
شركة اكسبريس للتخليص ـ شحن بري ـ بحري ـ جوي ـ شحن بري للاردن ـ حاويات مشتركة باسعار منافسة ٧٢٥١٠١ ـ ٧٢٥٠٣٥ ابوظبي

خدمات تعليمية

لغات وسكرتاريا وخياطة وكمبيوتر ت: ٦٥٥١٤٧ العين ■■■
الاهلية للكمبيوتر / تعليم لغات الكمبيور والاوتوكات والطباعة واللغة الانجليزية دروس خصوصية لجميع المراحل ت: ٣٣٨٦٨٤ ـ ابوظبي
■■■
لطلبة بيروت ملخصات للتفوق محاسبة ورياضيات ٧٨٨٤٤٣ ابوظبي

خدمات ترجمة

جوسب للترجمة القانونية عربي ـ انجليزي ـ فرنسي ـ الماني ٣٢٦٠٦٢ ـ ٢١١٣٦٨ أبوظبي
■■■
سعيد للادارة والترجمة ت: ٣٣٥٩٤٩ ـ ابوظبي ■■■
ترجمة قانونية وعادية ت: ٦٦٣٤٦٦ العين ■■■
الوكيل للترجمة القانونية ت: ٢١١٤٩٧ أبوظبي

بيع وصيانة آلات مكتبية

النجم الجديد ٣٤٤٣٦٢ ابوظبي بيع وتصليح لآلات التصوير والطباعة

آلات وتصوير مستندات ٦٤٥٧٩٥ العين

دروس خصوصية

لكافة الطلاب والطالبات ت: ٦٦٣٤٦٦ العين ■■■
علوم ـ رياضيات للجميع ٤٥٦٦٨٢ ابوظبي

للايجـــار

الكوت لإدارة العقارات ت: ٧٧٥١٦٣ ابوظبي ■■■
لدينا شقق وفلل ت: ٧٨٧٩٥٧ ـ ابوظبي
■■■
الدار للعقارات شقق وفلل ٧٢٧٨٠٥ ابوظبي ■■■
فلل ـ شقق ٤٦٤٩٣٩ ـ ٩٢٢٢٧٨٠ ابوظبي ■■■
التميمي ـ شقق وفلل واراض ٧٧٧٧٥٤ ابوظبي ■■■
الشخيبي للعقارات ٧٩٣٩٣٩ شقق ـ فلل ـ اراض ـ ابوظبي
■■■
الغزال لادارة العقارات ٣٣٣٣٦٦ ابوظبي
■■■
اسكان ـ فلل وشقق ٦٦٦٢٥٥ ابوظبي
■■■
تايلوس ـ شقق ـ فلل ـ اراض ٧٩١٥٤٩ ابوظبي ■■■
اسوان ـ نؤجر ونستاجر ٦٦٦٨١٦ ابوظبي

امباني لادارة العقارات ت ٢١٤٣٤٣ ابوظبي

شقق ـ فلل ـ محلات ٧٩٣٠٣٣ ـ ابوظبي

النجم / شقق فلل ٣٤٠٠٢٨ ابوظبي
■■■
الصوابر للعقارات بيع شراء تاجير ٧٨٨١٤٨ ابوظبي
■■■
الحوار للعقارات ٣١٧١٤٢ ابوظبي
■■■
شقق ومكاتب ومحلات ببناية جديدة بارخص الاسعار بمدينة الشهامة ٧٢٣٥٩٤ ابوظبي
■■■
كامب ١٨ غرفة في المصفح ٧٨٨١٤٨ / ٧٢٧٦٧٢ ابوظبي
■■■
٢٠ شقة ستوديو وحدة كاملة بشارع المطار ٧٨٨١٤٨ / ٧٢٧٦٧٢ ابوظبي
■■■
فيلا مقسومة غرفة وصالة مفروشة بالبطين لأسرة ٤ شهور ٦٦٧٤٦٧ ابوظبي ■■■
شقة مفروشة شهرين ٧٢٩٧٥٢ ابوظبي
■■■
شقة ٣ غرف و ٣ حمامات مفروشة لمدة ٣ شهور بشارع حمدان ٧٢٤٩٠٤ ابوظبي
■■■
شقة مفروشة لأسرة ٧٨٠٧٣٧ ابوظبي
■■■
شقة دوبلكس ٣ غرف نوم وصالون مؤثثة لمدة شهرين ٦٦٣٦٤٧ ابوظبي
■■■
شقة مقسومة من ٦/١٨ ـ ٧٨٠٤٥٩ ابوظبي
■■■
غرفتان ومطبخ وحمام ١٦,٥٠٠ / ٦٥٢٩٦٧ ابوظبي
■■■
غرفة مفروشة ٣٢٧٩٢٤ ابوظبي
■■■
غرفة لأعزب بالنادي السياحي ٧٨٧٧٥٥ / ٧٨٣٠٥٨ ابوظبي

طلب وظائف

مهندس ميكانيكي تكييف وتبريد خبرة ٧ سنوات ٢٢٩٥١٦ / ٢٢٩٥١٧ الفجيرة

نقليات

هادي بن حويرب ٤٥٦٣٦٤ أبوظبي فاكس ٤٥٣٣٤٢ ■■■
معرض ونقليات الصحراء ـ المعرض ٤٥٢٢٢٢ ـ النقليات ٣٢٨٨٨٨ ابوظبي ـ فاكس ٣٤٤٨٨٨

تعليم قيادة السيارات

دحمان مدربون ومدربات ت: ٧٢٢٣١٥ ٩٢٢٤٣٧٨ ■■■
الامارات للسيدات والرجال ت: ٧٧٨٧٤٠
■■■
الرأس الاخضر ـ مدربون ومدربات عرب ٧٢٢٨٦٤ ابوظبي
■■■
الشامسي ـ مدربات ومدربون ـ سيارات جديدة ٩٢ ـ ٣٣٨٦٧٧ ـ أبوظبي
■■■
العامري ـ الساعة ٤٠ درهما ٧٩١٠٤٠ ابوظبي ■■■
العمران مدربون ومدربات ٧٢٧٥٣٥ ٧٢٧١٣٤ ـ ابوظبي
■■■
المقدم للسيدات ـ للرجال ٧٧٤٧٥٠ ابوظبي ■■■
ليندا كار ـ مدربون ومدربات ٣٢٣٥٧٥ ابوظبي ■■■
الشمس ـ خفيف ـ الساعة ٤٠ درهما وتعليم ثقيل ٣٣٧١٩٠ ـ ابوظبي
■■■
زهرة الخليج للتعليم ٦٦٤٦٦١ ابوظبي
■■■
المدرب ابو فيصل ٦٦٨٦٢٨ / ٩٢٢٢١٦٤ ابوظبي

مطلـــوب

فلل للسكن لعائلات اوروبية ـ الملكي للعقارات ٣٢٢٢٦١ ابوظبي
■■■
حنانات ٣٩٢٣٥٣ ابوظبي (٩ ـ ١,٣٠) ـ (٤,٣٠ ـ ٩) ■■■
مطلوب سائق ثقيل ٢١٧٦٩٠ ابوظبي
■■■
كوافيرة وعاملة باديكير ومانيكير ٧٨٨٢٢٤ ابوظبي
■■■
قصاب فورا دوام كامل لسوبر ماركت بالعين ٦٥٧٣٢٠ سهيل عيساوي
■■■
موظفات طباعة عربي وانجليزي ٦٦٦٨٨٨ العين ■■■
مطلوب طباخ ومساعد ٣٢٢٦٣٧ ابوظبي
■■■
فورا كهربائي سيارات ٣٣٩٠٣٧ ابوظبي
■■■
مطلوب مراقب مبان ٧٧٢٩٤٦ ابوظبي
■■■
الامراء لتوريد العمال ـ موظف او موظفة لهما خبرة في هذا المجال ـ اجادة اللغتين العربية والانجليزية ٤٩٠٨٨٢ دبي
■■■
مطلوب كوافيرة بخبرة ٣٤٧٥٢٣ ابوظبي
■■■
مطلوب معلمو المنيوم ومساعدون ٩٢٢٨٣١٧
■■■
مطلوب اسهم محلية ٧٧٦٤٤٩ ابوظبي

شقق وفيلات للايجار

شركة الرميثي للعقارات شقق فلل ت: ٧٧٤٠٠٦ ■■■
خلفان آل يعقوب للعقارات ـ بيع وشراء وتاجير ت: ٤٥١٣٩١ ـ ٤٢٢٢٨٨ / ٠٥٠

البستاني للعقارات ٧٩٣٣٣٩ ابوظبي شقق ـ فلل ـ اراض

ابو سنيدة للعقارات بيع وشراء وتاجير واستثمار بنايات، فلل، شقق، محلات، اراض، مزارع، ابوظبي ـ ٧٩٣٣٤٥ ـ ٩٠٢٣٩١٦

شجون للعقارات ٣٢٦٨٦٨ ابوظبي فلل، شقق، محلات، اراض مزارع

الفهد للعقارات ت ٢١٢١٥٣ ـ ٣٣١٢٢١ ابوظبي ■■■
اليوم السعيد للعقارات ٧٨٣٠٥٨ ابوظبي ■■■
صياح للعقارات ٣٣١٥٤٧ ابوظبي ـ شقق ـ فلل ـ اراض
■■■
ابو السعود للعقارات ٧٨٧٧٦٥ ابو ظبي
■■■
الرمادي للعقارات ٧٩٢٨٧٧ ابوظبي
■■■
السويدي للعقارات ٧٨٨٨٤٥ شقق ـ فلل ـ ابوظبي ■■■
شركة الفيحاء ـ تاجير ـ ادارة عقارات ٣١٢٤٤٨ ـ ابوظبي
■■■
شبر للعقارات والاراضي ٧٨٣٤١٦ ابوظبي ■■■
الهمام / شقق ـ فلل ـ محلات ٧٢٣٢٣٤ ـ ابوظبي ■■■
بهاء وراشد / ٧٢٤٠٠٦ / ٧٢٤٠٠٢ / ابوظبي ■■■
البراحة للعقارات ٧٩٣٦٧٧ ابوظبي
■■■
الأمير لإدارة العقارات ٧٢١٩١١ ابوظبي
■■■
الصقر ـ للعقارات ٧٩٠٧٦٧ ـ ابوظبي
■■■
الحامدي للعقارات ٧٨٧٧٠٤ ـ ٩٤٢٧٠٣٨ أبوظبي

ديكـــور

ستائر الاحلام ـ ديكور وتنجيد ٣٢٣١٤٨ ـ ابوظبي

ساعات ومجوهرات

لينا نشتري المجوهرات والساعات الثمينة المستعملة ت: ٧٨٢٧٤٧ ـ ٣١٩٦٨٧ ـ أبوظبي
■■■
مجوهرات (متى) نشترى ونبيع ٣٣٢٢١٤ ـ ابوظبي

تأجيـــر سيـــارات

امكو ٤ / ٣٣٨٩٣٣ ـ البرج ٧٧٠٣٥٣ لتاجير السيارات / ابوظبي
■■■
بن حبروش لتاجير السيارات ٧٧٧١١٥
■■■
النسر لتاجير السيارات ت: ٣٥١٦٧١ ٢١١٦٧٦ أبوظبي
■■■
صحارى لتاجير السيارات هادي بن حويرب ت: ٤٥٦٤١٧ أبوظبي ـ فاكس ٤٥٣٣٤٢ ■■■
هبة لتاجير السيارات: ٣٩١٦٤٢/٩ أبوظبي ■■■
الخليـــج ـ ٣٣٨٨٣٣ ـ أبوظبي
الملا ـ سيارات اوتوماتيك ت ٧٧٩٢٧٧ ابوظبي ـ نداء ٩٢٢٧٦٩٠
■■■
بن كردوس لتاجير السيارات ٣١٩٥٩٥ أبوظبي ■■■
الدانة لتاجير السيارات ٣١٣١٠٠ أبوظبي
■■■
بن نصرة لتاجير السيارات ٧٨٨٨٤٠ ابوظبي
العالي لتاجير السيارات ٤٥٣٩٦١ ابوظبي
■■■
الصياد لتاجير السيارات ٣٩٣٧٦٧ ابوظبي
■■■
الجزيرة لتاجير السيارات ٧٢٧٤٤٩ ابوظبي ■■■
فـاس لتـأجيـر السيـارات
٦٥٥٦٦٧ ابوظبي ٦٥٥١٥٤ ـ فاكس
■■■
الرويس ـ خدمة ٢٤ ساعة ٧٩٥٩٩٥ ابوظبي ■■■
رويال لتاجير السيارات ٤٦٢٠٣٣ ابوظبي
■■■
الوادي لتاجير السيارات ٣١٢٣٤٤ ابوظبي

العتيبي ٧٩٥٥٧٧ ابوظبي سيارات حديثة ٩٢ باسعار خاصة

الديار ـ اسعار مغرية ٧٧١٧٠١ ابوظبي
■■■
الشعلة لتاجير السيارات ٣٢٧٢٢٢ ابوظبي ■■■
الدلو ـ اسعار مناسبة ٧٧٣٠٣٦ ابوظبي
■■■
العصرية، موبيلات ٩٢ صالون، ستيشن، باصات اسعار مغرية ٣٢٩٥٩٦ ابوظبي

الظاهري لتاجير السيارات ٤٥٢٥٥٤ ابوظبي ـ كابريس ١٥٠ درهما، كورولا ١٢٠ درهما ـ الدفع بتاريخ عجلات ٣٠٠

المفتاح الفضي ـ جميع انواع السيارات ١٩٩٢ / ٧٨٩٩٩٢ ابوظبي

الاسد لتاجير السيارات سيارات اتوماتيك م٩٢ / ١١٠ دراهم ابوظبي هاتف ٧٨٧٣٣٧

المشرف ـ سيارات اوتوماتيك ٧٧٧٠٩٠ ابوظبي ■■■
زامل ـ أسعارنا مناسبة ٧٨٥٩١٩ ابوظبي ■■■
عيسى بن حويرب لتاجير السيارات ٣٣٣٣٣ / بني ياس ـ ٤٢٢٠٠١ / ٠٥٠
■■■
فارس لتاجير السيارات ٧٢٣٢٨٨ ابوظبي ■■■
بن سلطان لتاجير السيارات ٤٦٢٧٣٩ ابوظبي

بن علي ٣٢٥٧٤٧ ابوظبي سيارات جديدة وباسعار خاصة

ابن الكندي لتاجير السيارات ت: ٧٨٦٢٦١ ـ ابوظبي

الريف لتاجير السيارات سيارات حديثة ١٩٩٢ ـ خدمة ٢٤ ساعة ت ٧٨٦٠٤٧ ابوظبي / نداء ٩٢٢٠٠٠٣

تجهيز اعراس

الليلة الكبيرة للاعراس كافة المستلزمات ـ متخصصو كوشات وخيام ٧٨٤٩٥٧ ـ ٧٨٩٠١٠ ابوظبي

الحاج حسين لخيم الاعراس
خيم للاعراس مكيفة مركزيا بجميع المقاسات مع المغاسل والاضاءة
كوشة مجانا لكل حفلة
ت: ٣٢٨٣٩٤ ابوظبي

ليالي لتجهيز الاعراس ٤٧٥٦٦٤ ـ ٤٧٨٦١١ ـ ابوظبي

مؤسسة الخليج للافراح ـ خيام ملونة ومضاءة ومكيفة مركزيا ومفروشة مع المغاسل والمقاسات حسب الطلب ٦٥٨٨٦٦ العين ٩٤٧١٤١١ نداء

مؤسسة هادي عبدالله للتجارة تأجير خيام مكيفة مركزيا ـ كوشات وبطاقات افراح ـ حجز بالفنادق ـ لوازم للاعراس والحفلات ٤٤٩٤٧٧ ـ ٠٥٠٤٢٥٦١٦ ـ ٩٤٢٥٦١٦ ابوظبي

صالونـــات

صالون سناء للسيدات ابوظبي الخالدية ٦٦٤٢٩٣ ■■■
مؤسسة نزيه التجارية تامين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥ دبي
■■■
صالون ريم الخليج ٣٣٤٩٨٤ ابوظبي
■■■
مؤسسة لما ـ لوازم وتجهيزات الصالونات ٧٨٩٧٤١ ـ ابوظبي
■■■
كوافير وازياء وخياطة زهرة الربيع ٣٥١٠٥٠ / ٣١٩٢٧٧ ابوظبي
■■■
صالون واحة الجمال ٤٦٣٩٣٧ ابوظبي

خدمـــات عامـــة

النرجس خادمات وعمال ٢١٢١٢٩ أبوظبي ■■■
التمني خادمات مسلمات ٣١٧١٤٢ ابوظبي
■■■
الكنيبـي ٣٢٦٦٥٠ ابوظبي
■■■
المنارتين ٢١٦٣٦٦ ابوظبي
■■■
الزيــارة ٧٢٧٩٠١ ابوظبي
■■■
الركن الذهبي ت: ٣٣٩٩٥١ ـ ابوظبي ٠٥١٣٤٤٣٤ ■■■
الزرافة ـ خادمات ـ عمال ٧٢٧٥٢٦ أبوظبي ■■■
فرح للعلاقات ـ ٧٨٨٩٦٨ أبوظبي خادمات ـ الفلبين ـ وسريلانكا
■■■
العرب للعلاقات وجلب الخدامات ت ٧٢١٣٢٠ ـ ابوظبي
■■■
خادمات فلبينيات وسريلانكيات ت: ٧٢٢٧٦٩ ابوظبي
■■■
خورى للخدمات والعلاقات ٣٤٥٠٩٩ ابوظبي ■■■
الشامسي للعلاقات ٣٣٧١١٥ ـ ٢١٦٨١٣ ابوظبي ■■■
مطر للخدمات العامة بالشهامة ٠٥٠٢١٣٨٧ ـ ٣٢٦٥٨ / ٠٥٦
■■■
خادمات فلبينيات ـ سيرلانكيات ٧٨٧٨٤٥ ابوظبي ■■■
النهـام ـ جميع المهن ٣٣٦٦٢٢ ابوظبي
■■■
الهاشمي للخدمات العامة ٣٩١٦٠٦ ابوظبي ■■■
القبيسي العالمية ـ خدامات ـ توظيف ـ ايدي عاملة ٢١٥٣٤٦ ابوظبي
■■■
الشامري ـ خادمات وعمال / ٧٨٧٢١١ ابوظبي ■■■
البراحة ـ كل المهن ٧٩٣٦٧٧ ابوظبي
■■■
البرق ـ فلبينيات، مريلانكيات ٧٧٧١٠٠ ابوظبي

تجهيز اعراس

مؤسسة القيصر للأفراح ـ خيام ملونة ومكيفة مركزيا ـ استعداد تام لكافة تعهدات الافراح ٦٦٦٩٦٦ العين نداء ٩٢٣٣٠٣٠ ـ سيارة ٤٧٢٧٣٧
■■■
ريم ـ لأفخم الكوشات ٧٢٣١٧٧ ابوظبي
■■■
ابتسام للكوشات والخيام والتصوير ٦٦٤٠٦٨ ـ ٦٦٨٧٠٨ ـ ابوظبي
■■■
زينة لخدمات الافراح وعمل الكوشات ٣٤٨٦٧١ ـ ٣٤١٩٣٧ ـ ابوظبي
■■■
مؤسسة سوارين ـ كوشات وخيام ٧٨٥٥٣٠ ـ ٧٧٤٠٩٠ ـ ابوظبي

فريد حافظ ـ مطربات مطربون فرق طيران خليجية ٣٢٦٩٣٢ / ٩٧٢٠٢٦٦ ـ ابوظبي

الشروق لخدمات الافراح ٣٢٣٥٨٢ ابوظبي

خيم للأعراس مكيفة مركزيا وبجميع المقاسات مع المغاسل والاضاءة
مؤسسة المدينة الاولى
ت: ٧٨٥١٩٩ ـ ابوظبي

مؤسسة البدر للأفراح خيام ملونة ومكيفة مركزيا ـ تتكفل بتقديم خدمات الافراح بالكامل / ابوظبي ٠٥٠٤٢١٤٥٦ / ٩٢٢٣٧٥٠ نداء

تنجيد كتب

صادق للستائر وتنجيد الموبيليات ٧٢٢٩١٦ ابوظبي
■■■
البطل للستائر وتنجيد الكنب / ٤٥٦٤٢٤ أبوظبي ■■■
اخوان خنجي ـ تنجيد الكنب والمجالس ت ٧٧٤٤٠٦ ابوظبي
■■■
يارا ديكور ـ تصنيع وتنجيد الكنب ٧٧٦٠٩٨ ابوظبي
■■■
الروضة للمفروشات ـ تنجيد وتصنيع اطقم الكنب ـ ٧٧٦٥٠٣ ابوظبي

المطـــاعم

مطعـم طربـوش
أشهى دجاج تندوري وروبيان وخبز التنور الطازج ـ مشاوي وشاورما على الفحم وخروف محشي واطيب المقبلات اللبنانية خدمة للمنازل ـ ابوظبي تلفون: ٢١٦٨٢٨/٩

كافتيريا وباتسيري الف ليلة وليلة
اشهى انواع السندويتشات والمقبلات اللبنانية «شاورما، فلافل، لسانات، نخاعات، ورق عنب، كبة نية، تبولة وجميع انواع العصير الطازج والكوكتيل بالاضافة الى كابوتشينو واكسبرسو ـ متخصصو حفلات اعياد الميلاد والمناسبات السعيدة خدمة للمنازل ـ ابوظبي مقابل عيادة السلام ت: ٧٨٢٠٠٢

مطعـم واحـة المحطـة ٣١٦٤٥٤
جميع انواع الماكولات الشرقية والخليجية والمازات اللبنانية، خرفان محشية، بوفيه مفتوح الجمعة، استعداد تام للحفلات واعياد الميلاد، صالة لـ ٥٠٠ شخص، خدمة للمنازل، تاجير طاولات وكراسي لجميع المناسبات ـ محطة الباصات ـ فاكس: ٣٩٣٦٢٢

مرمر للوجبات السريعة
يوميا أشهى وجبة فطور صباحية ـ شاورما ـ لحم بالعجين خروف محشي ـ فطائر جبنة ـ سبانخ ـ زعتر ـ مشاوي ـ لحوم طازجة
* ابوظبي ش زايد الاول ـ مقابل شويترام ت ٣٤٤٢٤٤ ـ ٢١٤٢٢٢

مطعـم وحاتـي ابو شـقرة
مائدة حافلة بارقى واطيب الاطعمة والمشاوي بالمذاق المصري توجد صالة خاصة للعائلات ـ استعداد تام لاقامة الحفلات شارع السلام ت: ٧٢٦٨٨٦ ـ ٧٢٦٣٣٥ / الكترا ٣٣٧٨٤٩ ـ ٢١١٣٨١

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف
ابوظبي ٧٧٠٧٤٩ ـ ٧٢٥٥١٧
■■■
الصقر للتنظيف ٢٢ عاما ـ مكافحة حشرات ـ شامبو ـ موكيت ـ سجاد ـ سيارات ـ رخام ٧٢٢١٦٨ ابوظبي
■■■
الرافدين ت ٦٦٤٣١٣ أبوظبي
سجاد ـ كنب ـ سيارات

سامر للتنظيف ٤٥٩٣٤٩ (١٠٠ غسيل موكيت شقة) (١٠٠ غسيل سيارة) (١٠٠ رش حشرات بكفالة) (١٠٠ تنظيف كنب) وتنظيف ستائر ـ ابوظبي

أرواد لخدمات التنظيف تنظيف سجاد ـ كنب ـ سيارات مبيدات مكفولة / ٤٥٤٩٩٤ ابوظبي

التونسية للتنظيف: موكيت كنب سيارات ازالة غبراء ـ رش حشرات مكفول ٧٠١٢٩٩ ـ ٧٨٤٩٨٦ ـ ابوظبي
■■■
الرولا لخدمات التنظيف
٧٨٤٦٤٥ ـ ابوظبي

البسمة للتنظيف / ١٠٠ تنظيف موكيت شقة او كنب او سيارة او رش حشرات / نفتح ايام الجمع ٣٣٤٦١٢ ـ ابوظبي

«الجابري» مارتينايزنك الافضل .. عناية بتنظيف الملابس بانواعها ـ غسيل سجاد ـ كنب موكيت ـ كراسي السيارات ـ ستائر ابوظبي ٧٢٣٤٨٧ ـ نداء ٩٢٢٧٧٤٩

مؤسسة الختم ٧٢١٧٢٩ نقل اثاث تنظيف ـ رش مبيدات ـ ابوظبي

الجسيم للتنظيف ت: ٣١٩٤٨٥ ابوظبي
■■■
«ديوراكلين» المعروفة عالميا ت ٧٢٣٩٢٥ أبوظبي ـ مكافحة الحشرات وتنظيف الشقق ■■■
الانشراح للتنظيف ـ اسعار منافسة ٧٨٩٢١٦ ـ ٧٨٩٢١٧ ابوظبي ٩٧٢٢١٧٨ ■■■
المختار للتنظيفات ٦٥٧٨٧٢/٩٧٣٢٩٠١ العين ■■■
مغسلة ابراهيم ٥٥٩٤٧٨ مصفح ـ سجاد ـ كنب ـ سيارات
■■■
الحامدي للتنظيف ٧٨٧٧٠٤ ـ ٩٤٢٧٠٣٨ أبوظبي

مؤسسة الصلخدي للتنظيف: تنظيف كنب موكيت شقق سجاد سيارات ستائر رش حشرات خدمة ٢٤ ساعة ٤٥٦٤٩٥ ابوظبي

صيانة مكيفات وثلاجات

الكناكري للتكييف ولف المحركات ٣٢٣٣٨٣ ابوظبي
■■■
مكيفات وغسالات ٧٧٤٥٦٨ ـ ٧٢١٢١٨ ابوظبي ■■■
صيانة المكيفات المركزية والعادية والغسالات الاتوتوماتيكة والثلاجات والطباخات وجميع الادوات ـ مؤسسة المدينة الاولى ٧٨٥١٩٩ ابوظبي
■■■
الفايز ـ صيانة المكيفات المركزية والعادية والغسالات الاوتوماتيكية والثلاجات والطباخات وجميع الادوات الكهربائية ٧٧٤٢٠٨ / ٧٧٩٠٦٠ ابوظبي

تصويـــر فيديـــو

وحدة حجاج للتصوير ت ٣٢٢٤٤١ أبوظبي ■■■
المرشد مصورون ومصورات ت: ٣٣٤١٤٩ ابوظبي
■■■
ستوديو ابتسام ـ خيام ـ كوشات ـ بطاقات ٦٦٤٠٦٨ ـ ٦٦٨٧٠٨ ـ أبوظبي
■■■
ستوديو ريم ـ مصورات للحفلات كوشات ـ بطاقات افراح ٧٢٣١٧٧ ٧٧٤٤٣٤ ـ ابوظبي

بيع وشراء اثاث مستعمل

علاء الدين للاثاث المستعمل ٣٤٣٠٨٤ ابوظبي ■■■
فخري للاثاث المستعمل / ٤٥٦٢١٤ ت ٤٥٦٠٣٤ ـ ابوظبي
■■■
التضامن للاثاث ت: ٧٢٨١٢٧ / أبوظبي
■■■
ابوعلي للاثاث المستعمل ت: ٤٥٦٢٩٠ أبوظبي ■■■
كيرالي للاثاث المستعمل ت ٢١١٣٥٩ أبوظبي ■■■
شعبان للاثاث المستعمل ٤٥١٥٦٧ أبوظبي ■■■
النجم الاخضر للاثاث ٧٧٤٥٩٧ أبوظبي ■■■
المنارة للاثاث والترحيل ٤٥٧٤٦٩ ابوظبي ■■■
بلوط (بيع وشراء واستبدال) ت: ٧٧٩٦٧٠ ـ ٧٨٣٢١١ ـ أبوظبي
■■■
النمر للاثاث والترحيل ت: ٧٧٣٤٨٨ أبوظبي ■■■
الاهرام للاثاث المستعمل ت: ٤٥٦٠٣٠ أبوظبي ■■■
نفرتيتي ٢١٤٣٠٣ ـ ٣٣٣٩١٤ أبوظبي احمد ■■■
الشريجي للاثاث المستعمل / ٤٥٧٨٩٧ ابوظبي ■■■
المقطم للاثاث المستعمل ٤٥٦٥١٦ ابوظبي ■■■
الرحيل والترحيل للاثاث ٧٧٩٥٨٧ ابوظبي ■■■
ابراهيم للاثاث المستعمل ٤٥٥٦٢٠ ابوظبي ■■■
العون للاثاث المستعمل ٤٥٢٩٢٩ ابوظبي
■■■
المدائن للاثاث ت: ٧٢٦٨١١ أبوظبي
■■■
نسمة للاثاث ٧٨٠٧٥٨ / ٧٢٣٢٧٨ ابوظبي

أسهم وعقارات

مركز البورصة للاراضي والعقارات بيع وشراء وايجار واستئجار الاراضي والعقارات ت: ٣٧٤٧١١ ـ ٣٧٤٥٢٢ الشارقة فاكس: ٣٧٦١١٥
■■■
مركز الخليج والكويت للعقارات بيع وشراء وادارة العقارات ٤٥٥٨٨٠ / ٣ خطوط فاكس ٤٥٥٣٧٣ عجمان

عيادة بيطرية

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات ت: ٤٦١٦٢٨ ـ أبوظبي



○ سمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان خلال افتتاحه المعرض.. (تصوير: يوسف العدان)

سعيد بن زايد يفتتح المعرض العالمي لسفينة الأبحاث الروسية ويتفقد تكنولوجيا الفضاء

○ كتب ـ خالد البدري:

افتتح سمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان رئيس دائرة الموانيء البحرية مساء امس معرض سفينة الابحاث العلمية الروسية.. فلاديمير كوماروف الراسية على الرصيف رقم ٩ بميناء زايد..

وقام سموه عقب قص شريط الافتتاح بجولة تفقدية اطلع خلالها على اقسام المعرض التي شملت معدات الاتصال بالاقمار الصناعية ومجسمات عن تلك الاقمار ومنصات اطلاقها وعددا من الصواريخ والاجهزة المستخدمة في استكشاف الفضاء وتامين الاتصالات..

كما يشمل المعرض رسوما للاطفال تحت عنوان «الفضاء في عيون الاطفال» لايضاح اكبر قدر ممكن عن انشطة الفضاء واهميتها في خدمة الحياة البشرية..

وتعتبر هذه السفينة الاولى من نوعها في العالم حيث قامت بتامين الاتصال برائد الفضاء الروسي فلاديمير كوماروف الذي سميت السفينة باسمه وتساهم السفينة حاليا في تعريف اكبر قدر من الناس بمجالات تكنولوجيا الاتصالات من خلال اطلاع الزوار على الامكانيات المتوافرة حاليا ومقارنتها بالماضي للتعرف على مدى التطور الهائل الذي حدث في هذا القطاع ومن المقرر ان يستمر المعرض لمدة اسبوع..

كما ان هناك فكرة حاليا يتم تنفيذها في هذه السفينة التي بدأت العمل اعتبارا من عام ١٩٦٧ تشمل تحديث مجمع اتصالات الفضاء الذي يمكن بواسطته الاتصال بجميع انحاء العالم بالاضافة الى مشروع اخر للاهتمام بدراسة البيئة..

وأكد المسئولون عن السفينة انها تقوم بتامين دراسة الظواهر الطبيعية وتحليلها من اجل تامين حماية البيئة من الكوارث الطبيعية وغيرها..

كما ان هناك مساهمة من السفينة في عرض معدات ومصنوعات لأكثر من ٣١ شركة روسية بهدف التعريف بالمصنوعات الروسية لترويج التبادل التجاري..

وفي نهاية الجولة تبادل سمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان والسيد اوليج بافليتكوف مدير المعرض الهدايا التذكارية وحضر الافتتاح سعادة حسن موسى القمزي وكيل دائرة الموانيء البحرية بأبوظبي وسعادة كونستنتين خارتشيف السفير الروسي لدى الدولة والكابتن ماتيوستن فتشالف قائد السفينة..

الشاي الأسود يقتل فيروس الانفلونزا! والأخضر يمنع السرطان والبلغم في الجسم!

عرف العلماء فيما سلف ان المواد الموجودة في الشاي فعالة في قتل البكتيريا وازالة الرائحة وقد دلت الاكتشافات الاخيرة على فوائد الشاي في مجالات اخرى..

واشارت مصادر في جامعة يابانية الى ان باحثيها قد وجدوا ان الشاي يمتص الكحول في الجسم ويمنع الاصابة بالانفلونزا ويحول دون تسوس الاسنان.. وذكر ان فريق الباحثين قد اكتشف ايضا ان مادة صابونين المستخلصة من الشاي الاخضر تمنع السرطان والبلغم في الجسم.. كما يعتقد الباحثون ان مقدارا قليلا من مادة الفلافين الموجودة في اوراق الشاي الاسود تقتل الفيروس الذي يسبب الانفلونزا..

وتبين كذلك ان فيروس الانفلونزا الذي يحقن في الشاي الاسود المخفف الى ٢٥ بالمائة من قوته العادية يفقد تسببه للعدوى في غضون خمس ثوان..

وذكر ان الفئران التي اعطيت فلافين الشاي لم تصب بالانفلونزا اما الاخرى التي حقنت بفيروس الانفلونزا فقد ماتت بعد عشرة ايام..

واستخلص العلماء ان التغرغر بالشاي الاسود قد يكون فعالا في منع الانفلونزا لان المرض ينتشر بسرعة في خلايا الانف والحنجرة..

وظهر كذلك ان الشاي يساعد على منع تسوس الاسنان ولهذا بدأ اليابانيون يستعملون مادة مستخلصة من الشاي كعنصر اساسي للسكرنيات واللبان..



النادى الدولى الجديد

.. تجيب أولا شهادة خلو من الإرهاب.. وشهادة رغبة أكيدة في السلام ..!!

معرض أسماك تحت الماء

عدد من طلاب المدارس في العاصمة اليابانية طوكيو يتطلعون بدهشة نحو نفق ملء بالاسماك من كل جانب، في معرض الكائنات البحرية المقام تحت الماء..

يذكر ان معرض شينجاو للكائنات البحرية يضم ١٣ ألف سمكة ويلقى اقبالا كبيرا من سكان المدينة والطلاب لزيارته على حد سواء..

ابراهيم راشد يحاضر عن «سلوك الاطفال» في جمعية المرأة الاردنية بأبوظبي

تستضيف جمعية المرأة الاردنية في ابوظبي الزميل ابراهيم راشد في محاضرة تربوية حول الطرق العملية والفعالة في تقويم سلوك الطفل وتخليصه من العادات والممارسات السلوكية الخاطئة والتي يعاني منها عدد كبير من الاطفال..

وتتركز المحاضرة حول الطريقة التي تسمى بعقاب «الوقت المستقطع» والتي تساعد الآباء والامهات على الحسم السريع والناجع لمشاكل أطفالهم دون اية آثار سلبية على نفسياتهم كما تساهم في تهدئة الوالدين وابعاد المنزل عن اجواء التوتر اليومية..

يذكر ان الزميل ابراهيم راشد قد قام بترجمة كتاب «الوقت المستقطع» للبروفيسور لين كلارك استاذ علم النفس العيادي للأطفال بجامعة كينتاكي الغربية بالولايات المتحدة الى اللغة العربية.. ويعقب المحاضرة التي ستقام في السابعة مساء اليوم حلقة للنقاش والردود على استفسارات الحضور..

ممارسة الاعمال المنزلية تعادل التمارين الرياضية

قال فريق من الباحثين الامريكيين ان التمارين العادية السهلة التي يقوم بها الشخص يوميا دون لجهاد مثل الاشغال في المنزل من تنظيف وكنس وغسل وعمل بالحديقة والمشي العادي لها نفس فوائد التمارين الرياضية..

واضاف الفريق بان هناك انفصاما بين الجسم الذي يقوم بالاعمال الرياضية الشاقة والعسيرة التي تتطلب جهدا وبين العقل الذي يرفض هذا النوع من تعذيب الجسم..

وقام الفريق بقياس المنافع التي يحصل عليها الشخص من التمارين الرياضية العسيرة والفوائد التي يجنيها من تمارين عادية سهلة ويسيرة..

وبين البحث ان التمارين اليسيرة لها فوائد كبيرة فهي تقي من انسداد الشرايين والاصابة بامراض القلب وتساعد الاشخاص المصابين بارتفاع الضغط على تخفيفه وتساعد المصابين بمرض السكري.. كما تبين ان هذه التمارين اليسيرة مفيدة لصحة العظام..

حفار لسرقة البائع الآلي

افادت انباء اذاعية امس الاثنين ان رجلين استخدما حفارا في اقتحام واجهة جمعية للبناء بجنوب لندن وسرقا ماكينة بيع آلية.. ووضع الرجلان الماكينة على متن سيارة نصف نقل ولاذا بالفرار.. وقال المسئولون ان الماكينة كان بها ستون الف جنيه استرليني..

وقد وقع هذا الحادث مساء الاحد في بلدة سترود في مقاطعة كنت وهو الاخير في سلسلة حوادث سطو مماثلة وقعت في جنوب انجلترا.

٤ أشخاص ضحايا انفجار غاز بالجزائر

قتل اربعة اشخاص واصيب اثنان آخران بجروح نتيجة انفجار ناتج عن تسرب غاز ادى الى تدمير منزل في حي القصبة في الجزائر.. والضحايا ثلاثة اطفال وجدتهم من عائلة واحدة.. واصيبت الام وطفل اخر بجروح.. وحدث الانفجار عندما كانت الجدة تحاول اشعال موقد الغاز.. وكانت العائلة المنكوبة تعيش في قبو يفتقد الى التهوية..

في ذكراه المئوية انهيار منزل سيد درويش

انهار منزل فنان الشعب سيد درويش الذي كان يقيم فيه منذ عشرات السنين قبل وفاته في حي كوم الدكة بالاسكندرية وذلك في الذكرى المئوية لمولده..

ويتكون المنزل المنهار من ٣ طوابق وحدث الانهيار عندما سمع سكان المنزل اصوات فرقعة عالية بعد منتصف الليل سقط على اثرها سقف الدور الثاني فوق سقف الدور الاول مما ادى الى مصرع سيدة وطفليها..

تعويض

الاسترالية ليندي شامبرلين ترفع نسخة من كتاب يروي قصة حياتها في اعقاب اتهامها خطأ بقتل ابنتها ازاريا.. ليندي حصلت على تعويض قدره ٩٠٠ الف دولار وهو مبلغ اقل من الذي كانت تطالب به كتعويض والذي يبلغ خمسة ملايين دولار..

ذقن أبوالهول مقابل تمثال «ابن اوى»

أكد المتحف البريطاني استعداده لاجراء مباحثات مع السلطات المصرية المختصة تتعلق باعادة قطعة من تمثال ابي الهول الى مصر مقابل حصول المتحف البريطاني على تمثال قديم جدا لحيوان ابن اوى الشبيه بالكلب..

وقال ناطق باسم المتحف انه في حال اقرار اتفاق بهذا الشان فان الجانبين المصري والبريطاني سوف يتبادلان هاتين القطعتين الاثريتين النادرتين على اساس نظام الاقتراض الطويل الامد..

واوضح ان بريطانيا سوف تعيد لمصر ـ بموجب هذا الاتفاق المتوقع ـ قطعة اثرية موجودة لدى المتحف البريطاني تمثل جزءا من لحية تمثال ابي الهول واضاف ان طول هذا الجزء يبلغ حوالي متر.. وقال ان المتحف البريطاني يسعى بالمقابل الى اقتراض تمثال نحت منذ حوالي ٢٧٠٠ عام تقريبا ويمثل جسد حيوان ابن اوى..

واضاف ان المتحف البريطاني حصل منذ مدة على رأس هذا التمثال على حين يحتفظ المتحف المصري ببقية الجسد..

□□

نجا من الموت ليحاصره النحل

بعد تعرضه لحادث سير وجد احد السائقين نفسه خلال ثلاث ساعات محاصرا في شاحنته تحيط به ملايين النحل مما اضطر رجال الانقاذ لخوض معركة مع هذه الحشرات قبل الوصول اليه..

وقد نقل اربعة من رجال الانقاذ الى المستشفى لاصابتهم بلسعات النحل اذ ان الشاحنة كانت تنقل ٢٥٠ قفيرا يحوي كل واحد منها ما لا يقل عن ٢٠ الف نحلة قبل ان تصطدم بسيارة قتل سائقها على الفور.. واثر الاصطدام افلتت اسراب النحل وبدأت تحوم حول الشاحنة محتجزة السائق في داخلها وهو يرتعد خوفا بعد نجاته من حادث الاصطدام ووصف الوضع بانه كان «كابوسا حقيقيا»..

□□

فنزويلا تصادر ٤٠٠ كيلوجرام من الكوكايين

اعلن الحرس الوطني انه صادر في مطار كراكاس حوالي ٤٠٠ كيلوجرام من الكوكايين النقي كانت معدة لشحنها الى الولايات المتحدة..

عثر على المخدرات في شاحنة مليئة بصناديق البندورة في المنطقة المخصصة في المطار للتصدير..

وقالت الشرطة ان وراء عملية التهريب هذه كارتل كالي الكولومبي وان مالك الشاحنة من سكان مدينة سان كريستوبال الواقعة على بعد ٦٠٠ كلم الى الشرق من كراكاس قرب الحدود مع كولومبيا..

الجفاف يزحف الى بريطانيا وتشارلز يدعو لمواجهة نقص المياه

حذرت صحيفة بريطانية من ان اجزاء كبيرة في بريطانيا تواجه لأول مرة منذ اكثر من ٢٥٠ سنة تهديدا حقيقيا بالجفاف..وقالت صحيفة (صانداي تايمز) في تقرير خاص بها نشرته على صفحتها الاولى ان مناطق بجنوب وشرق وغرب بريطانيا هي الاكثر تعرضا لهذا الجفاف من جراء انخفاض معدلات هطول الامطار وارتفاع درجات الحرارة منذ عدة سنوات بالاضافة الى سوء ادارة استهلاك وتوزيع المياه.. واوضحت الصحيفة انه تبين من عدة دراسات اجريت مؤخرا ان هذه المناطق في طريقها الى التحول من اراض خضراء كانت تميز الريف الانجليزي عبر القرون الماضية الى مساحات من الاراضي الجرداء..

واشارت الى ان ولي العهد البريطاني الامير تشارلز سيلقي خطابا يوم الخميس القادم امام جمعية المحافظة على الطبيعة البريطانية يطالب فيه باتخاذ الخطوات العاجلة من اجل توفير البديل عن النقص الحاصل في المياه ووضع قواعد ترشيدية لتحقيق مستويات افضل في استهلاك المياه..

ويذكر ان بريطانيا بدات في السنوات القليلة الماضية تشهد ارتفاعا ملحوظا في درجة الحرارة التي تصل هذه الايام في وسط وجنوب بريطانيا الى حوالي ٢٨ درجة مئوية في حين ان معدل درجة الحرارة في مثل هذه الايام لايزيد على ١٥ درجة مئوية مع هطول كميات كبيرة من الامطار..

قمة عائلية لبحث اعلان الزواج الثاني للاميرة آن

ذكرت الصحف البريطانية امس الاثنين ان الاميرة آن ابنة الملكة اليزابيث التي اعلن طلاقها مؤخرا من زوجها الاول تستعد لاعلان خطبتها لضابط بحري بعد «لقاء قمة» بشأن زواجها الجديد مع والديها في اسكتلندا..

وكانت الاميرة آن (٤١ عاما) قد قضت عطلة نهاية الاسبوع في قصر بالمورال الملكي في اسكتلندا في زيارة فسرتها الصحافة البريطانية على انها مقدمة لاعلان الخطبة..

وتحدثت صحيفتا ديلي ميل واكسبريس عما يتردد في الدوائر الملكية حول اعتزام الاميرة ان الزواج من تيموثي لورانس الذي يعمل في البلاط الملكي والذي ارتبط اسمها به في قصة حب بدأت عام ١٩٨٩..

وكانت الاميرة آن قد حصلت على الطلاق الشهر الماضي من زوجها مارك فيليبس بعد زواج عاصف بدأ كقصص الخيال في الكاتدرائية التي تمت فيها مراسم الزواج عام ١٩٧٣ واسفر عن انجاب طفلين وانتهى بانفصالهما لأكثر من عامين..

صباح الخير

«خليج السلام» في مياه الخليج العربي.

اعتبارا من ٢٠ يونيو المقبل، يبحر شابان خليجيان بقارب شراعي سمياه «خليج السلام» من الدوحة الى ابوظبي ومن ثم الى دبي وسلطنة عُمان، وبعدها تبدأ رحلة طويلة الى الكويت ثم الدمام فالعودة الى الدوحة.

هدف الرحلة التي تستمر شهرين، كما يقول الشابان الخليجيان، هو تاكيد الارتباط بالبيئة البحرية باعتبارها مصدر حياة وطاقة وعيش، وتاكيد السلام في هذه المنطقة وترابط ابنائها من اجل هذه الغاية الانسانية النبيلة.

هدف نبيل يجسده نشر «شراع» السلام فوق صفحة مياه الخليج الذي لم يحمل ابناؤه يوما إلا لواء السلام والمحبة والتضامن، فكانوا ومازالوا نموذجا يحتذى في التعايش والوئام.

وان مرّت علينا فترة عصيبة هددت استقرارنا وامننا، فلن يكن ذلك بارادتنا، وانما بفعل طاغية حاول ان يزور التاريخ، فتلقى درسا سجله التاريخ، وهو ان دعاة السلام لايمكن ان يستسلموا يوما لعدوان غاشم. وهكذا تصدوا للعدوان وقهروا الظلم وانتصر السلام في خليج السلام.

«مصبح»

فاتورة هاتف للبنانى بـ٨٠ الف دولار

تلقى مواطن لبناني انذارا بدفع ١٢٠ مليون ليرة لبنانية «حوالى ٨٠ الف دولار» مستحقة عن هاتف منزله المهدم والذى هجره منذ عام ١٩٨٢.

ونقلت وسائل الاعلام اللبنانية امس شكوى اللبنانى محمد سويرة الذى اكد انه لم يستعمل هاتفه منذ اكثر من عشر سنوات حين هجر قريته فى منطقة رأس النبع الواقعة على الخط الفاصل بين بيروت الشرقية والغربية.

وقال ان منزله تهدم من جراء القتال الشرس الذى دمر غالبية المبانى فى المنطقة ودفع الاهالى الى النزوح عنها.

واتهم مافيا الاتصالات الخارجية باستخدام رقم اشتراكه فى الاتصال الخارجي.

رئيس مجلس الادارة
خلفان محمد الرومى
مدير التحرير
عبيد سلطان

الاتحاد
صحيفة سياسية جامعة
تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع
الامارات العربية المتحدة ص. ب ٧٩١ ـ برقيا الاتحاد
هاتف ٤٥٥٥٥٥ ـ فاكس: ٤٥١٦٥٣
TELEX 22984 ITPRES - EM ABU DHABI
49495 ITTIHAD - EM DUBAI

الاعلانات:
ابوظبي: ت ٤٥٣٣٣٥
فاكس: ٤٥٥١٢٦
مكتب اعلانات (حمدان سنتر) ت ٣٣١٧٦٣
التوزيع: ت ٤٥١٦٧٠ ـ ٤٥١٦٠١

○ مكتب دبي: ت ٦٦٦١١١
الاعلانات: ٦٦٢٤٧٤ ـ ٦٦٢٧٧٣
فاكس ٦٦٢٦٣٥ ـ التوزيع ت: ٦٦٢٧٩٧ ـ ص.ب ٣٤٤٦
○ مكتب العين: ت ٦٥٦٥١٠
الاعلانات والتوزيع ت: ٦٤١٤٦٠ ـ ص.ب ١٥٢٠٠

○ مكتب الشارقة: ت ٣٣٣٣٠٠ فاكس: ٣٣٨٠٠٠ ص.ب ١٧٧٧
○ مكتب رأس الخيمة: ت ٢٢٦١٢٣ الاعلانات: ٢٢٧٤١١
○ مكتب الفجيرة: ت ٢٢٢٣٩٢ الاعلانات: ٢٢٤٧٧٠

● طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بابوظبي تليفون: ٤٥١٦٠٠ ●

● مكاتب الاتحاد في الخارج
○ القاهرة: ٣٤٨٤٩٣٤ ○ الرباط: ٧٦٦٦٨٧
○ عمان: ٦٩٣٤٦٥ ○ واشنطن: ٣٩٣٠٥٤٦
○ بيروت: ٨٦٥٩٦٠ ○ موسكو: ٣١٠٧٠٥١
○ الخرطوم: ٧٣٢٥٠ ○ باريس: ٤٢٧٢٥٣١٨
○ دمشق: ٤٥٠٤٠٩ ○ لندن: ٧٤١٩٥١٥
○ مسقط: ٧٠٦٥٢٢

● اسعار بيع الجريدة فى الخارج
○ السعودية: ريالان ○ الهند: ١٠ روبيات ○ اليمن: ٤ ريالات
○ الكويت: ٢٠٠ فلس ○ باكستان: ١٢ روبية ○ انجلترا: ٧٠ بنسا
○ البحرين: ٢٠٠ فلس ○ السودان: ١ جنيه ○ سويسرا: ٢٫٥ فرنك
○ قطر: ريالان ○ مصر: ٥٠٠ مليم ○ اليونان: ٧٠ دراخمة
○ عمان: ٢٠٠ بيسة ○ لبنان: ٢٥٠ ليرة ○ قبرص: ٥٠٠ فلس
○ تونس: ٤٠٠ مليم ○ الاردن: ١٠٠ فلس ○ امريكا: دولار وربع
○ المغرب: درهمان ○ سوريا: ٥ ليرات ○ كندا: دولار وربع